

LA RAZÓN

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL • LUNES 2 DE FEBRERO DE 2026 • AÑO XXVIII • 9.874 • PRECIO 2,00 € • EDICIÓN NACIONAL

LA RAZÓN



12

Muere Fernando Esteso, el cómico que enseñó a España a reírse de sí misma

Junto a Pajares y Ozores rompió la taquilla en los años del destape P. 45 a 47



El fin de ciclo abre la guerra entre los ministros del PSOE

El Gobierno se ha convertido en un foro donde pesa más el interés de sus miembros que la defensa del proyecto común

El presidente utiliza su gabinete como un fusible que hace saltar antes de que una crisis le pueda afectar o quemar P. 6-7

Editorial: *Ecuador electoral hacia otra debacle* P.3

Puente retrasa desde agosto la nueva autoridad independiente de accidentes ferroviarios

Adif entrega a la CIAF el acta de la soldadura rota que habría provocado el accidente P. 28-29

Casi el 80% de las sociedades españolas creadas este siglo no han resistido y han echado el cierre

Las microempresas son las que menos sobreviven P. 26-27

Israel abre el cruce de Rafah pero con controles para que no sea un «coladero» de Hamás P. 18-19

Otro lastre para Sanidad: el gasto farmacéutico hospitalario se dispara P. 32-33



Alcaraz y una leyenda que no ha hecho más que empezar

Con 22 años y 272 días es el tenista más joven de la historia en ganar el «Grand Slam». Derrotó a Djokovic en cuatro sets en la final del Open de Australia P. 57 a 60

El Real Madrid supera al Rayo en el descuento, 2-1, pero no despeja dudas P. 62-63

Apuntes

Puente y Vernon, vidas paralelas

Alfredo Semprún

Circula por las redes sociales un vídeo en el que, presuntamente, porque con esto de la inteligencia artificial uno ya no puede estar seguro de nada, se ve al ministro de Transportes, Óscar Puente, colocando en cada lugar de la mesa, todavía vacía, del Consejo de ministros unos pines conmemorativos de la conquista de los 350 kilómetros por hora en la alta velocidad española. En el vídeo de marras, Puente se vuelve a cámara para explicar que, con ese gesto, pretendía que sus compañeros de Gabinete tuvieran un recuerdo y se sintieran orgullosos de haber pertenecido al gobierno que hizo posible ese gran éxito para la ingeniería española. Sabrán, aunque parece que Puente no, que hubo un almirante británico, Edward Vernon, que hizo acuñar unas monedas con su victoria sobre los españoles y la conquista de Cartagena de Indias, con el pequeño problema de que Blas de Lezo y Sebastián de Eslava, que defendían la plaza americana, le dieron una de las mayores palizas sufridas por los ingleses en toda su historia. Vernon perdió medio centenar de barcos, frente a seis españoles, y tuvo más de 16.000 bajas, frente a las dos mil que se sufrieron en nuestras filas. Volvió con el rabo entre las piernas y sus medallones acuñados pasaron a convertirse, primero, en chufra y ya, luego,



Y el ministro presumía de que los trenes irían a más de 350 kilómetros por hora. Qué cosas

en pieza de coleccionista. Un caso clásico de soberbia y desprecio del adversario que, si escucharon a nuestro ministro en el Senado, entenderán que son atributos que comparte con el prohombre socialista. Es cierto que, como ocurría con el bardo Asuracenturix, las

opiniones sobre Puente están divididas. Él opina que es un genio que todo lo hace bien y el resto del mundo le considera un pelmazo. Pero hay que reconocer en nuestro ministro ese optimismo de madera sanchista, esa capacidad para mirarse al ombligo y sonreír ante esos mundos de yupi, mecidos por la propaganda gubernamental, que le harían entrañable si no fuera porque llevamos dos semanas contando muertos y heridos, y con la certeza de que esa utopía de los 350 kilómetros por hora no es más que una mueca sarcástica, tan propia, de la realidad. No. Como Vernon, Óscar Puente no es un cínico ni un delirante, simplemente, se cree mejor que los demás, piensa que en el resto del mundo no hay más que imbéciles y, por supuesto, que éstos no tienen otra función en la vida que conspirar contra él, un tipo que forma parte del mejor y más bonito gobierno que ha tenido España en toda su historia y al que la malvada derecha y ultraderecha le arrebató injustamente la alcaldía de Valladolid, porque las únicas alianzas entre partidos legítimas son las que hace su señorito, que, a diferencia de Vernon y Puente, puede presumir de lo bien que lo hace todo sin riesgo de romperse la cara, que para eso están los subordinados. Puede parecer un pensamiento de orates, pero cada vez estoy más convencido de que nuestros ministros se creen a pies juntillas su propia propaganda, esa que pinta un país en el que los ríos manan leche y miel, mientras el personal, la bendita gente del común, apenas llega a final de mes. Porque un país en el que las radios se llenan de anuncios de prestamistas y usureros, y en el que no deja de crecer el número de beneficiarios de la asistencia social no va bien, por más que se empeñe la propaganda.

«De Bellum luce»

Una regularización sin controles

Carmen Morodo

El decreto de regularización extraordinaria del Gobierno plantea un problema que va más allá del debate migratorio: afecta al núcleo de las funciones básicas del Estado. No estamos ante una política de integración, sino ante una renuncia explícita a los mecanismos ordinarios de control, verificación y condicionalidad que definen cualquier sistema administrativo avanzado. La regularización de personas en situación irregular no es una anomalía. España ha recurrido a ella siempre bajo un principio común: vincular el acceso a la residencia legal a requisitos objetivos, fundamentalmente em-

pleo, arraigo acreditado y ausencia contrastada de riesgos para la seguridad pública. El decreto actual rompe con ese modelo.

El primer déficit del decreto es la desvinculación entre regularización y trabajo. La residencia legal se concede sin exigir contrato, oferta firme de empleo ni inserción en sectores con déficit de mano de obra. Esto introduce una contradicción evidente: se amplía el perímetro legal de residencia sin asegurar la incorporación al sistema de cotizaciones.

La experiencia comparada y la propia normativa española han demostrado que la regularización solo cumple su función integradora cuando va asociada al mercado laboral. De lo contrario, el resultado es un desplazamiento de la irregularidad desde el ámbito administrativo al económico: personas con papeles, pero sin empleo formal, atrapadas en la economía sumergida y fuera del sistema contributivo que sostiene el Estado del bienestar. Y desde una

perspectiva fiscal, el decreto no garantiza retorno en términos de ingresos, mientras sí genera derechos de acceso a servicios públicos. El desequilibrio no es ideológico: es contable.

El segundo elemento crítico es de naturaleza jurídica. El decreto introduce el silencio administrativo positivo aplicado a los antecedentes penales: si el país de origen no remite el certificado en un plazo de 30 días, la Administración presume la inexistencia de antecedentes. Para completar el expediente basta una declaración responsable del solicitante.

Este diseño altera principios básicos del Derecho Administrativo. El silencio positivo se concibió para proteger al ciudadano frente a la inactividad de la Administración, no para sustituir la verificación de requisitos esenciales, y, menos aún, en ámbitos vinculados a la seguridad pública. A ello se suma la exclusión de los antecedentes policiales, que no requieren sentencia firme y permiten evaluar patrones de conducta, reincidencia o investigaciones abiertas.

La dimensión humanitaria del fenómeno migratorio no se puede negar, pero todas las políticas públicas deben atender a reglas. Lo demás es improvisación.

Las caras de la noticia

Pilar Miranda
Alcaldesa de Huelva

Huelva tendrá un monumento en memoria de las víctimas.

El Ayuntamiento se ha reunido con la Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio Santo Ángel en la que han abordado la construcción de un monumento homenaje en memoria de las víctimas y afectados por el accidente ferroviario de Adamuz.

Diana Morant
Ministra de Ciencia, Innovación y Universidades

El caos ferroviario, cosa de Rajoy.

Ya estaba tardando en salir Rajoy en la crisis del tren. Morant, que sigue en la brecha como meritoria sanchista, ha culpado al PP de «una gestión de abandono» del ferrocarril. Y eso que Puente dijo que estaba en el mejor momento de la historia.

Irene Montero
Eurodiputada de Podemos

El odio del guerracivilismo que no cesa.

Montero ha defendido la teoría del reemplazo que consiste en que «podamos barrer de fachas y racistas este país con gente migrante». Son ideas propias de una nostálgica de la violencia guerracivilista. Es lógico que los españoles le den la espalda.

Editorial

Ecuador electoral hacia otra debacle

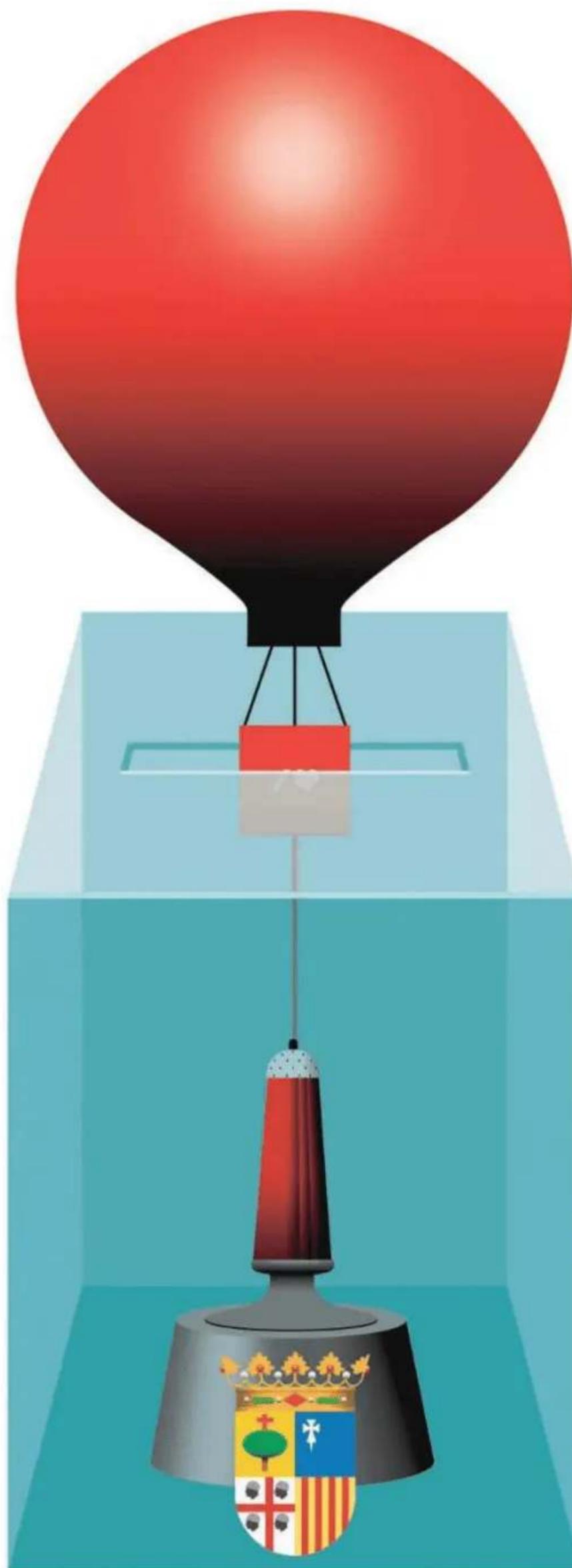
En una semana los aragoneses estarán decidiendo en las urnas la suerte de su comunidad autónoma que es exactamente lo que las convenciones democráticas mandatan cuando el gobierno de turno no puede sacar adelante la ley más importante, los Presupuestos, y se entiende que debe someter la encrucijada a la voluntad del pueblo soberano. Jorge Azcón hizo lo que hacen los mandatarios que creen y respetan el estado de derecho en todos los regímenes parlamentarios pasados y presentes excepto uno, que lamentablemente tenemos el infortunio de soportar en esta nación. Pilar Alegría, la candidata de Sánchez en la región, reprochó al presidente aragonés que disolviera el Parlamento y convocara a las urnas muy probablemente porque no tiene forma convincente y sincera de explicar por qué el sanchismo elude de forma reincidente el deber de dar la palabra a los españoles. Si todos los pronósticos de los sondeos se cumplen, incluido el nada sospechoso del CIS, el PP de Azcón, que es el de Núñez Feijóo, ganará los comicios con un resultado que hoy se debate en los aledaños de la mayoría absoluta. En todo caso, las favorables perspectivas de Vox situarían los sufragios del centro derecha en el entorno del 60% en línea con lo acontecido en Extremadura hace unas semanas. Con inteligencia y sagacidad, el aspirante popular ya ha avanzado que no hay cordones sanitarios ni excluyentes para fuerzas democrá-

ticas y que existe una obligación moral de atender el deseo de la gente en función del interés general. A diferencia del Gobierno de Sánchez y de Pilar Alegría con sus acuerdos con la marca de ETA en el Congreso y en otras instituciones sin que a nadie se le caiga la cara de vergüenza. Así que el panorama para esta recta final de la campaña aragonesa, cumplido el ecuador, se oscurece más aún de lo que ya se intuía para Sánchez después de las peripecias de Pilar Alegría en su tierra en unos días muy desafortunados con errores de bulto que están pasando factura en las expectativas de voto que ya eran de por sí escasamente halagüeñas. Hay en ciernes otra derrota severa para el presidente en la persona que él colocó personalmente contra el criterio mayoritario del partido que lideró el fallecido Javier Lambán. Será la segunda del raid electoral que aún tiene paradas pendientes en Castilla y León y Andalucía. La evidencia de que los españoles rechazan al presidente y a sus políticas se pone de manifiesto en las convocatorias con las urnas que se sustancian en el país. Ese rechazo, que no hace sino agudizarse, tendría consecuencias en un gobernante que creyera en la democracia. Sánchez nunca ha escuchado ni ha atendido a la verdad de los ciudadanos y no tiene intención de hacerlo. Lo asuma o no, estamos en un final de ciclo y es lógico que sienta miedo a perder el control y las armas para su defensa que le confiere el poder. Hay demasiados «cadáveres» en el armario.

Puntazos

Historia del deporte

No nos cansaremos de ponderar lo mucho y bueno que nuestros deportistas hacen para abanderar al país por el mundo. La marca España se sostiene en buena medida gracias a su esfuerzo y a sus gestas, junto a los de todos esos profesionales y expertos en los más diversos ámbitos que se empeñan en robustecer la imagen de la nación que una parte no menor de sus dirigentes arruinan. Uno de ellos es Carlos Alcaraz, que ayer en presencia de la leyenda Rafael Nadal, conquistó el Abierto de Australia y con ello completó un hito por ningún otro tenista alcanzado, el más joven -con 22 años y 272 días- en lograr los cuatro Grand Slam, la cumbre del deporte de la raqueta: Australia, Roland Garros, Wimbledon y US Open. Produce cierta melancolía pensar hasta dónde no llegaría nuestro deporte si alguna autoridad decidiera respaldarlo no solo de palabra, sino sobre todo con hechos y medios.



BARRIO

El submarino

La hoja de ruta de Montero

El complejo mediático de su pareja, el empresario Pablo Iglesias, anda intentando dar la vuelta a la tortilla del discurso en el que Irene Montero desveló la hoja de ruta de la regularización pactada entre el sanchismo y el negocio morado. Barrer a los «fachas» a través de inmigrantes es algo, por cierto, que ni siquiera es novedoso, que hasta exmiembros de Podemos señalan que es la estrategia que lleva años implementando Melanchon en Francia tras ser abandonado por el voto trabajador. ¿Qué dirá de todo esto el exasesor Jorge Verstrynge? Y por cierto, ¿cómo se fraguó ese pacto entre quienes criticaban tanto las opacidades?

Fact-checking

Jared Isaacman
Director de la NASA



La información

En agosto la Tierra perderá su gravedad durante siete segundos.

Una teoría se ha viralizado asegurando que el próximo 12 de agosto la Tierra perderá su gravedad durante siete segundos, causando una catástrofe global. El augurio, atribuido a un documento secreto de la NASA llamado Project Anchor, ha generado alarma al hablar de un cataclismo. Una «anomalía gravitatoria» provocaría durante siete segundos consecuencias como personas y objetos saliendo despedidos, pérdida de la atmósfera y daños irreversibles en el planeta.

La investigación

La NASA lo ha desmentido de forma categórica. La Tierra no perderá la gravedad el 12 de agosto de 2026. La agencia ha explicado que la gravedad del planeta depende de su masa total y que solo podría desaparecer si la Tierra perdiera una parte significativa de esa masa, algo que no va a ocurrir. Ese día sí está previsto un eclipse solar total, pero la NASA ha insistido en que este fenómeno no tendrá ningún efecto inusual sobre la gravedad terrestre.

El veredicto



FALSO. Se trata de una teoría apocalíptica de las muchas que circulan por las redes sociales e internet y que en esta ocasión sí logró viralizarse hasta el extremo de que la propia NASA tuvo que hacer público un desmentido.

Ventanilla única

Señalar al prójimo y echar balones fuera ya no sirve

Javier de Antonio

El caos ferroviario en el que está sumida España tiene ahora mismo un solo culpable: Pedro Sánchez. Es innegable que el déficit inversor que arrastra desde hace varias legislaturas, incluidas varias del Partido Popular, es causa directa de la actual situación, ya que las principales vías de alta velocidad, las que más tráfico han asumido con la liberalización del servicio, deberían haber tenido una verdadera transformación integral, y no la que se ha sacado de la manga el Ministerio de Transportes, aprovechando trozos de hace 37 años, con basamentos reciclados y con contratos con la sombra alargada del «caso Koldo». Y Pedro Sánchez es el primer responsable porque después de casi ocho años y dos legislaturas gobernando no han hecho los deberes y la gestión al frente de un departamento fundamental, el que más presupuesto maneja, se ha saldado con dos titulares de esta cartera en entredicho, José Luis Ábalos y Óscar Puente. El primero está en prisión por la presunta trama de corrupción de la que se lucró durante años, utilizando el Ministerio como una agencia de colocación de amigos

y enchufados, y como un medio fácil de lucro para la presunta trama corrupta. Al segundo no se le conocen salpicaduras de corrupción, pero sí que se le puede achacar que la red ferroviaria ha pasado de ser una joya de orgullo para todos a una piedra triste de balasto reciclado. La semana que entra va a convertir el país en un caos por la huelga convocada por el sindicato de maquinistas, a la que se han sumado el resto de colectivos del sector, y que afectará a las circulaciones de las tres empresas de pasajeros (Renfe, Iryo y Ouigo) y a las cinco principales compañías de mercancías (Medway, Captrain, Transervi, Redalsa y Tracción Rail). La razón es absolutamente legítima: reclamar un cambio estructural que garantice la seguridad y la calidad del sistema ferroviario español, tras los accidentes de Adamuz (Córdoba) y Geliada (Barcelona). Indican los maquinistas que resulta incomprensible que determinadas actuaciones de diagnóstico se realicen con espacios temporales de meses desde la última revisión, y que desde Adif se conozca el deterioro paulatino de la infraestructura, que daña a los vehículos y supone un riesgo laboral para los profesionales y una absoluta pérdida de confort para los usuarios, y no se haga nada. Señor Puente, haga de una vez y no de boquilla un cambio estructural, adopte y aplique mecanismos proactivos de diagnóstico y prevención sobre la red. Deje Twitter para las campañas electorales y no eche balones fuera.

El trípode

De Zaragoza a Madrid en AVE, y sin Alegría

Jorge Fernández Díaz

Dejamos atrás una semana en la que la sombra trágica de Adamuz lo oscurece casi todo, y empezamos otra en la que esa sombra se proyectará el próximo domingo sobre las urnas en Aragón. Será con los votos de los aragoneses reflejando su voluntad y opinión acerca de lo que el sanchismo está haciendo en (y con) España. Es el actual PSOE que tiene de candidata a la portavoz oficial gubernamental durante los últimos tres años y de ministra durante cinco, y que desea haga que el sanchismo sea una realidad política de gobierno a escala autonómica en Aragón. Un sanchismo, que como se recogía ayer en estas páginas, ha degradado un sistema ferroviario español que con la alta velocidad se había convertido a nivel nacional e internacional en todo un referente de calidad mundial en el servicio. Y que ahora la coalición «progresista y feminista» lo ha convertido en uno que evoca tiempos de décadas atrás con más de 87.000 retrasos, un 175% más de descarrilamientos y 47 víctimas mortales con su tuitero Oscar Puente. Sin duda, la candidata aragonesa Pilar Alegría podrá explicar por qué en el tramo de Zaragoza

a Madrid y viceversa la velocidad del AVE ha descendido hasta niveles comparables a los de aquellos tiempos de trenes con máquinas de carbón. Ocasionando diariamente retrasos de varias horas en un tramo que - hasta llegar el sanchismo al gobierno - era de una duración máxima de hora y media. El principio de «acción y reacción» de la Física se aplica también en la política y a la «acción» de una política que crispa - que tiene por objetivo la radicalización de la sociedad y establecer muros en ella -, dividiendo a los ciudadanos en buenos, «los míos», y en malos, los «fachas y ultraderechistas» que me critican, y que «son los otros», le responde una «reacción» proporcional. Es el triste balance que arroja la situación actual que ayer en el mitin de campaña socialista de Teruel dejó su firma con una asistente al mismo que aprovechó el momento oportuno para gritarle «¡hijo de p..!» al «puto amo», en expresión de Óscar Puente. Esperemos que el domingo los aragoneses expresen con su voto el Gobierno que desean para su querida Región y que los previsibles vencedores sepan gestionar adecuadamente la victoria. Que ahora lo prioritario no es competir entre ellos a ver quién va delante, sino derrotar a la portavoz de Sánchez. Y después, a la espera del 15 de marzo, donde confiemos en que los castellano leoneses reafirmen estas buenas sensaciones. Entretanto, saboreemos la victoria del joven murciano Carlos Alcaraz en el OPEN de Australia. Que últimamente no abundan las buenas noticias.

LARAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

Presidente:
Mauricio Casals

Director:
Francisco Marhuenda

Director adjunto:
Sergio Alonso

Subdirectores:
Pedro Narváez,
Aurelio Mateos,
Carmen Morodo

Delegaciones:
Andalucía: José Lugo;
Castilla y León: Raúl Mata;
Valencia y Murcia: Alicia Martí;
Cataluña: David Fernández

Jefes de redacción:
C. L. Lobo, E. Cascos, E. Estival,
M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar,
E. Arroyo, E. Montalbán, R. Ruiz

Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa,
P. Navarro, C. Bernao, J. M. Martín,
P. Rodríguez, J.L. Carrasco, P. G. Poyatos,
A. Bartolomé, J. de Antonio

Consejero Delegado:
Andrés Navarro

Director de publicaciones:
José Antonio Vera

Directores: Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herrerueta (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).

Al frente de la Fundación Nacional Francisco Franco



Juan Chicharro Ortega

Defender una memoria histórica siempre es un ejercicio complejo; hacerlo cuando esa memoria se halla en el centro de una confrontación política abierta convierte la tarea en un desafío especialmente ingrato en muchas ocasiones. La Fundación Nacional Francisco Franco se mueve desde hace años en ese terreno áspero, defendiendo el legado del generalísimo Franco desde una óptica que considera positiva y reivindicativa, en un contexto social y político marcadamente adverso las más de las veces. En el presente, esa dificultad se ha intensificado como consecuencia de la ofensiva del Gobierno contra la propia Fundación, que la ha situado bajo una presión constante, tanto jurídica como mediática. Pretende su extinción como Fundación.

Asumir la dirección de una institución así no es, por tanto, una decisión cómoda ni carente de costes personales. Muy al contrario, supone colocarse voluntariamente en una posición expuesta, sometida a críticas permanentes y a una vigilancia pública que no concede tregua.

Son treinta y una personas, abogados, empresarios, militares..., etc, las que constituyen el Patronato de la Fundación quienes lejos de elegir la senda previsible de la tranquilidad y el confort del anonimato deciden en un determinado momento ponerse al frente de las tareas de la Fundación. En ningún caso movidos por la ambición ni por el deseo de notoriedad, sino por una combinación de convicciones profundas y de lealtades personales que consideran irrenunciables. En su decisión pesó y pesa, de forma determinante, el compromiso con unas ideas que han defendido a lo largo de su vida y el deseo de arropar una tradición familiar que sienten como propia, como un deber.

El respeto a sus mayores constituye para ellos un principio imperativo. No se trata únicamente de una noción abstracta, sino de una guía moral que informa su conducta

y sus decisiones. Desde esta perspectiva, asumir responsabilidades en la Fundación es una forma de honrar a quienes les precedieron, de no dar la espalda a una memoria familiar y colectiva que consideran injustamente atacada. Ese respeto se traduce en hechos concretos: sacrificar tiempo personal, renunciar a la comodidad que acompaña, en algunos casos, a la jubilación y aceptar una carga de trabajo y exposición pública que muchos evitarían.

La asunción de responsabilidades, incluso en contextos adversos, no les resulta extraña. La disciplina, el sentido del deber y la aceptación de retos incómodos forman parte de un código interiorizado durante años en su vida profesional. Sin embargo, en esta etapa crucial de la historia de España, el motor principal que les guía ya no es la jerarquía ni la obediencia debida ni el deber

minadas tradiciones. El amor a esa idea de España actúa como un hilo conductor que da sentido a las responsabilidades adquiridas, incluso cuando todo a su alrededor parece empujar en dirección contraria.

Así, la dirección de la Fundación se convierte para los que constituyen su Patronato en algo más que un cargo: es la expresión de una coherencia vital. En un tiempo marcado por la polarización y el replanteamiento del pasado, su elección ilustra cómo, para algunas personas, la fidelidad a unas convicciones y a una determinada idea de lealtad pesa más que la búsqueda de la comodidad. Una decisión incómoda, sin duda, pero asumida con la serenidad de quienes consideran que no hacerlo sería una forma de renuncia y una traición a la memoria de sus padres y a tanta sangre derramada que no pueden quedar en el olvido.



profesional, sino una lealtad voluntaria a unas ideas que perciben asediadas y atacadas.

Esa lealtad cobra un valor especial cuando el entorno es mayoritariamente hostil. Defender una posición contracorriente exige una fortaleza que va más allá de la simple opinión; implica asumir el aislamiento, la incompreensión y, en ocasiones, el descrédito. Para ellos la lealtad no es una palabra vacía, sino un compromiso activo que se mantiene precisamente cuando resulta más costoso hacerlo.

En el núcleo de su decisión late también un concepto muy definido de España. Un concepto forjado a lo largo de sus carreras, de la educación recibida y de su experiencia vital, que asocian a valores como la unidad, la continuidad histórica y el respeto a deter-

La Fundación Nacional Francisco Franco, objeto en estos momentos de la inquina y odio de un Gobierno socialcomunista, afronta con firmeza la defensa de los valores y principios en los que se fundamentó en 1976: la difusión y el legado de la persona que rigió los destinos de España durante 40 años, Francisco Franco Bahamonde y lo hace, además, en el ejercicio de su derecho constitucional a existir. David contra Goliath, sí, pero desde la convicción de que mientras perviva en España el estado de derecho la libertad prevalecerá.

Juan Chicharro Ortega es General de División de Infantería de Marina (R). Presidente Ejecutivo de la Fundación Nacional Francisco Franco

Top Mantra

¿Cuánto cuesta la corrupción?



Ángela Vallvey

Hagamos cuentas. Escojamos un ejemplo básico: un puesto de confianza, o un asesor que no asesora nada (nadie se lo exige, hace trabajos sin fiscalizar, con resultados invisibles); la jubilación dorada de un político condenado, o la prostituta «colocada» en empresa pública..., con un coste total para el Estado, entre el sueldo bruto y la Seguridad Social, de 65.000 euros/año. Ese dinero equivale a: 1.800 consultas médicas de especialistas, el mantenimiento de 3 camas de hospital, la compra de 1300 vacunas. Con cada nómina inútil y prescindible que firma el político empeñado en ampliar su clientela, está alargando la lista de espera de ciudadanos que sufren enfermedades cuyos «otros» síntomas son tristeza, dolor, impotencia, desazón. Ese sueldo de enchufado también sufragaría anualmente 12 becas completas de comedor y libros para familias de pocos recursos y el coste de contratar a 1'5 profesores de refuerzo para alumnos con necesidades especiales. Esto es, cada contrato corrupto de un «colocado» improductivo arrebatada buena parte de su futuro a 12 niños vulnerables. El político prioriza así a su círculo bien alimentado, que le vota, antes que a niños de familias necesitadas. El sueldo anual del enchufado prototipo también podría costear 4 vehículos de patrulla de la policía durante un año y 110 ayudas de emergencia social que evitarían desahucios. Con 65.000 euros se podrían rehabilitar energéticamente entre 3 y 5 edificios pequeños al año, o instalar aislamiento y paneles solares en albergues. También servirían para comprar cámaras frigoríficas industriales para bancos de alimentos, multiplicando así la capacidad de distribuir suministros frescos, salvando toneladas de comida que acaban en la basura, desperdiciadas. Se podrían financiar «hubs» digitales para adolescentes y jóvenes desempleados que se encuentran en riesgo de exclusión social y no tienen acceso a formación técnica (aunque sí a las casas de apuestas donde les dan un café gratis), por lo que seguirán condenados a la marginalidad... Todos estos proyectos (vida útil entre 5 y 25 años) redundarían en el bienestar y la riqueza de la sociedad. Mientras la corrupción significa pobreza y dolor asegurados.

COLAPSO DE LA LEGISLATURA ▶ Fractura en Moncloa

▶ **El Gobierno** se ha convertido en un foro donde pesa más el interés de sus miembros que la defensa del proyecto común, en el que todos se posicionan por el «fin de ciclo»



Abierta la guerra entre los ministros socialistas

Javier Portillo. MADRID

De un tiempo a esta parte, la concatenación de crisis que ha tenido que lidiar el Gobierno ha provocado serias fracturas en la unidad del Consejo de Ministros, que se ha convertido en un foro en donde pesa más el interés propio que la defensa del proyecto de Pedro Sánchez. Fuentes gubernamentales explican a este diario que por Moncloa circulan dos tipos de ministros: los que están «a su campaña» y los que «están escondidos». En Moncloa, todo gira alrededor del presidente, Pedro Sánchez.

El trágico accidente de trenes de Adamuz, en el que murieron 46 personas, ha enrarecido aún más el ambiente en el Ejecutivo. El último en sentir la soledad ha sido el titular de Transportes, Óscar Puente. Ni un solo colega se sentó con él en la bancada azul del Senado, donde compareció el jueves pasado para explicar la gestión de su departamento ante la mayor crisis ferroviaria que ha vivido España en décadas. La imagen fue

potente. Puente encaró los gritos de dimisión de la bancada del PP con gesto serio, aunque, en verdad, no hicieron más que alimentar su réplica. La lógica que impera en el Gobierno es que «cada palo aguante su vela». Todos en Moncloa saben que, por mucho que el presidente estire la legislatura hasta 2027, el ciclo político del líder socialista ha entrado en reserva. El Peugeot 407 al que subió hace una década no puede hacer muchos kilómetros más. Ese es el motivo por el que buena parte de los ministros y ministras eligen bien las batallas que dan. Y casi todas, por no decir todas, sirven a sus propios intereses. Empezando por el propio presidente.

Sánchez delegó en Puente en el Senado, pese a que la solicitud de comparecencia iba dirigida a él. El líder socialista ha establecido so-

El presidente usa su gabinete como un fusible que salta antes de que una crisis le queme a él

La lógica que impera dentro del Ejecutivo es «que cada palo aguante su vela». No hay más

bre su ministro un preciso cortafuegos. En cierta manera, se puede decir que Sánchez usa su gabinete como un fusible que hacer saltar antes para evitar que el fuego le queme a él. Y, aunque el presidente usará el primer Pleno del año en el Congreso, el próximo 11 de febrero, para dar la cara ante la «situación del sector ferroviario», lo cierto es que ha evitado ser el rostro de la gestión. Poco importa que el mantenimiento de la red de Alta Velocidad sea su competencia.

El líder siempre cuida su exposición política. Por eso, ese día en el Congreso también hablará «de la posición de España» en los foros internacionales, el agua en el que Sánchez se mueve como un pez y a la que quiere arrastrar a la oposición y a sus propios socios. La sensación que recorre la Moncloa es que a los ministros «no les que-

da otra» que garantizarse su supervivencia política. Como ya dio cuenta este diario, los pesos pesados del Gobierno, como el ministro de Justicia, Félix Bolaños, y la vicepresidenta primera, María Jesús Montero, se alejan de todo aquello que pueda entorpecer su particular plan. Ambos intentan ganar puntos y crear el ambiente propicio para que la negociación de los Presupuestos, al menos, se pueda dar con relativa normalidad. Los dos lo necesitan y, por consiguiente, se alejan de todo aquello que les pueda estallar en la cara. La vicepresidenta, que también es la candidata socialista a la presidencia de la Junta, no da un paso en falso. Y, aunque acudió al funeral en Huelva por las víctimas del siniestro de Adamuz, también minimizó su exposición, consciente de que buena parte de

GONZALO PÉREZ



El Gobierno de Pedro Sánchez, en la escalinata de Moncloa

Claves

► La única ministra que se ha sentado con Puente hasta el momento ha sido la titular de Igualdad, Ana Redondo, amiga personal del titular de Transportes.

► La vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, ha echado a perder su liderazgo social, entre otros motivos, por la lógica cainita que impera en el Ejecutivo.

► Los ministros de Sumar juegan una doble partida. Por un lado, evitan exponerse para defender al PSOE y, por otro, se posicionan en la reconfiguración de la izquierda.

► En el PSOE dudan de que la estrategia de situar a ministros al frente de las candidaturas autonómicas vaya a ser una historia de éxito.

► El otro hombre al que todo el mundo mira en el PSOE es el presidente catalán, Salvador Illa, que también ajustó cuentas con Puente por la crisis de Rodalies.

ellas achaca al Ejecutivo la responsabilidad del suceso.

Por eso se la vio entrar, acompañada de sus colegas Ángel Víctor Torres y Luis Planas, por «la puerta de atrás». Las fuentes consultadas recuerdan otro episodio reciente para explicar la ley de la jungla que opera en el Consejo de Ministros. Cuando Yolanda Díaz, vicepresidenta y ministra de Trabajo, recibió el «no» del Congreso a su proyecto de reducción de jornada laboral, también se quedó sola en la Cámara. Fue otra imagen potente. Cada crisis supone un test de estrés.

El cerco judicial al entorno personal del presidente del Gobierno es una muestra más. Estas mismas fuentes se preguntan: «¿Cuántos ministros salieron a defender a Begoña Gómez públicamente nada más salir las primeras infor-

maciones?». La crisis de los casos de acoso sexual fueron otro termómetro. «¿Alguien defendió a Pilar Alegría cuando se la vio con Paco Salazar?», se preguntan. Si hay algo que demuestra el comportamiento político de los ministros del Gobierno es que todos asumen que el final está cerca. Y todos juegan sus cartas. Los hay que tienen su particular ambición y quieren tener algo que decir y hacer el día que el jefe del Ejecutivo ya no esté a los mandos. Y los hay que quieren retomar su vida en el sector privado llegado el momento y no quieren mancharse en peleas que les pueden perjudicar más que otra cosa. Pero hay más.

Por mucho que Sánchez controle el PSOE de forma férrea, quienes se juegan la camiseta del partido en este ciclo electoral autonómico están cansados de tener que po-

El comportamiento de los ministros desvela que asumen que el final está cerca y juegan sus cartas

Sánchez está empeñado en ser un líder izquierdista global, quién sabe si para dar un salto

nerle cara a los escándalos que han salpicado al Gobierno. La próxima en pasar el examen de la opinión pública será Pilar Alegría, en Aragón. La exministra de Educación no quiere seguir la estela de los socialistas extremeños, a quienes los votantes «partieron la cara», como dijo Juan Carlos Rodríguez Ibarra, tras meses de corrupción. Alegría no quiere verse en la tesitura de dimitir.

Ni ella ni Montero, ni el titular de Transformación Digital, Óscar López, que se enfrentará a Isabel Díaz Ayuso, ni la de Ciencia, Diana Morant, que hará lo mismo en la Comunidad Valenciana. Mientras, el PSOE ya da síntomas de movimiento interno. El manifiesto del exministro Jordi Sevilla, en el que reclama a sus compañeros un debate serio sobre el rumbo del partido para reconducirlo a la

socialdemocracia, así como el manifiesto feminista, son dos ejemplos clarividentes de que hay socialistas que no se sienten cómodos con la línea política del presidente del Gobierno. Las mujeres del partido acusan a Sánchez no solo de haber actuado con soberbia en el caso de Paco Salazar, sino de haber traicionado al feminismo clásico que se abrazó al puño y a la rosa. Para ellas, el día que Sánchez entregó a Irene Montero, de Podemos, la cartera de Igualdad, se rompió el hilo que conectaba Ferraz con un movimiento político que tiene sus propios debates internos.

Hasta que se celebren las próximas elecciones, en el Gobierno rezan porque no haya más crisis mientras el presidente se centra en convertirse en un icono izquierdista global.

ELECCIONES EN ARAGÓN ▶ Las encuestas



Jorge Azcón,
presidente de Aragón

la gran duda será la profundidad del golpe. El PSOE también se hundirá en Aragón, aunque algo menos que en Extremadura. El promedio le da un 24,7% del voto a Pilar Alegría y entre 18 y 19 escaños. Actualmente tiene 23, por lo que supone una caída de entre cuatro y cinco. Se deja también 4,8 puntos porcentuales en comparación con 2023.

Estos resultados relegarían a Alegría, exministra y exportavoz del Gobierno, a líder de la oposición en Aragón. Es un papel mucho menos destacado del que planeó Pedro Sánchez cuando inició la estrategia de colocar a sus ministros como líderes de las federaciones y candidatos.

Entre los partidos a la izquierda del PSOE pueden suceder cosas interesantes y todavía no está todo escrito. Lo que ocurra tendrá una lectura en clave nacional, porque será importante para redefinir el espacio y la política de alianzas de cara a las próximas generales. Los promedios son, de momento, más favorables para la alianza de Izquierda Unida y Sumar. Aspiran a quedarse igual que están, con un diputado, o a ganar uno. Podemos, en cambio, aspira a quedarse como está, también con un diputado, o a perderlo y no tener ninguno. En Extremadura, Podemos e Izquierda Unida concurren juntos y obtuvieron un resultado mucho mejor que el esperado. Ahora que concurren por separado, se verá cuál es la marca que más tirón tiene.

Por último, queda por observar qué sucederá con los partidos regionalistas. El único que aspira a ganar un diputado actualmente es Chunta, que podría crecer hasta los cuatro parlamentarios o quedarse como está, con tres. Esto vendría a apuntar que, por un lado, está sabiendo rentabilizar su presencia en el Congreso de los Diputados como parte de Sumar y que no se equivocó al rechazar ir en coalición con el resto de formaciones de la coalición liderada por Yolanda Díaz. Los demás, en cambio, tienen unos pronósticos menos halagüeños. El PAR se arriesga a perder el único diputado que tiene (sólo tres sondeos creen que puede mantenerlo). La coalición Existe tenía tres escaños y aspira a quedarse con uno o dos. Aunque no desaparece, roza la irrelevancia. Todo un golpe para un partido que llegó a estar en el Congreso de los Diputados.

Diego Rodríguez Veiga. MADRID

Este lunes es el último día en el que la ley permite publicar encuestas sobre las elecciones del próximo domingo en Aragón. A partir de ahora, se impondrá un apagón a la par que los partidos concentrarán sus últimos esfuerzos en arañar hasta el último voto de cara al 8 de febrero. Sin embargo, aunque muchas cosas pueden cambiar en los próximos días, las encuestas publicadas hasta ahora dejan claras una serie de dinámicas.

En LA RAZÓN hemos realizado un promedio de los principales sondeos sobre las elecciones aragonesas publicados este mes de enero para detectar tendencias. Y hay varias conclusiones interesantes. La primera, que la victoria de la derecha parece incontestable.

Según el promedio, el PP de Jorge Azcón será el claro ganador con entre 29 y 30 escaños. Supone una mejora relativamente leve con respecto a 2023, ya que crecería entre uno o dos diputados. Es un escenario similar al de Extremadura, donde ganaron uno.

El otro partido de la derecha, Vox, será el gran beneficiado. Los sondeos le están dando un promedio del 16,4% del voto, 5,2 puntos más que en los anteriores comicios, y entre 11 y 12 escaños. Crecería cuatro o cinco con respecto a 2023. Es el partido que más sube y el que más aspira a ganar. Aquí de nuevo se produce un escenario

Mayoría de PP y Vox, la izquierda fuera de juego

▶ Este lunes es el último día para publicar encuestas sobre las elecciones aragonesas: analizamos las dinámicas detectadas

PROMEDIO DE ENCUESTAS DE ARAGÓN

enero de 2026
Estimación de escaños
y % de voto



El % de voto restante hasta llegar al 100% corresponde a los votos nulos, en blanco o a partidos que no logran escaño
Fuente: Promedio elaborado con las encuestas publicadas en enero: Celeste-Tel, GAD3, A+M, 40dB, CIS, Hamalgama, SocioMétrica, NC Report, Sigma Dos

similar al extremeño, aunque en Extremadura duplicaron su resultado anterior y aquí el crecimiento es mucho más leve (actualmente tienen siete en Aragón). En cualquier caso, a la derecha le van a dar

los números para poder gobernar. La suma de PP y Vox se mueve en una horquilla promedio de entre 40 y 42 escaños, de sobra para superar la mayoría absoluta, que está en 34 escaños. Además, en su con-

junto, los dos aspiran a ganar entre cinco y siete escaños.

Con esa mayoría absoluta prácticamente asegurada, los sondeos apuntan a que la izquierda no tiene muchas oportunidades y a que

La caída del PSOE será histórica pero atenuada por el desfase territorial

► El domingo negro es inevitable, aunque el reparto de escaños y la concentración del voto juega a favor

Lorente Ferrer. MADRID

El elemento decisivo en estas elecciones del 8F en Aragón es la percepción de la gestión del Gobierno de España, cuyas consecuencias las pagará la sucursal del PSOE aragonesa y en concreto la candidata Pilar Alegría. Otro peón que sacrifica Pedro Sánchez. Para que el lunes día 9, o la misma noche del 8 de febrero, Sánchez o Ferraz, atribuyan el enésimo fracaso a la candidata autonómica, y no al líder nacional, ¿o es federal?

La consigna es resistir, como en el búnker de la Cancillería en Berlín

en abril de 1945. La demencia se ha impuesto al descaro de los tipos que han secuestrado al PSOE, como los que se adueñaron de Alemania y la llevaron a la destrucción en 1945.

El segundo factor que determinará el voto es la distribución de la población; el 72,6% reside en la provincia de Zaragoza, y el 27,4% entre Huesca, con el 17%, y Teruel, con el 10,4%. Esto significa que el voto en la provincia de Zaragoza será fundamental, aunque el reparto de escaños vulnera el criterio de representatividad; ya que a la provincia de Zaragoza deberían corresponderle no 35 escaños, sino 49; mientras que Huesca debería tener asignados 11 y no 18. En cuanto a Teruel, solo tendría que tener que elegir a 7 en lugar de los 14 actuales.

Esta desproporcionada representatividad solo beneficia al PSOE, con más implantación en municipios y provincias con menor población. También a Teruel

Existe. Mientras que las formaciones de la derecha tienen mayor peso en los municipios y provincias más poblados. Por lo tanto, la caída del PSOE será amortiguada, en escaños, más que en Extremadura. Pero no lo librará de vivir otro domingo negro.

La provincia de Zaragoza es donde mayor expectativa de voto tiene la derecha, en concreto la capital, en la que reside el 69,6% de la población de la provincia y el 50,3% de la región. A los zaragozanos de la capital solo les corresponde elegir 35 de los 67 escaños de la región, cuando por proporción poblacional deberían elegir a 49. Por lo que el PSOE tiene otro amortiguador de caída en escaños en la capital.

No obstante, el golpe en votos y escaños que recibirá el PSOE, por mucho que esté atenuado por un sistema electoral desfasado, será lo suficientemente contundente como para que sea su peor resultado histórico en la región. Pero podemos anticipar que ocurrirá lo de

siempre: Ferraz instalará en la Plaza del Pilar una guillotina para ajusticiar a los que han fallado a Pedro. Mientras, asistiremos de nuevo al penoso espectáculo para la izquierda democrática y constitucional, de la falta de acción de los cuadros provinciales y regionales del PSOE, que deberían llevar la guillotina a los jardines del Templo de Debod, en Madrid, en la mismísima calle de Ferraz.

Otro factor diferenciador y decisivo del voto en Aragón, es la composición del censo por franjas de edad. El 66,4% de los votantes del 8F tienen 45 o más años, frente al 60,7% en el conjunto de España. Los votantes de 18 a 44 años representan el 39,1% del censo en Aragón, cuando en todo el territorio nacional representan el 43,6% del

En Aragón, el 54,6% de los nuevos votantes elegirán la papeleta de Vox o del PP, en ese orden

El debate nacional de las pensiones es muy relevante aquí: el 29% del censo está jubilado

censo. Entre los menores de 30 años, Vox es la primera opción en Aragón, seguida del PP y, en tercer lugar, el PSOE. Desde los 30 años en adelante, los aragoneses tienen como primera opción al PP, mientras que el PSOE es la segunda y Vox la tercera.

La provincia de Teruel es un elemento que distorsiona el resultado regional, pues tan solo el 10,4% del censo autonómico cuenta con 14 escaños. Teruel Existe con solo 15.338 votos, obtuvo 3 parlamentarios en 2023. Es decir, que cada diputado le costó 5.113 votos. Cuando la media regional de todos los partidos fue de 10.295 votos por escaño. La mayoría absoluta del PP hoy dependería de si este voto acaba o no uniéndose al PP.

En las otras dos provincias, el porcentaje del voto al PP es muy similar, tanto en 2023, con el 36%, como ahora aparece en las encuestas de cara a las elecciones del próximo domingo, con el 41%, pero Teruel hace que el PP, y también el PSOE, recorten su expectativa electoral autonómica, por la interferencia de esta formación política provincial, sin influencia real en el resto de Aragón. De hecho, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, acudió ayer a la provincia de Teruel para intentar conseguir algunos votos más y, con suerte, robar a Teruel Existe algunos de esos escaños que las encuestas estiman que podría perder.

El colectivo formado por los nuevos votantes es otro de los principales protagonistas del 8F. Aunque, por el envejecimiento de la población aragonesa, solo se trata de 32.891 nuevos votantes que han adquirido su derecho a votar, que no son más que una gota de agua en un mar, ya que representan tan solo el 3,2% del total del censo electoral aragonés. Sin embargo, es interesante observar cómo se comporta ese voto, que además tiene resonancias con lo que está pasando en otros territorios de España y que podría acabar siendo decisivo en el resto de elecciones. En Aragón, el 54,6% del voto de los nuevos electores irá a Vox y PP, en ese orden. Pero el principal grupo electoral es el formado por los pensionistas: hay 305.715 jubilados, el 29,5% del censo. Las derechas en Aragón son la primera opción entre los mayores de 64 años; el 58,5% del voto jubilado va a ir al PP y Vox. En ese sentido, el debate nacional que hay sobre la revalorización de las pensiones puede ser decisivo, según a quién culpen.

La exministra y candidata del PSOE, Pilar Alegría

EUROPA PRESS



ELECCIONES EN ARAGÓN ▶ Los mítines

Feijóo: «El eslogan del PSOE es claro, quien pueda robar que robe»

▶ El líder del PP criticó la regularización de inmigrantes como un «reparto de papeletas»

Beatriz García. MADRID

El presidente del PP y líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, denunció ayer que la corrupción «brota día a día» en el PSOE, con la recepción habitual de noticias sobre José Luis Ábalos, Víctor de Aldama, Santos Cerdán e incluso José Luis Rodríguez Zapatero, lo que le llevó a afirmar que «el eslogan» de la formación que dirige Pedro Sánchez es «quien pueda robar que robe».

Así lo dijo durante una comida y mitin en Calatayud (Zaragoza), adonde acudió para arropar al presidente de la comunidad y candidato del PP a la reelección, Jorge Azcón, ante las elecciones autonómicas que Aragón celebrará el próximo domingo 8 de febrero.

Feijóo tuvo una larga intervención ante los militantes para denunciar la «etapa de decadencia en la que está sumida España» y repasar la crisis ferroviaria tras los accidentes de trenes en Adamuz y Cataluña, las investigaciones judiciales contra dirigentes socialistas, el anuncio de regularización para



El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, ayer en un acto en Calatayud

más de medio millón de inmigrantes llegados a España de manera irregular y el modelo de financiación pactado con los independentistas catalanes en detrimento de Aragón, según informó la agencia Servimedia.

En particular, se detuvo en los últimos «capítulos» de la corrupción que salpica a Sánchez: con el exministro José Luis Ábalos renunciando a su escaño de diputado «desde la cárcel» y con el empresario Víctor de Aldama

hablando de un sobre que le entregó la ahora presidenta encargada de Venezuela, Delcy Rodríguez, con supuestas pruebas de la financiación ilegal del PSOE.

El líder del PP también aprovechó la ocasión para criticar la re-

gularización extraordinaria de inmigrantes por ser un «reparto de papeletas» en vez de «un reparto de papeles». «Podemos no miente como el PSOE: han dicho muy claramente que quieren regularizar a todos los inmigrantes irregulares para que voten en los próximos años. No es humanidad, es electoralismo; no es ayudar a quien lo necesita, es intentar comprar votantes en el futuro», añadió.

En este sentido, Feijóo dijo «no a la regularización masiva sin garantías» y apeló al consenso de la UE en materia de control de fronteras. «Europa tiene un pacto de migración y asilo, está fortaleciendo sus fronteras, está consensuando sus políticas de migración y sus políticas de deportaciones, y en España se está haciendo todo lo contrario», de forma que «la imagen del Gobierno de España es demoledora en el exterior», recogió Europa Press.

El presidente del PP expresó que «si un inmigrante quiere trabajar en España, ha de hacerlo con contrato de trabajo; si viene a trabajar, si viene a cumplir nuestras leyes, si viene sin ningún tipo de antecedente penal o antecedente policial, si viene a integrarse en nuestra sociedad, entonces sí», pero, por el contrario, «si no viene a trabajar, si no cumple las leyes, si tiene antecedentes penales o policiales y si no se integra en nuestra sociedad, la respuesta es no». «Eso es lo que se está haciendo en toda Europa», defendió.

Sánchez: «Subiremos las pensiones, sí o sí, con o sin el PP»

▶ El presidente se desplazó a Teruel, donde aspira a ganar un escaño a la coalición Existe

F. de la Peña. MADRID

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, prometió ayer en un acto electoral en Teruel que «se van a revalorizar las pensiones, sí o sí, con o sin el PP, ese es mi compromiso y lo vamos a cumplir».

«Les digo a los jubilados que las pensiones se van a revalorizar sí o

sí, sea o no con el PP, como hemos hecho estos últimos siete años, ese es mi compromiso y lo vamos a cumplir», dijo el líder del PSOE en un mitin celebrado en Teruel dentro de la campaña electoral para las elecciones de Aragón, en el que acompañó a la candidata socialista, Pilar Alegría. El PSOE aspira a robar un escaño en este territorio a la coalición Existe.

El secretario general de los socialistas advirtió que, en las elecciones, votar al PP es «meter a Vox en el Gobierno de Aragón», según recogió la agencia EFE. Sánchez se refirió también al revés sufrido la semana pasada en el Congreso, cuando, con los votos en contra de



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez

PP, Vox y Junts, se rechazó la convalidación del decreto que, entre otras medidas, autorizaba la subida de las pensiones.

Señaló que el PP dijo que no a revalorizar las presiones porque

en el mismo real decreto estaban incluidas otras medidas, y se preguntó: «¿Qué problema tienen con el ingreso mínimo vital? ¿Qué problema tienen con el bono social eléctrico o con el anticipo de ayu-

das a los ayuntamientos afectados aún por la dana de Valencia?».

«Ahora, eso sí, cuando les dicen que hay que apostar por un aumento del 5 % del producto interior bruto (PIB) para gasto en defensa, bien que dicen que sí», añadió. También recordó que su antecesor en el cargo, el popular Mariano Rajoy, solo actualizó las pensiones cuando el IPC estaba al 0,25%.

Sánchez reivindicó las medidas sociales y los avances en derechos aprobados por su Gobierno y reprochó al PP que mientras su Ejecutivo transfería 300.000 millones de euros durante estos últimos siete años a las autonomías, allí donde gobierna el PP «han privatizado, han recortado, no han fortalecido el estado del bienestar».

«Sencilla y llanamente, no creen en el ascensor social porque nunca lo han necesitado», apostilló el jefe del Ejecutivo. Por otro lado, reivindicó los buenos datos económicos del país.

CAMPEÓN
 AUSTRALIA 2026
VAMOS, CARLITOS

HAS VUELTO A DAR UN SALTO GIGANTE EN TU CARRERA



Has vuelto a hacerlo, Carlos. Ganar el Open de Australia, el único Grand Slam que te faltaba, es una nueva demostración de una evolución imparable y de un talento sin límites. Hoy has vuelto a hacer saltar de alegría a todo un país.

¡ENORME, CARLITOS!

CARLOS ALCARAZ

*Uno más
 de la familia*



JESÚS G. FERIA



Las víctimas trabajan para unirse en asociaciones para litigar de manera conjunta, como ocurrió con el accidente de Angrois o el de Spanair

Una decena de delitos y el foco en Adif: la vía judicial de Adamuz

► Asociaciones y partidos se adelantan en los tribunales contra altos cargos de Transportes por homicidio imprudente

Gema Huesca. MADRID

La tragedia de Adamuz se prepara para iniciar su recorrido judicial. El siniestro ocurrido el domingo 18 de enero que ha dejado un total de 45 personas fallecidas ha recaído en el Tribunal de Instancia plaza número 2 de Montoro (Córdoba) en forma de un aluvión de denuncias y querellas. A falta de que las víctimas se organicen para litigar en el procedimiento, las actuaciones arrancan ya con el foco puesto en altos cargos de Adif por más de una decena de delitos, entre los que destacan homicidio imprudente, lesiones y contra los derechos de los trabajadores.

Al igual que ocurriera con las muertes del coronavirus, la dana de Valencia o el apagón de abril del año pasado, denunciantes y víctimas confían en que este procedimiento sirva no solo para depurar responsabilidades penales, en

caso de que las hubiera, sino especialmente para conocer las causas reales que propiciaron el descarrilamiento del tren Iryo que realizaba el trayecto Málaga-Madrid y su colisión con un tren Alvia de Renfe que venía de frente.

Por el momento, el juzgado ha canalizado una decena de denuncias, provenientes, en su gran mayoría, de asociaciones y partidos políticos. No obstante, se espera que el volumen aumente considerablemente cuando las víctimas se organicen para personarse o bien de manera individual o bien mediante colectivo como acusación particular. Ello propiciará casi con total seguridad la unificación de acusaciones, especialmente las populares, para evitar dilaciones en un procedimiento que se antoja largo y complejo.

Hasta la fecha destacan las denuncias de Manos Limpias, Liberum, la petición de personación de Iustitia Europa o Hazte Oír y la

querrela interpuesta por Vox. Se trata de entes que ya ejercen la acusación popular en otros procedimientos especialmente mediáticos, como el «caso Koldo» o las causas contra David Sánchez y Begoña Gómez.

Estas nuevas denuncias se dirigen en su mayoría contra altos cargos de Adif, por ser el gestor de la red ferroviaria. La querrela de Vox, en concreto, pide actuar contra Isabel Pardo de Vera y Marco de Peña, expresidenta y actual responsable de la empresa pública, respectivamente, por un total de ocho delitos, entre los que se encuentran homicidio imprudente, infracción muy grave del deber de cuidado, prevaricación, malversación, tráfico de influencias, fraude y exacciones legales.

La asociación Liberum, por su parte, transformó la denuncia en querrela que dirige directamente contra el director de la Agencia Estatal de Seguridad Ferroviaria

(AESF), Pedro Lekuona; el director Corporativo de Seguridad en la Circulación de Adif, David Gómez Rey; el subdirector de circulación de Alta Velocidad de Adif, Francisco Martín, y «cualquier otro sujeto (del) que se pueda extraer su responsabilidad penal por su cargo o desempeño». La querrela, a la que ha tenido acceso LA RAZÓN, se hace eco de las advertencias lanzadas por el Sindicato Español de Maquinistas y Ayudantes Ferroviarios (SEMAF) en agosto del año pasado en las que expresaron su preocupación por el estado general de las vías, así como las incidencias registradas a diario.

Con todo, el foco está puesto ahora en las víctimas y los familiares de los fallecidos que, al igual que ocurrió con el accidente de Angrois o con el del avión de Spanair en Barajas, se unirán para litigar en el procedimiento. En su caso, al tratarse de perjudicados directos, se les otorgará el estatus de acusación particular.

A falta de que se produzcan estas personaciones, la Guardia Civil ya ha movido ficha y ha entregado un informe preliminar sobre las primeras pesquisas del accidente. Las mismas se han centrado en

Se espera una causa larga marcada por los peritajes de las partes y un gran volumen de víctimas

recoger los datos genéricos del suceso, como fotografías del siniestro, o el testimonio del maquinista de Iryo, que fue el primero que avisó del descarrilamiento en llamada telefónica al centro de mando de Adif en Atocha.

No obstante, ahora la Policía Judicial profundizará en las características del siniestro, que ya apunta al estado de las vías como causante de lo ocurrido. En ese sentido, será determinante el análisis de las cajas negras de los trenes, así como nuevos indicios que aparezcan durante la instrucción. Con todo, se prevé que una investigación larga y compleja, como ocurrió con el accidente de Angrois el 24 de julio de 2013 o la tragedia del aceite de colza. En el primero de los casos, las víctimas tuvieron que esperar once años para conocer el fallo del Juzgado de lo Penal número 2 de Santiago de Compostela, cuyos recursos resolvió la pasada semana la Audiencia Provincial de La Coruña. En relación con el aceite de colza, la derivada judicial se zanjó 16 años después mediante un pronunciamiento inédito del Tribunal Supremo que obligó al Estado a indemnizar a todos los afectados (más de 30.000) como consecuencia de esta intoxicación, considerada la más grave de la historia de España.

En este tipo de casos las instrucciones se suelen alargar tanto por la complejidad de la investigación y, también, por el volumen de partes personadas.



El Rey Felipe VI y la Reina Letizia durante el funeral en Huelva por las víctimas del accidente ferroviario de Adamuz



Susana Díaz

Tribuna

Andalucía ha dado ejemplo

► Más allá del ataque a los adversarios, las víctimas se merecen que el debate se centre en ellos y que les devolvamos la confianza en el sistema

Este pasado jueves, mientras en Huelva las familias, vecinos, autoridades y los Reyes despedían a las víctimas del accidente de Adamuz, en el Senado los gritos y los reproches se abrían paso durante su sesión extraordinaria. La paradoja de dos eventos marcados por la tragedia, desarrollados de manera radicalmente distinta, muestra con nitidez la diferencia entre el respeto y el ruido inoportuno. La comparación resultó desafortunada para la Cámara Alta y así lo percibimos muchos de quienes nos encontrábamos allí, de ideologías distintas y diversas.

Cuando la política no está a la altura de un suceso debe ser rechazable. Más allá del ataque a los adversarios, las víctimas merecen que el debate se centre en ellas y que les devolvamos la confianza. No hubo un solo atisbo de empatía y sí mucha estrategia política. Quizás es de esas sesiones en las que habría que dar descanso a estrategias y asesores partidarios.

No era un pleno cualquiera. Venía cargado de rostros que nos abandonaron, de dolor, de familias rotas y de un pueblo que nos mira queriendo verse representado. Por eso es impensable que no seamos capaces de entender que lo que espera la gente de nosotros es un debate serio y riguroso de las causas de la tragedia y de las soluciones futuras que garanticen que no vuelva a suceder. Ni teatro ni combate dialéctico: solo esperan respeto.

Afortunadamente, no todos los parlamentos han actuado de la misma manera. En el Parlamento de Andalucía, el conjunto de los grupos políticos, sin fisuras, ha hecho lo contrario. Han apoyado por unanimidad la solicitud de la Medalla de Andalucía para el pueblo de Adamuz por el ejemplo de generosidad y solidaridad que demostró durante el accidente. Han mostrado unidad, respeto y humanidad. Quiero reconocerlo en esta misma tribuna donde hace tan solo una semana solicitaba ese reconocimiento a unos vecinos que han sido todo un ejemplo y un orgullo para la sociedad española.

Ese mismo sentimiento siento al contemplar la entrega y el comportamiento de la

sociedad onubense, volcada con las familias y las víctimas durante el funeral. Respeto, silencio y cariño. De Adamuz a Huelva, Andalucía está a la altura y eso dice mucho de quiénes somos y de cómo somos.

Al margen de los parlamentos, se ha roto otra conclusión asentada tras la tragedia y profundamente injusta para las administraciones: la coordinación en una catástrofe es imposible cuando cuentan con gobiernos de distinto color político. Falso. Cuando la voluntad de coordinarse y actuar en beneficio del interés general existe, la política funciona. Ayuntamientos, el Gobierno andaluz y el Gobierno de España lo han demostrado en Adamuz. Otra cosa es la digestión posterior que estamos viviendo y protagonizando. No es la única afirmación desmontada a través de los hechos. El cuestionamiento permanente desde el primer momento de la comisión de investigación de accidentes ferroviarios por su supuesta falta de imparcialidad también ha sido desmontado. Y está permitiendo conocer, en un plazo de tiempo muy breve, algunas de las circunstancias clave que podrán señalar las causas del accidente.

A pesar de todo esto, la respuesta en el debate parlamentario del Senado ha sido más ruido, más encanallamiento y más comisiones parlamentarias de investigación. Dudo que el Partido Popular haya hecho una reflexión seria de estos anuncios y de la utilidad incluso electoral que sacan ya, a estas alturas, a un instrumento que, por manoseado, se vuelve inoperante y rutinario. Quizás los grandes partidos en este país deberíamos hacer una reflexión profunda de la utilidad de estas comisiones cuando se abusa de ellas, se solapan, arrojando las conclusiones y demasiados titulares antes de su desarrollo. Y, sobre todo, algo relevante: cuando solo generan ruido y crispación, me pregunto a quiénes acaba beneficiando.

A la sociedad no y a sus promotores intuyo que tampoco. Tal vez solo beneficia a aquellos que no creen en el sistema y tan solo aspiran a debilitarlo. A mayor cansancio de los españoles, mayores son las expectativas electorales que tienen estos partidos. Los extremos siempre se alimentan de la misma manera y engordan a costa de la frustración de los ciudadanos. Si la política cansa, ellos ocupan el espacio. El pasado jueves, el Senado debió servir a la gente. El escrutinio de la gestión y la rigurosidad en el debate debieron

desplazar a otro tipo de espectáculos poco gratificantes. No fue así.

Y llegará el momento de las conclusiones de la investigación y tocará el de las responsabilidades

y las respuestas. Y será entonces, en ese momento, cuando cada uno de nosotros deberá valorar cuál ha sido su contribución, su colaboración o tan solo su empatía hacia las víctimas. Dudo que el debate del jueves sea relevante en ese momento.

Quizás, si bajamos el tono, asumimos responsabilidades, buscamos con rigor las causas y damos las respuestas que devuelvan la seguridad a los españoles en su sistema ferroviario, estaremos a la altura de lo que debe ser la política. Los andaluces han dado ejemplo. Aún está en nuestra mano tomar nota.

La respuesta en el debate del Senado ha sido más ruido

TEATRO DE OPERACIONES ▶ Las misiones en el exterior

Esteban García Marcos. MADRID

En las cumbres nevadas del Pirineo navarro, donde el viento corta la respiración y el frío entumece hasta el pensamiento, los soldados del Regimiento de Infantería «América» n.º 66 se entrenan para lo imposible. Son los herederos de los «Tigres de Candanchú», una unidad de élite diseñada para vivir, moverse y combatir donde nadie más puede hacerlo. Hoy, la geopolítica ha puesto sus ojos en ellos. Con la tensión creciente en el Ártico y las exigencias de la administración estadounidense de Donald Trump sobre Groenlandia para su proyecto «Cúpula Dorada», España mira hacia Berrioplano (Navarra). Si hay que ir al hielo, son ellos los que deben ir.

Sin embargo, bajo la capa de nieve y la magia subyacente del «Benemérito de la Patria», la realidad de los cuarteles es mucho más frágil que el hielo ártico. Fuentes internas de la unidad y asociaciones militares advierten de una verdad incómoda: el Ejército de Tierra tiene la capacidad técnica para clavar la bandera en Nuuk, pero carece del capital humano para mantenerla izada. La crisis de personal en la escala de Tropa y Marinería ha dejado a los batallones de montaña en un estado esquelético, convirtiendo una hipotética misión en Groenlandia en un problema logístico imposible de sostener en el tiempo.

«El nivel de exigencia en este tipo de unidades es espectacular. Son la punta de lanza», asegura Marco

Antonio Gómez, presidente de la Asociación de Tropa y Marinería Española (ATME) y antiguo miembro del América 66, donde fundó la sección de esquiadores escaladores profesionales en 1995.

Pese a que las ambiciones de Trump sobre Groenlandia parecen haberse frenado a través del diálogo con la OTAN, todavía resuenan los ecos del terremoto que causó en el seno de la alianza y el regimiento que sonó con más fuerza para moverse hacia Nuuk fue, precisamente, el estacionado en Berrioplano. Sus integrantes dominan el esquí, la escalada. Y la vida en movimiento en terrenos donde los vehículos de ruedas son ataúdes metálicos. Ellos, para moverse por el hielo de Groenlandia, disponen de los TOM (Transporte de Oruga de Montaña), vehículos articulados que son vitales. «Un legionario no tiene el carnet de TOM, ¿Quién tiene esos vehículos? Los tiene Montaña», explica Gómez dejando claro que cualquier otra unidad no se desempeñaría tan bien allí.

No se trata de exageraciones patrióticas, sino de hechos. Las tropas españolas destinadas a las unidades de montaña son absolutamente brillantes y de las más profesionales que tiene nuestro ejército. Sin embargo, están atenazados por un mal endémico que está devorando a las FFAA a pasos agigantados: faltan soldados.

La estructura del Regimiento América 66 se está desmoronando por la base. A pesar de ser una unidad de élite, la falta de soldados es alarmante. «Los batallones de

Pamplona y Jaca están bajo mínimos de personal», denuncia el presidente de ATME. Las cifras que manejan desde la asociación ilustran una sangría constante: en ciclos de reclutamiento recientes, de 60 plazas ofertadas para montaña, apenas se cubrieron 23. Y el problema se agrava con el tiempo: de esos pocos que entran, la mayoría abandona en cuanto puede buscando destinos más cómodos como la Policía Nacional o la Guardia Civil, con condiciones mucho mejores.

La pirámide militar se ha invertido. En general en el Ejército hay alrededor de 1,3 soldados por cada cuadro de mando, como apunta el presidente de la ATME. El problema es que, por ejemplo, el América sí que podría actuar en Groenlandia, pero no podría sostener su actuación en el tiempo ya que en el momento de llevarse a cabo los relevos no existiría nadie para cubrir su espacio. Cualquier despliegue prolongado se convierte en una quimera, por cada soldado desplegado debe haber otro preparándose y un tercero descansando, pero en este caso sería imposible. «¿Qué vamos a hacer? ¿Lo dejamos allí en Groenlandia dos años?», cuestiona irónicamente Gómez.

Además, formar a un cazador de montaña no es cuestión de semanas. Requiere fases invernales y estivales, cursos de esquí y escalada, y una adaptación al medio que lleva años perfeccionar. «Un montañero no se entrena en 5 días. No salen de una fotocopiadora», insisten desde la asociación. Enviar tropas no especializadas –como una unidad de infantería ligera de

«Un montañero no se entrena en cinco días. No salen de una fotocopiadora», afirman desde ATME

En el momento de llevarse a cabo los relevos no existiría nadie para cubrir su espacio

Baleares o Canarias– a un entorno de -50 grados sería una sentencia de muerte o, como mínimo, una garantía de fracaso operativo y accidentes graves

¿Por qué se vacía una unidad de tanto prestigio? La respuesta reside en una combinación de factores letal como es la precariedad salarial, la temporalidad y unas perspectivas de futuro prácticamente nulas. El sueldo de la tropa en España ronda los 1.300 euros netos, aunque en Navarra es algo más alto por el complemento de dedicación especial. El problema es que este complemento se retira con mucha facilidad. En el año 2018, el América sufrió una situación coercitiva en la que un soldado se quedó sin

La élite del Ejército, lista para Groenlandia, pero faltan soldados

▶ España mira a Berrioplano, donde se entrena el Regimiento de Infantería «América» 66, aunque la realidad de los cuarteles es más frágil que el hielo ártico



Batallón de Cazadores de Montaña «Montejurra» I/66 en un ejercicio, el pasado año

su complemento precisamente por quejarse de la situación, tal y como explicaba el presidente de la ATME «Si tú no te quejas, si te aguantas, cobras. Si replicas con la ley en la mano, te quitan el dinero. Juegan con la comida de tus hijos». A esto se suma la temporalidad. Los soldados se enfrentan al despido forzoso a los 45 años, una espada de Damocles que empuja a los jóvenes a utilizar el Ejército como una mera academia de paso para preparar oposiciones a la Guardia Civil o la Policía Nacional, donde las condiciones laborales y la estabilidad son infinitamente superiores.

La vocación se estrella contra la realidad de unos alojamientos deficientes y una falta de material que

obliga a los propios militares a comprarse sus botas o prendas de abrigo para no sufrir en el monte. Mientras se aprueban partidas millonarias para grandes programas de armamento o informes técnicos, la tropa denuncia que en ocasiones no tienen ni uniformes de reposición.

Estos detalles no son algo que ocurra solo en el Ejército, sino que son generalizados entre la tropa y la marinería de todo el país. Cuando un barco necesita salir de puerto necesita canibalizar a otras unidades para completar las dotaciones, ya que no hay personal suficiente. Lo mismo ocurriría en un despliegue de alta exigencia como el de Groenlandia, en el que

Tres pilares en la preparación del combatiente

► La preparación físico-militar del Regimiento de Infantería "América" 66 es dura. Se realizan sesiones y entrenamientos diarios, además de una Evaluación Operativa de Unidad y la superación del Test General de la Condición Física de todo el personal. Asimismo, participan en la «Javierada» —una marcha desde Aizoain al Castillo de Javier recorriendo los 50 kilómetros mediante carrera— y participan en campeonatos regionales, nacionales y de la Brigada XII. La preparación del combatiente se basa en tres pilares básicos: la forma física, la disciplina —reflejada en todos los aspectos de la vida militar— y la instrucción.

seguramente se necesitaran otras tropas que no son expertas en un lugar como el Ártico.

España se encuentra ante una paradoja estratégica. Posee una de las unidades más laureadas y técnicamente preparadas de la OTAN, el Regimiento América 66, cuyos «Cazadores» han demostrado su valía desde los Balcanes hasta Afganistán. Tienen la historia, la doctrina y los vehículos para ser los ojos y los oídos de Europa en el hielo de Groenlandia o el ártico en general, donde otros cuerpos de élite pertenecientes a Finlandia, Suecia o Dinamarca también brillan por su desarrollo en este tipo de climas.

Sin embargo, la política de per-

sonal de las últimas décadas ha erosionado los cimientos de este edificio. La falta de un modelo de carrera atractivo, los sueldos míseros y la gestión arbitraria de los incentivos han vaciado los barracones de Berrioplano.

Si la crisis geopolítica se agrava y la OTAN solicita el despliegue, el Regimiento América cumplirá, porque su historial demuestra que siempre cumplen. Podrán llegar a Groenlandia y establecer una cabeza de puente con una profesionalidad envidiable.

Pero cuando pasen los seis primeros meses, y llegue el momento del relevo, España se encontrará mirando simplemente a una retaguardia vacía.

MINISTERIO DE DEFENSA



EFE



El eurodiputado de Se Acabó La Fiesta (SALF), Alvis Pérez

Medidas de seguridad en la Eurocámara

► Los dos eurodiputados que se querellaron por acoso contra Luis Pérez Fernández, Alvis, tras abandonar su formación política, han pedido al magistrado del Tribunal Supremo que se dirija al Parlamento Europeo para que informe sobre las medidas de seguridad adoptadas para protegerles en la eurocámara. El abogado quiere saber qué medidas concretas se adoptaron, desde cuándo y si continúan vigentes, cuáles son las razones así como la valoración del riesgo realizada para su adopción, cuál es la disposición de los despachos y si se han cambiado en algún momento. Alvis ha negado ante el juez haberles acosado.

Pepe Luis Vázquez. MADRID

Diego Soler y Nora Junco. Son dos nombres anónimos para el común de los españoles. Pero ocupan escaño nada menos que en el Parlamento Europeo, gracias a una persona bastante más conocida que ellos: Alvis Pérez. Fue él quien los fichó para su aventura política allá por mayo de 2024, cuando decidió presentarse a las Europeas y, de la nada, cosechó 800.000 votos. De una tacada. La historia ya es conocida: aquel justiciero que se hizo fuerte en las redes sociales durante la pandemia, que vino a sacudir las alfombras de toda la política española para acabar con la corrupción y que prometió donar sus emolumentos entre sus seguidores por sorteo fue la sorpresa de aquella noche electoral.

Mucho ha cambiado la película desde entonces. Hoy, Luis Pérez Fernández, nombre real del fundador y líder de Se Acabó La Fiesta, se enfrenta a dos causas judiciales en el Tribunal Supremo. Una, por supuesta financiación irregular con relación a una donación de 100.000 euros para su campaña, que aceptó sin declarar. La otra, por revelación de secretos

La vida de los «díscolos» de Alvis en Bruselas

► No se dirigen la palabra con el que fue su jefe, están integrados en el grupo de Meloni y votan más con el PP que con Vox

y acoso contra los dos eurodiputados que le acompañaron en la lista, que han roto todos los puentes con él. En los pasillos de la Eurocámara, ni siquiera se saludan. Y la brecha también alcanza a los posicionamientos políticos.

Resulta que los eurodiputados «díscolos» de Alvis se han integrado en el grupo de ECR, que cada vez tiene más peso político, pues es el mismo al que pertenecen los eurodiputados del partido de la primera ministra de Italia, Giorgia Meloni, figura emergente en la Unión Europea. Antaño, Vox también formó parte de esta familia política, de ideología conservadora, sí, pero que no fomenta un discurso rupturista ni antisistema como hace su actual grupo: Patriots, conformado por el Frente Nacional de Le Pen o el Fidesz de Viktor Orban,

entre otras fuerzas.

Alejados ya de Alvis, tanto Soler como Junco se han adaptado a las dinámicas de Bruselas con alto grado de acogimiento por parte del «establishment» de allí.

«Son personas con las que se puede hablar, con las que se puede negociar. Han demostrado que son gente con cierta coherencia», asegura a LA RAZÓN una persona que trabaja en el Parlamento Europeo y que sigue muy de cerca los movimientos de los distintos partidos políticos. Los eurodiputados

El Parlamento Europeo ya ha iniciado el proceso para levantar la inmunidad a Alvis

de Alvis, detalla, han sido acogidos en ECR sin ningún problema, mientras que el propio Alvis se conforma con permanecer entre los «no adscritos», porque los jefes del grupo donde se encuentran quienes fueron sus «súbditos» le dieron un portazo. «No le quieren después de todo lo que salió de la financiación ilegal», explica un eurodiputado.

El respaldo de ECR ha empoderado a los dos eurodiputados, que ni siquiera se alinean con Alvis cuando llegan las votaciones. Es más, las distintas fuentes consultadas por LA RAZÓN aseguran que «coinciden más con el PP que con Vox». Es decir, que los fichajes de Alvis, en realidad, están más cerca del centro-derecha que de otra cosa. Y eso que SALF, inicialmente, pareció una escisión que le salió a Vox por la derecha. Que

ya es decir. «Habiendo una ruptura, se pone el foco en que estas dos personas son nobles. No tienen espíritu destructivo. Son europeístas. Ahora son los de Meloni, una de las personas que manda en Europa. Los dos tienen sentido común y están jugando a la bola. Van a las comisiones... no hacen barbaridades», añade otra persona que se sienta en la Eurocámara.

La Navidad pasada, Diego Soler y Nora Junco hasta acudieron a la inauguración del Belén que monta cada año la eurodiputada Isabel Benjumea en la delegación del PP. Un gesto que demuestra que la sintonía política trasciende a un plano personal, en el que hay un trato cordial y afable.

Nada que ver con la enemistad que les separa de Alvis, que poco a poco va acercando sus pies al banquillo de los acusados. Esta semana, comenzó en el Parlamento Europeo su proceso para levantarle la inmunidad. En concreto, tuvo lugar un encuentro en la Comisión de Justicia. Se trata del génesis del proceso, un paso previo en el que conoció de lo que le acusan. Dentro de poco tendrá que ir a declarar para ofrecer su versión y defenderse en Bruselas. Lo hará él solo.

A. Bartolomé. MADRID

Pese a la polémica por la intención del Gobierno de señalar como punto memorialístico un enclave tan significativo como el Palacio de la Magdalena, el proceso sigue su curso. La Dirección General de Promoción de la Memoria Democrática ha acordado la apertura de un periodo de información pública para la declaración del palacio como Lugar de Memoria Democrática, un trámite que se prolongará durante 20 días a contar desde el siguiente a la publicación que recogió el Boletín Oficial del Estado (BOE), un acuerdo que la próxima semana culmina su plazo.

El Ejecutivo ha seguido adelante con la declaración a pesar de que el pasado 1 de diciembre el Parlamento de Cantabria mostró su oposición a este reconocimiento, con los votos a favor de PP y Vox. La iniciativa, que contó con el rechazo de PRC y PSOE, también defendía el derecho de la Cámara cántabra a derogar la ley autonómica de Memoria Histórica, como hizo en 2024 con los votos de los populares y de Vox, una derogación que fue suspendida por el Tribunal Constitucional en febrero de 2025 al admitir a trámite el recurso de inconstitucionalidad que presentó el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez.

La proposición no de ley fue planteada por los populares, que creen que con iniciativas como esta, el Gobierno de España pretende «reescribir» y «manipular» la historia del país y también para intentar «desviar la atención de los temas que verdaderamente le preocupan a la sociedad» y de los «numerosísimos casos de corrupción que rodean» a Sánchez. Además, a su juicio, si se reconoce La Magdalena como Lugar de Memoria, se va a cometer «una injusticia con la Historia» y también «con muchas familias de víctimas de la violencia política en la etapa de la Segunda República, la Guerra Civil y la Dictadura».

El PP presentó esta iniciativa parlamentaria tras la resolución aprobada por la Secretaría de Estado de Memoria Democrática para iniciar el procedimiento para declarar el conjunto de la península de La Magdalena como el primer Lugar de Memoria de Cantabria por haber albergado, en la zona de las Caballerizas, un campo de concentración franquista entre agosto de 1937 y noviembre de 1939.

El procedimiento de declaración comenzó el 28 de octubre de 2025, conforme a lo dispuesto en los artículos 49 y siguientes de la Ley 20/2022, de 19 de octubre, de Me-

La Magdalena: «Cara al Sol y saludo fascista»

►El Gobierno abre el periodo de información pública para el primer Lugar de Memoria de Cantabria. Se oponen PP y Vox

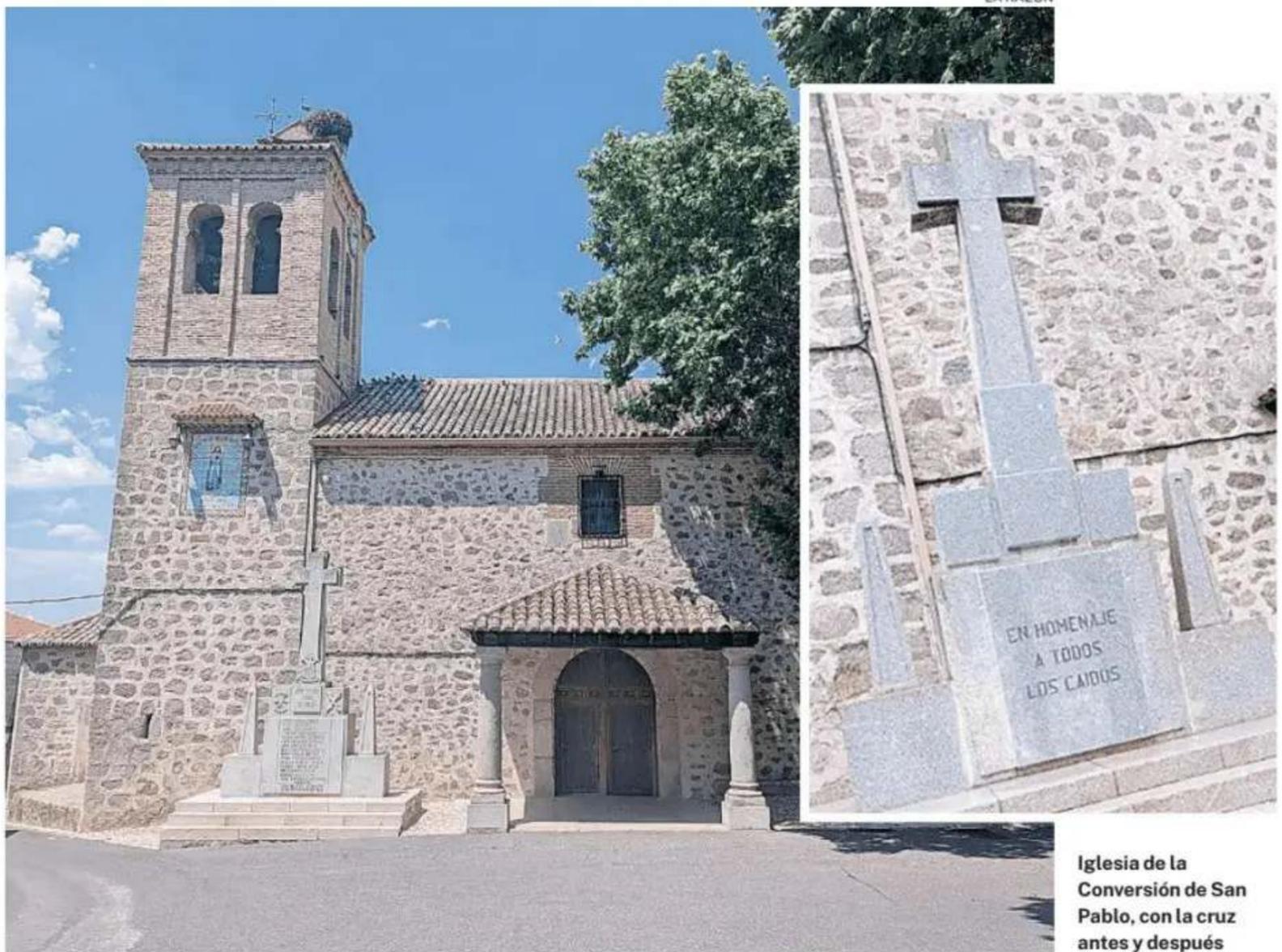
moria Democrática, y fue publicado en el BOE el 31 de octubre de ese mismo año. Asimismo, el 3 de noviembre de 2025 se abrió trámite de audiencia al Ayuntamiento de Santander, municipio en el que se ubica el inmueble y que ostenta su titularidad, y se solicitaron los informes correspondientes a las entidades reseñadas en el acuerdo de incoación, de conformidad al

artículo 79.1 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

En este contexto, y en ejercicio de las competencias atribuidas por el artículo 50.1 de la Ley de Memoria Democrática, la Dirección General ha acordado abrir un periodo de información pública para que las personas interesadas puedan

examinar el expediente y formular las alegaciones que consideren oportunas. El expediente completo puede consultarse en la web del Ministerio de Política Territorial y Memoria Democrática, mientras que las alegaciones podrán presentarse tanto en los registros previstos en el artículo 16.4 de la Ley 39/2015 como a través de la sede electrónica del propio Ministerio.

Según se detalla la resolución, este espacio se ubicó un campo de concentración franquista –de los 188 que hubo en todo el país–. «Aunque su capacidad máxima era de 600 prisioneros, llegó a albergar más de 1.600». Así lo recoge un documento conservado en el Archivo General Militar de Ávila, que detalla las rutinas diarias impuestas a los reclusos: realizar el saludo fascista al cruzarse con los mandos, cantar el Cara al Sol, asistir a misa y participar en actividades destinadas a fomentar el «espíritu español». Además, según el BOE, fue «uno de los primeros campos de concentración establecidos por el franquismo y el más fotografiado, al servir de modelo para la creación de otros campos en toda España. Desde sus primeros días, el régimen lo utilizó como herramienta de propaganda».



Iglesia de la Conversión de San Pablo, con la cruz antes y después

El detalle

Borrado de la Memoria en Toledo

►La Cruz de los Caídos del municipio toledano de San Pablo de los Montes estaba en el punto de mira de asociaciones memorialistas y partidos de izquierda, que apelaban a lo estipulado en la Ley de Memoria Democrática de 2022. La solución que ha adoptado el Ayunta-

miento socialista de la localidad es eliminar los nombres que figuraban en el monolito de piedra ubicado junto a la iglesia de San Pablo y añadir una nueva inscripción: «En homenaje a todos los Caídos». El supuesto logro del Círculo de Podemos Montes de Toledo no ha

satisfecho a todos, ni siquiera a asociaciones afines como Foros por la Memoria, que ha escrito a la Fiscalía de Derechos Humanos y Memoria Democrática exigiendo la retirada de un monumento que «no hace sino perpetuar la exaltación del franquismo».

Maya Siminovich. TEL AVIV

Aunque ningún habitante de Gaza cruzó la frontera hacia Egipto el domingo, cuando Israel anunció su apertura parcial, el cruce de Rafah mostró signos de vida por primera vez desde que fue cerrado en marzo del año pasado con la ruptura de un alto el fuego firmado en enero de 2025. Unos 20.000 palestinos que necesitan atención médica esperan salir del enclave destruido a través de ese paso y miles de palestinos fuera del territorio esperan regresar.

El cruce fronterizo de Rafah abrió el domingo para una jornada de comprobaciones y pruebas de los sistemas que componen el paso antes de su apertura prevista para hoy lunes, según informó la agencia israelí Coordinadora de Actividades Gubernamentales en los Territorios (COGAT, por sus siglas en inglés). «Se espera que la circulación de residentes en ambas direcciones, tanto de entrada como de salida de Gaza, comience el lunes», declaró el organismo del Ministerio de Defensa israelí para asuntos civiles palestinos. El comunicado de COGAT también señaló que la fase piloto se está «llevando a cabo en coordinación con la Misión de Asistencia Fronteriza de la Unión Europea (EUBAM, también por sus iniciales en inglés), con Egipto y todas las partes interesadas relevantes».

Los guardianes del paso

Una fuerza de la Autoridad Nacional Palestina (ANP) operará el lado de Gaza del cruce, bajo la supervisión de la EUBAM. El primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, confirmó en una conferencia de prensa la semana pasada que la ANP operaría el cruce. Israel también establecerá un puesto de control militar entre el cruce y la línea de alto el fuego. Según el diario Haaretz, Egipto se opuso a la colocación del puesto de control israelí en la frontera o cerca de ella. Netanyahu declaró que Israel permitirá la salida de 50 personas necesitadas de tratamiento médico al día. Además, se permitirá el ingreso diario de unas 50 personas que abandonaron Gaza durante la guerra. Se espera que el número de viajeros aumente con el tiempo si el sistema tiene éxito.

En medio de la incertidumbre sobre el funcionamiento del cruce y la burocracia de los permisos de entrada y salida que Israel y Egipto deben validar, también es incierto el futuro de los miembros

► **Con cuentagotas** El paso se abre hoy para los gazatíes que tengan necesidades médicas, pero deberán estar registrados y someterse a reconocimientos faciales

Israel reabre el cruce de Rafah con controles estrictos

del comité tecnocrático encargado de gobernar Gaza y sus 2,2 millones de habitantes en virtud del acuerdo de alto el fuego.

Los quince miembros están actualmente en Egipto, y no se sabe si se permitirá el regreso de todos o solo de algunos. Lo que sí se sabe es que su regreso requerirá medidas logísticas y de seguridad, como oficinas, equipos profesionales y de protección.

Israel supervisará remotamente la salida de los gazatíes a Egipto desde una sala de control mediante un programa de reconocimiento facial y una lista de nombres



Últimos preparativos ayer domingo en el cruce de Rafah, en la frontera de Gaza y Egipto, para permitir su reapertura el lunes

EFE

aprobados. La entrada a Gaza desde Egipto incluirá un control de seguridad del ejército israelí donde se comprobará su identidad antes de dejarles continuar hacia las zonas de Gaza controladas por Hamás.

Solo personas, no mercancías

No hay planes para permitir que el cruce se utilice para la ayuda y los bienes, que pasan por otros cruces donde Israel los revisa para detectar contrabando, especialmente armas. Según el ejército y el escalafón de seguridad israelí, en los años previos a la guerra de 2023, Hamás utilizó el cruce de Rafah para introducir numerosas armas y otros suministros para su brazo militar sin ninguna supervisión israelí. En esta ocasión, el sistema de defensa israelí respalda la idea de un cruce fronterizo triple entre Israel, Egipto y Gaza, donde se encuentra el actual cruce de Kerem Shalom.

Según datos de COGAT, unos 42.000 gazatíes abandonaron la

El cruce ha sido utilizado para introducir armas para Hamás, según el ejército israelí

Franja durante la guerra, la gran mayoría de ellos eran personas que necesitaban tratamiento médico en el extranjero o palestinos con doble nacionalidad.

El cruce se abrió brevemente para la evacuación de pacientes durante un alto el fuego a principios de 2025. Israel había tratado de evitar la reapertura del cruce, pero la repatriación de los restos mortales del último rehén en Gaza, Ran Gvili, la semana pasada añadió presión al gobierno para que, por lo menos, anunciara la reapertura.

Por su parte, Egipto y Jordania, limítrofes de Israel, Cisjordania y Gaza, con el anuncio de la apertura del paso reiteraron su rechazo a «cualquier intento de desplazar al pueblo palestino de su territorio». Además de insistir ambos en que la ayuda humanitaria no puede convertirse en un mecanismo de expulsión y que cualquier solución para los gazatíes debe ser proporcionada en su tierra, temen que, con la reapertura de Rafah, en la situación de precariedad y crisis humanitaria, suceda un desplazamiento, forzado o voluntario, temporal o permanente, de la población de Gaza hacia las naciones vecinas.



Antonio Navarro. BEIRUT

Poco se ha sabido de la vida del que durante casi un cuarto de siglo fuera presidente de la República Árabe Siria, Bashar al Asad, y su familia a raíz de su huida el 8 de diciembre de 2024 coincidiendo con la entrada de las milicias islamistas radicales de Ahmed al Sharaa en Damasco. A la caída del régimen no siguieron ni comunicados de despedida ni interpretación de lo ocurrido en aquellos decisivos días. Silencio.

La única certeza de la vida del clan Asad es que eligió la capital rusa, Moscú, para instalarse bajo la protección de su otrora amigo y protector Vladimir Putin, hombre clave en la supervivencia de la dictadura siria a mediados de la década pasada merced a su intervención militar contra el califato yihadista. Se supo también que Bashar, de 60 años, optó por la moderna y lujosa City, el distrito financiero moscovita, como lugar de residencia, donde se estima que posee varios inmuebles. Y que la suya es una vida de lujos propia de quien contempló –y preparó– una eventual huida de Damasco durante años (y que

La misteriosa vida de lujo de Bashar al Asad en Moscú

► Tras huir de Damasco, el expresidente, su mujer y sus tres hijos son vigilados por los servicios de seguridad rusos

acabó produciéndose a bordo de aviones privados). En 2022, el Departamento de Estado de EE UU estimó la riqueza del clan Asad entre los 1.000 y los 2.000 millones de dólares, aunque otras fuentes la elevan muy por encima.

Al exdictador le acompañan en Moscú su esposa, Salma –enferma de leucemia–, su hijo mayor Hafez (nacido en 2001), Zein (nacida en 2003) y Karim (el menor, nacido en 2004). También reside en la capital rusa su hermano Maher, uno de los puntales del aparato represivo del régimen. Re-

Han vivido en hoteles de lujo hasta instalarse en una villa a las afueras de la capital rusa

Al Asad fue derrocado a finales de 2024 y tuvo que huir a Rusia

cientemente, dos investigaciones, una del estadounidense The New York Times y otra del británico The Guardian, arrojaron más datos sobre la vida moscovita del exdictador sirio.

Según este último, Asad, oftalmólogo de formación, ha retomado sus estudios médicos y asiste a clases de oftalmología en Moscú. «Está estudiando ruso y repasando oftalmología de nuevo. Es una pasión para él, obviamente no necesita el dinero. Incluso antes de la guerra en Siria, solía practicar oftalmología regularmente en Damasco», explicaba una fuente cercana a la familia, quien sugiere además que la élite adinerada de Moscú podría convertirse en su futura clientela.

En los casi trece meses transcurridos desde su llegada a Moscú, la familia Asad ha pasado por varias residencias. En una primera etapa se instalaron en apartamentos pertenecientes a la cadena hotelera Four Seasons cuyo coste semanal estimado ronda los 13.000 dólares, según The New York Times. Después se habrían trasladado un dúplex en la Federation Tower –donde se sitúa el lujoso restaurante Sixty– antes de acabar mudándose a una villa situada en el barrio de Rublyovka, en el oeste de Moscú, según un antiguo funcionario del régimen que mantiene relación con el clan. En el exclusivo distrito los Asad tienen como vecinos a miembros de la élite empresarial rusa, y como ha ocurrido durante los últimos doce meses, los servicios de seguridad rusos vigilan cada movimiento del expresidente sirio. Y son ellos los que le han pedido que no se hagan manifestaciones públicas. Un amigo de la familia sitúa la residencia de Maher al Asad en un apartamento de las Capital Towers del distrito financiero de Moscú, y puede verse al hermano del dictador en centros comerciales de la City de manera habitual. Más detalles han trascendido de la vida de la siguiente generación de los Asad. En noviembre pasado, el derrocado dictador invitó a amigos y a oficiales rusos a una villa en los suburbios para la celebración de la fiesta por el 22º cumpleaños de Zein Asad. Dos meses antes, su prima e hija de Maher al Asad, Sharm, celebró también su 22º cumpleaños en Dubái a bordo de un yate privado.

La crisis de los misiles que conecta Ucrania, Rusia y la isla de Taiwán

► Kiev sigue encontrando tecnología militar taiwanesa en los cohetes y drones que lanza Rusia

Amador Guallar. BARCELONA

Un aspecto poco conocido del conflicto en Ucrania es la disputa abierta que mantienen los gobiernos de Kiev y Taipéi a propósito del incumplimiento de las sanciones militares a Rusia. «Moscú no podría producir misiles sin los componentes críticos procedentes de Taiwán», entre otros países, aseguró el presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, durante el último encuentro político en Davos, donde acusó a la potencia asiática de los semiconductores de que su tecnología sigue siendo clave para

los bombardeos que están arrasando las infraestructuras de su país y produciendo cuantiosas bajas entre la población civil.

Zelenski no les acusó de suministrar armas, sino componentes electrónicos o tecnológicos, generalmente para uso civil o industrial, fabricados originalmente en Taiwán y que han terminado en las cadenas de producción rusas, a pesar de que desde el inicio de la agresión ordenada por el Kremlin, en febrero de 2022, el Gobierno taiwanés ha actualizado sucesivamente los controles de exportación para impedir el uso de productos de alta tecnología con fines militares, así como se ha unido a las sanciones impuestas por Occidente contra Moscú. Sin embargo, los investigadores ucranianos siguen encontrando dentro del armamento ruso componentes fabricados en la isla asiática.

Los líderes de ambos países han procurado que este contencioso se solucione por la vía diplomáti-

ca. Al fin y al cabo, Taipéi es un aliado de Occidente y una espina en el costado de la todopoderosa China, la cual sigue suministrando armamento al régimen de Vladimir Putin. Por ello, tras la queja de Zelenski, el presidente de Taiwán, Lai Ching-te, ofreció «conversaciones con Ucrania para combatir el incumplimiento de las sanciones». Asimismo, recordó en sus redes sociales que «Taiwán ha trabajado durante mucho tiempo con socios globales para apoyar firmemente a Ucrania mediante ayuda humanitaria y sanciones coordinadas». Más aún, Lai afirmó que «jóvenes soldados voluntarios taiwaneses han muerto luchando contra Rusia. Lo dejamos claro: cualquier asistencia al agresor o cualquier violación de los embargos internacionales y las regulaciones de control de exportaciones son inaceptables. Oramos para que la paz se restablezca pronto en Ucrania», añadió. Asimismo, prometió reforzar los con-

Un dron ruso mata a mineros ucranianos

► Al menos 15 mineros han muerto y siete han resultado heridos en un ataque ruso contra el distrito de Pavlograd, en la región central ucraniana de Dnipropetrovsk, según anunciaron este domingo las autoridades regionales. El gobernador de Dnipropetrovsk, Oleksandr Ganzha, afirmó en Telegram que un dron había impactado al lado de un autobús de empresa. Por su parte, la empresa energética DTEK aseguró que las víctimas mortales eran mineros que tras terminar su turno eran transportados de vuelta a casa en un autocar de su compañía.

Zelenski, en Davos, donde hizo la denuncia de los misiles rusos

troles, motivo por el que «agradecería cualquier intercambio de información con el presidente Zelenski para reforzar la lucha contra el transbordo ilegal a terceros países y el uso final oculto», indicó en sus redes sociales.

Por su parte, el Ministerio de Economía de Taiwán aseguró que «no se han exportado chips ni máquinas a Rusia desde abril de 2024», según Asia One, y recordó que, en noviembre de 2025, el Gobierno taiwanés anunció «la revisión de los controles de exportación para cumplir con el Acuerdo Internacional de Wassenaar», destinado a prevenir la proliferación de armas.

De momento, no se ha producido oficialmente ningún contacto directo entre ambos gobiernos, puesto que Ucrania mantiene relaciones diplomáticas formales únicamente con Pekín, no con Taipéi, a pesar de que, en numerosas ocasiones, el ejecutivo taiwanés ha comparado la agresión rusa con la amenaza militar de China contra la isla, que reclama como parte de su territorio. Por ello, Kiev solo puede aspirar a reforzar la coordinación en materia de sanciones y del control de exportaciones de tecnología militar.

No obstante, sí que existe una cooperación industrial entre ambos países en tecnologías de defensa, sobre todo en el desarrollo de drones militares. «Antes de 2026, se firmaron memorandos de entendimiento entre asociaciones industriales de Taiwán, Ucrania y terceros países (entre los que hay que destacar a Polonia), para la cooperación en la creación de tecnología UAV (drones) y componentes de defensa», según Focus Taiwán, que el Gobierno taiwanés estima imprescindible porque «ofrece un modelo de innovación en producción y uso de drones que Taipéi mira de cerca para reforzar su propia defensa», informó The Diplomat.

Para el Ejército taiwanés el conflicto ucraniano es «una lección estratégica que ha reforzado su voluntad de acelerar su fortalecimiento militar (incluidas compras importantes de armas a EE UU) para disuadir la amenaza China, aunque no tenga un vínculo directo con Ucrania en ese sentido», indicó Infodefensa. Sin embargo, oficialmente ambos gobiernos no intercambian, transfieren sistemas o municiones entre ellos, puesto que no se ha formalizado un tratado militar bilateral en materia de armamento. Aunque, eso no quiere decir que no existan ya que ambos comparten a Washington como aliado y vía de conexión extraoficial.

EP



El año en que EE UU liquidó el vínculo transatlántico

► Los aranceles, Groenlandia y el errático apoyo a Ucrania marcan la política exterior de Trump. En casa, la inmigración se lleva todas las polémicas

Claudia Zapater. BRUSELAS

Doce meses han bastado a Donald Trump para tensar al máximo el vínculo transatlántico, situando a la Unión Europea bajo una política de presión directa y constante. Lo que comenzó como promesas de campaña se ha traducido en 2025 en realidades concretas: un ultimátum para elevar el gasto militar al 5%, una guerra comercial contenida por una tregua arancelaria y una anunciada crisis diplomática por el control de Groenlandia. Washington ha dejado de actuar como el garante de seguridad de la Unión para tratarla como un competidor comercial. El balance de este primer año de Administración Trump es preocupante, y la UE trata ahora de aprender a convivir con un socio que ha pasado a convertirse en su mayor desafío estratégico.

La posición de Washington evidencia una relación cada vez más hostil con la UE. Desde la humillación pública del presidente ucraniano en la Casa Blanca hasta el

apoyo explícito de la nueva Administración a fuerzas de ultraderecha europeas, como AfD, el mensaje ha sido claro: Europa debe valerse por sí misma. Las declaraciones del vicepresidente JD Vance en Alemania, cuestionando la calidad democrática del continente, y la nueva Estrategia de Seguridad Nacional estadounidense, que califica a la UE de aliado poco fiable y alerta de un supuesto «borrado civilizacional», aceleraron un giro ya en marcha. Ante el temor de una ofensiva rusa en los próximos años, los Veintisiete han levantado las restricciones al gasto en defensa con un objetivo concreto: construir una capacidad militar autónoma antes de 2030, asumiendo que la garantía de seguridad estadounidense ha perdido credibilidad.

La cumbre de la OTAN de junio puso en cuestión el modelo de seguridad occidental vigente desde hace décadas. En los días previos, Trump volvió a poner en duda el compromiso de EE UU con el artículo 5 de la Alianza, avivando la inquietud de unos aliados que ya

no dan por garantizada la defensa colectiva. La exigencia de elevar el gasto militar hasta el 5% del PIB dominó la agenda y reflejó el cambio de paradigma: la protección estadounidense dejó de presentarse como un compromiso político para convertirse en una condición negociable. La gestión del secretario general de la OTAN, Mark Rutte, estuvo marcada por una estrategia de complacencia extrema que la prensa no tardó en

calificar de servilismo, especialmente tras referirse públicamente a Trump como «papi».

Este mismo giro se proyectó sobre la guerra en Ucrania, que en 2025 entró en su tercer año de estancamiento. Tras los más de 75.000 millones de dólares comprometidos por la anterior Administración estadounidense, Washington impuso un cambio abrupto: el apoyo a Kiev dejó de ser abierto e indefinido. Trump

alternó gestos de respaldo con señales de acercamiento con Moscú, añadiendo una incertidumbre que impactó de inmediato en las capitales europeas. La UE trató de compensar el repliegue estadounidense con un aumento de la ayuda militar, pero asumió una realidad incómoda: EE UU sigue siendo un actor insustituible en el conflicto y Trump, hoy por hoy, el único interlocutor con capacidad real de influir sobre el presidente ruso, Vladimir Putin.

Esa dependencia se hizo evidente con la circulación en Bruselas de un plan estadounidense de 28 puntos para poner fin a la guerra, elaborado en términos en gran parte favorables al Kremlin. El documento recogía demandas históricas de Moscú, planteaba la rehabilitación internacional de Putin y abría la puerta a una normalización económica con Rusia, lo que encendió todas las alarmas

Mineápolis «recupera» a Liam Conejo

► La incansable actividad internacional del presidente Trump y sus complicadas relaciones con el resto del mundo han convivido en las últimas fechas con un incendio interior causado por su polémico Servicio de Control de Inmigración y Aduanas. Una de las heridas abiertas se empezó a cerrar ayer cuando el niño de cinco años Liam Conejo Ramos y su padre fueron liberados del centro de inmigración donde estaban en Texas, tras haber sido detenidos el 20 de enero. El congresista demócrata Joaquín Castro, que realizó una visita al centro de detención familiar junto a otros legisladores la pasada semana, confirmó en su cuenta de X que fueron liberados y que ayer

regresaron a Mineápolis (Minnesota). La liberación del padre ecuatoriano y de su hijo del centro en Dilley, al sur de San Antonio (Texas), ocurre tras una orden emitida el sábado por el juez federal Fred Biery que en su fallo ordenó que fueran dejados en libertad antes del martes. «Liam, de cinco años, y su padre, Adrian, fueron liberados del centro de detención de Dilley. Los recogí anoche y los acompañé de regreso a Minnesota esta mañana», indica el mensaje del congresista, que incluyó además varias fotos, una en la que el niño está en un sofá en su hogar y otra al parecer tomada a la salida del centro familiar. «Liam está en casa con su sombrero y su mochila», dijo.



Von der Leyen y Trump se estrechan la mano tras la firma de un acuerdo

entre los socios europeos y los aliados de Ucrania. En este contexto, la UE afronta una de sus pruebas más delicadas: el fin de la mayor guerra en suelo europeo en décadas depende de una Casa Blanca que utiliza la coacción sobre Europa como herramienta política.

«Día de la Liberación»

Si el punto de inflexión del primer año del segundo mandato de Trump llegó en abril con el «Día de la Liberación», cuando activó la Ley de Poderes Económicos de Emergencia y amenazó con aranceles de hasta el 30% sobre las exportaciones europeas, el año termina con una tibia tregua. En agosto, Bruselas y Washington sellaron un «marco de mínimos»: un gravamen general del 15% para la mayoría de los productos europeos enviados a EE UU, mucho más bajo que las tasas inicialmente previstas, pero suficiente para

dañar la competitividad de sectores clave como el automotriz o el farmacéutico.

El acuerdo no fue una victoria, sino una contención de daños. Para evitar una guerra comercial total, la Comisión Europea aceptó compromisos inéditos, incluyendo compras de energía estadounidense por 750.000 millones de dólares, para evitar una escalada que habría paralizado la economía europea. Trump advirtió que los aranceles podrían subir de nuevo si estos compromisos no se cumplen, recordando que Washington sigue manteniendo cartas arancelarias sobre la mesa como herramienta de presión.

Ante este escenario, Europa ha comenzado a buscar alternativas para asegurar su propia supervivencia. Mientras los gravámenes desgastan la competitividad de sus exportaciones, Bruselas ha acelerado su diversificación hacia

EE UU ha dejado de actuar como el garante de seguridad de la UE para tratarla como un competidor

Europa prepara una capacidad militar autónoma antes de 2030 ante la acuciante amenaza rusa

nuevos mercados, reforzando acuerdos como el firmado el sábado con el Mercosur y negociando decenas de tratados que entrarán en vigor en 2026. La lección es clara: bajo Trump, la única forma de comerciar con EE UU es estar preparado para asumir sus condiciones, mientras la UE sigue profundizando su apertura comercial con el resto del mundo.

A la tensión económica y militar se sumó, de forma inesperada, una vieja obsesión territorial: Groenlandia. Trump ha mantenido durante meses el asedio sobre Europa y sus aliados de la OTAN al insistir en que Estados Unidos debe controlar la isla ártica, un territorio semiautónomo de Dinamarca, y afirmar que cualquier solución que no la deje en manos estadounidenses sería «inaceptable». Esa postura agresiva ha tensado aún más las relaciones transatlánticas, con Trump sugiriendo

que podría imponer aranceles a países que no respalden sus planes, una amenaza que resuena especialmente en Bruselas.

Un encuentro en Washington entre los ministros de Exteriores de Dinamarca y Groenlandia con el vicepresidente estadounidense, JD Vance, y el secretario de Estado, Marco Rubio, terminó sin resolver el «desacuerdo fundamental», aunque acordó establecer un grupo de trabajo cuyos objetivos fueron presentados de manera muy distinta por Dinamarca y la Casa Blanca. En respuesta, varios países europeos enviaron tropas a Groenlandia para mostrar unidad y reforzar la defensa del Ártico, aunque hicieron poco para disuadir a Trump. La portavoz de la Casa Blanca, Karoline Leavitt, dejó claro que esto no afectó la toma de decisiones del presidente ni su objetivo de adquirir en algún momento Groenlandia.



Análisis

La vuelta del gran «sheriff» internacional

José Antonio Gurpegui

¿Donald Trump moderará su política exterior en los próximos años?

Siempre es tremendamente aventurado predecir qué es lo que puede hacer Donald Trump, pero todo indica que, efectivamente, al menos a lo largo de este año continuará con la misma línea que ha venido desarrollando en los primeros 12 meses. Las elecciones de mitad de mandato van a ser un punto de inflexión determinante en cuanto a lo que será su política en los dos últimos años, en cualquier caso, no creo que cambie mucho de lo que está siendo su línea habitual.

¿Responderá la Unión Europea a las ambiciones expansionistas de Estados Unidos?

Creo que después de la reunión de Davos, Europa por primera vez parece ser que está empezando a plantar cara a EE UU. Hemos vivido demasiado tiempo de forma muy confortable bajo el paraguas tanto económico como militar de defensa norteamericano, pero ahora las cosas han cambiado. Obviamente, Europa no está en estos momentos en disposición de abandonar ese proteccionismo estadounidense y mucho menos en echarse en brazos de China, que son los últimos movimientos que en cierta forma están viendo. Sería un error.

El trumpismo nació con un fuerte rechazo a la intervención exterior. ¿Qué explica que ahora la Administración Trump parezca haber abandonado esa doctrina?

Había un rechazo a la política exterior que se venía desarrollando, pero ese rechazo de alguna forma estaba contrabalanceado con toda la filosofía MAGA (Make America Great Again) de Donald Trump, en el sentido de que esa grandeza que América iba a conseguir tenía que ser precisamente también en política exterior. Una política exterior que, sobre todo con Obama, ya empezó a descuidarse. Estados Unidos rehusó ser el gran gendarme internacional. Si pensamos, por ejemplo en todos los temas de la Primavera Árabe, Estados Unidos estuvo ausente. También en todo el tema de Siria, o en la política de Irán. En ese sentido, lo que ha hecho Donald Trump es volver a reivindicar el papel de Estados Unidos como la gran potencia hegemónica mundial, y reivindicar el papel de «sheriff» que ha tenido tradicionalmente. Muchas de sus actuaciones tienen que ver con este nuevo orden mundial que se está implantando, al que estamos asistiendo y en el que Estados Unidos no quiere perder comba.

¿Es realista pensar en una intervención estadounidense en Groenlandia?

Nunca he considerado ni por lo más remoto que hubiera una intervención militar de Estados Unidos en Groenlandia. No tenía ninguna lógica, y era simplemente uno más de los desplantes de Donald Trump hacia Europa. Para Trump Europa no tiene ninguna consideración porque cree que sus problemas estructurales le van a impedir participar en esta carrera que ya se ha iniciado por la hegemonía mundial. Pero eso no quiere decir que fuera a dinamitar la OTAN como hubiera sido el caso si hubiera invadido Groenlandia. En el Pentágono, desde luego, tiene que haber generales que le hubieran recordado que eso también hubiera supuesto quedarse solo. La única alianza que él hubiera quedado sería la de AUKUS, con Australia y el Reino Unido en el Pacífico. Aun así, cierto es que tenemos que tener presente la salvaguarda de que estamos ante un personaje que auspició el asalto al «sancta sanctorum» de la democracia norteamericana y mundial como es el Congreso.



AP
Celebraciones por la amnistía de presos en las calles de Caracas

Más de 700 presos esperan la amnistía en Venezuela

► Al menos media docena de reclusos políticos son liberados horas después del anuncio del perdón general

Víctor Amaya. CARACAS

Javier Tarazona estuvo cuatro años y siete meses en prisión. Fue detenido el 2 de julio de 2021 cuando acudió a la Fiscalía de la ciudad de Coro, al noroeste de Venezuela, a denunciar que estaba siendo víctima de acoso y persecución por parte de la policía de ese estado, agentes de la policía política Sebin

y sujetos no identificados. La respuesta fue su arresto. En aquel momento llevaba semanas pidiendo que se investigaran las relaciones entre un alto funcionario, el exministro de Interior Ramón Rodríguez Chacín, y jefes guerrilleros del Ejército de Liberación Nacional colombiano. Lo hizo a partir de una fotografía donde se les ve sentados juntos en una reunión. Pero ni aquella investigación se inició ni Javier Tarazona tuvo juicio. Fue imputado por terrorismo, instigación al odio y traición a la patria, cargos que siempre rechazó. Su proceso judicial fue reiniciado dos veces.

Ayer domingo por la mañana finalmente su hermano Rafael Tarazona, que también fue detenido durante varios meses en aquel

momento, anunció que el activista finalmente salió de la cárcel del Helicoide, en Caracas. Lo hizo compartiendo una fotografía de ambos junto a su madre en un templo religioso.

Javier Tarazona es de los nombres más sonados entre las excarcelaciones que se han producido este domingo en Caracas, donde continúan saliendo de los calabozos presos políticos como parte de un proceso iniciado el pasado 8 de enero, cuando el presidente de la Asamblea Nacional, Jorge Rodríguez lo anunció. La organización Foro Penal lleva un conteo de presos políticos todavía en prisión que supera las 700 personas incluso después de las más de 300 liberaciones de las últimas semanas. La Fiscalía habla de más de 643, mientras que el ministro de Interior, Diosdado Cabello, ha dicho que van más de 800 personas.

Este domingo también salieron al menos cinco personas más. Por ejemplo, Luis Istúriz, que fue llevado hasta casa de su familia por agentes del Sebin después de haber estado preso en el Helicoide. Militante de Vente Venezuela, el partido de María Corina Machado, Istúriz fue condenado el pasado 3 de diciembre a 20 años de prisión en la misma audiencia de juicio en

Costa Rica vota con la sombra del narcotráfico

► Los costarricenses participaron este domingo en las elecciones generales para escoger a su presidente y los 57 diputados de la Asamblea Legislativa para el periodo 2026-2030, tras una campaña política marcada por el tema de la inseguridad relacionada al narcotráfico, que en las encuestas es considerado por la población como el principal problema del país debido al incremento de los homicidios, que en su mayoría son atribuidos al ajuste de cuentas entre narcos. La candidata oficialista Laura Fernández ha prometido mano dura y la posibilidad de aprobar un estado de excepción.

la que Rafael Tudares Bracho yerno de Edmundo González Urrutia, fue sentenciado a la pena máxima de 30 años también por traición a la patria. Había sido detenido el 24 de agosto de 2024 y acusado de forjamiento de documentos públicos, usurpación e instigación a la desobediencia de las leyes, por haber participado de la recolecta y publicación de las actas electorales con las cuales la oposición dijo demostrar haber ganado la elección presidencial de 2024, según sus familiares. Cuando Tudares Bracho fue excarcelado el pasado 21 de enero, los familiares de Istúriz introdujeron ante los tribunales una solicitud de «efecto extensivo de la liberación» del abogado. Foro Penal también mencionó que entre los liberados estuvieron Yandir Loggiodice, Víctor Castillo Vizcaya, Willians Antonio Díaz Rolong y el ítalo venezolano Mauricio Giampaoli. Habían pasado dos días desde que se produjeran excarcelaciones, siendo la última confirmada la del peruano estadounidense Arturo Gallino, el viernes 30 de enero, luego de estar detenido desde el 29 de noviembre de 2025 en la cárcel Rodeo I, ubicada a unos 50 kilómetros al este de Caracas.

Con Gallino, que viajó a Estados Unidos, son cuatro los peruanos que estaban presos y salieron en libertad. Uno de ellos, Marco Antonio Madrid, salió hace dos semanas y contó en una entrevista con la agencia Efe que la cárcel donde estuvo parece un campo de concentración con condiciones «ya no inhumanas, sino deplorables donde te intentan anular como ser humano». La Cancillería de Perú dijo el miércoles 28 de enero que mantiene «sus esfuerzos para lograr la liberación de los otros connacionales que aún permanecen detenidos en territorio venezolano», pero no precisó de cuántos se trata.

Las excarcelaciones de este domingo son las primeras que se producen después del anuncio de una ley de amnistía general que, según la presidenta encargada, Delcy Rodríguez, abarcará los hechos de «violencia política» desde 1999, el periodo del chavismo en el poder. El instrumento será presentado a la Asamblea Nacional, que el chavismo controla con el 90% de los escaños, para su discusión y aprobación. La oposición anunció que exigirá incluir a derogación de las leyes contra el odio y contra el terrorismo.

Luis Fraga

Al visitante que llega a Minsk, capital de «Belarús», le sorprenden de entrada tres cosas. Primero, el orden en las calles. Se nota que hay seguridad ciudadana. Segundo, lo limpio que está todo. Más que en Suiza. Ni un papel, ni una hoja en el suelo. Tercero, los nombres de las calles: Calle Marx, calle Lenin, calle Engels, y así todo un mapa de calles con nombres históricos del comunismo o la revolución rusa. Tras la independencia de la URSS, tuvieron el sano criterio de no cambiar los nombres de las calles como se hace en otras latitudes.

Pero «Belarús» no es Rusia. Son países muy distintos, aunque mucha gente piense que son lo mismo. Y Belarús, a diferencia de Rusia, es país poco conocido en España. En el lenguaje coloquial español se la conoce como «Bielorrusia», cuando lo correcto es «Belarús», y los propios bielorrusos prefieren esta palabra que evoca la Rus de Kiev, para marcar las diferencias, que son grandes, con su vecina Rusia.

Hay significativos contrastes con Rusia. Tanto de mentalidad como de país. Aunque en ambos lugares se hable ruso, en «Belarús» también se habla bielorruso, sobre todo en el campo. Y se puede escuchar en el metro y se lee en lugares como en la estación de tren y algunos sitios oficiales. Ambos idiomas conviven sin tensiones, lo cual concuerda con el carácter pacífico, calmado y pragmático de los bielorrusos. Otra diferencia: los taxis. En Rusia hay un monopolio de Yandex, donde los taxis solo pueden pedirse por teléfono o Internet, mientras que en «Belarús» coexisten con comodidad ambos sistemas y hay taxis por las calles. Otras diferencias: en «Belarús» se puede entrar sin visado, mientras que a Rusia sin visado no se puede viajar. Además, en «Belarús» no existen las atroces limitaciones de comunicación por teléfono y online que hay actualmente en Rusia. Hay muchos menos medios bloqueados en Internet que en Rusia, y cualquier turista puede comprar en el aeropuerto una simple SIM sin problemas, mientras que en Rusia, para un extranjero, son precisos cinco días de trámites burocráticos. «Belarús» es un país agradable y hospitalario para el visitante.

Más diferencias con Rusia: la composición étnica. Aunque por la Rus de Kiev (que abarcaba partes de territorio de las actuales Ucrania, Rusia y «Belarús») hay un origen común desde los Varegos de Escandinavia que crean la primera Rus de Kiev con el príncipe Rurik, los bielorrusos son eslavos del Oeste, mientras que los rusos, eslavos del Este, mezclan su sangre con tártaros y etnias ugrofinesas entre otras. Y además está la Historia. El territorio que ahora es «Belarús» sucesivamente ha estado ocupado por la Federación Lituania-Polonia que llegaba hasta el Mar Negro, Polonia, Rusia y Alemania. Y ello marca el carácter pragmático, prudente, reservado y educado de los bielorrusos. Hay más: en Minsk no se siente el ambiente imperial que vemos en Moscú. Son más realistas en una capital totalmente nueva y reconstruida en los años cincuenta

Tribuna

«Belarús», el equilibrio entre las dos Europas

► Este desconocido país ejerce de paragolpes entre Rusia y el resto de Europa. Es, además, escenario de notables acuerdos



Aleksander Lukashenko, presidente de Bielorrusia, en una comparecencia pública

porque la ciudad en la Segunda Guerra Mundial quedó totalmente devastada y la población mermada y hubo que rehacerla desde sus ruinas.

Pero no es esto lo que hace importante al país y lo distingue de Rusia y de más países, sino el hecho de que haya logrado establecerse como escenario de acuerdos de paz y lugar de encuentro internacional para llegar a un equilibrio entre Europa del Oeste y Europa del Este y Eurasia en general. Lo vimos en los acuerdos de Minsk I y II entre Ucrania y las repúblicas separatistas del Donbás ucraniano. Minsk fue, con acierto, la sede de negociaciones y acuerdos, aunque luego estos fuesen incumplidos por Ucrania, Francia y Alemania. Minsk: punto de encuentro clave. Y lo seguirá siendo. Y ello tiene su lógica geopolítica. Miremos hacia el mapa. «Belarús», geográficamente, está entre Rusia, Polonia, Ucrania y los países bálticos. Es decir, que es un Estado-paragolpes entre Rusia y el resto de Europa. Y cumple perfectamente esa función. Aliado de Rusia, sin duda, pero país independiente y con carácter propio.

Hay más: Minsk se ha convertido en la sede de la importante Conferencia de Seguridad para Eurasia. Viene a ser la contrapar-

te euroasiática de la Conferencia de Seguridad de Munich. Excelente nivel de participantes y asistentes, e intervienen altos cargos chinos, vietnamitas, turcos, indonesios, indios, iraníes, coreanos y dirigentes de más países de Eurasia, incluyendo desde esta parte del mundo, los ministros de Asuntos Exteriores de Rusia y Hungría. Y algún ponente del Oeste de Europa: participé activamente en esa conferencia en octubre de 2025 y doy fe de que pocos fuimos los europeos del Oeste (británicos e italianos, el ministro húngaro, un noruego y un alemán) que a ella asistimos (y yo como único español), pero sin apoyo de nuestras respectivas embajadas.

Craso error, pues de la conferencia surgieron ideas interesantes, como la de crear una «Carta internacional para la diversidad y multipolaridad», iniciativa de «Belarús» que perfectamente encaja con la actual realidad geopolítica: el mundo ya no se rige por un esquema bipolar como lo fue en tiempos de la URSS, ni con un esquema unipolar, como lo fue tras la desaparición de ésta, sino por una realidad multipolar de geometría variable de la que la inteligente iniciativa de «Belarús» levanta realista y adecuada acta.

La conferencia, tan bien organizada por

«Belarús», fue boicoteada por la UE, que en general ha suspendido la diplomacia con Rusia y «Belarús». Una UE que sin embargo a la vez quiere estar en las negociaciones de paz en Ucrania, lo cual ofende a la más elemental lógica y coherencia. Tremenda equivocación de la UE. Es preciso, en cambio, reactivar la diplomacia y el diálogo. Solo así la UE cosechará resultados.

Y ello nos lleva al tema central con España. ¿Por qué de una vez no abre Madrid una embajada en Minsk? Inexplicable. Hay un centro de visados, sí, pero ni consulado ni embajada. Y sí la tienen Alemania, Francia o Italia, y hasta países como Turkmenistán y otros más pequeños, mientras que con España esa labor depende de nuestra embajada en Moscú. Inexplicable. «Belarús» tiene una eficaz embajada en España. Pero España parece seguir anclada en el siglo pasado sin embajada en Minsk pese a la importancia objetiva del país y a que hay importantes intercambios comerciales entre nuestros dos países. No se explica. Tiene España consulados en lugares de relevancia relativa, pero no embajada en Minsk. Es preciso abrir allí una embajada. ¿Entrará en razón nuestro Ministerio de AREE?

¿Sombras? No hay luz sin sombra. «Pero, oiga usted: ¡Lukashenko, presidente de 'Belarús', es un dictador!», dirá alguno. Pero hay que conocer el carácter de los bielorrusos. Y lo que prefieren es estabilidad y orden. Se ve en las calles de Minsk. Orden puro. Por eso han reelegido varias veces a Lukashenko (como los rusos a Putin, por cierto) y la situación no cambiará mientras ambos vivan. Aquello no es Europa del Oeste. Tienen su propia mentalidad del espacio postsoviético, y no podemos imponerles la nuestra. El mundo es variado, y nos equivocamos si vamos con nuestro catecismo dándoles lecciones e imponiéndoles reglas que ni les interesan ni les convienen ni además nosotros mismos cumplimos. Es en casa, es en Europa y en España en particular, y no con hipocresía en otros países, donde debemos defender con firmeza la democracia y el Estado de derecho y la libertad de opinión, que buena falta nos hace en las actuales circunstancias. En realidad, la principal amenaza que de hecho se cierne sobre Belarús es la inestabilidad que podría generarse cuando Lukashenko fallezca.

Rusos, bielorrusos y ucranianos, eslavos todos ellos y descendientes de la Rus de Kiev, son muy parecidos (mismas costumbres y hasta similares supersticiones), pero hay diferencias entre ellos. No son lo mismo. De los bielorrusos quedémonos con su prudencia, su carácter pragmático, su buena educación y sobre todo su hospitalidad, abierta al extranjero.

Solo cabe animar a la gente a que visite «Belarús». Vale la pena conocer ese lugar de enormes bosques y ciudades limpias y ordenadas.

Luis Fraga fue senador en España durante 21 años, asesor del Gobierno de Ucrania hasta el golpe de Estado, y destacado miembro del Consejo de Dirección del «Instituto para la Paz» en Kiev (2016-2022) hasta su ilegalización.

El dato

492.800

ocupados en actividades financieras y de seguros

El sector de las actividades financieras y los seguros cerró 2025 con 28.700 ocupados más que hace un año y la cifra de empleados más elevada desde el cuarto trimestre de 2021, según datos extraídos de la EPA.

6%

más de empleados en el sector que hace un año



La empresa



Las gestoras del grupo CaixaBank, CaixaBank Asset Management y BPI Gestão de Ativo, y la aseguradora VidaCaixa, han sido reconocidas por su compromiso en los Principios de Inversión Responsable.

La balanza



Un 68% de la banana de origen latinoamericano y africano que se vende en los supermercados españoles contiene pesticidas prohibidos en la Unión Europea, según un estudio del laboratorio Tentamus LAB. Mientras, a los agricultores europeos se les aplican mayores exigencias.



El Santander supera las 650 viviendas de protección oficial financiadas junto al ICO. El banco resalta que es la «única entidad financiera en España» que está financiando de forma activa proyectos de vivienda de alquiler social o precio asequible a través de esta línea.

J. de Antonio. MADRID

Cuatro de cada 10 empresas creadas en 2019, el año previo a la irrupción de la pandemia, no han logrado resistir y se han visto obligadas a echar el cierre. Un porcentaje que aún está lejos de la sangría de la Gran Recesión: el 73% de las que nacieron en 2007, el año previo a la primera gran crisis del siglo XXI, han desaparecido. Así lo constata el último informe de Iberinform, que confirma que «la supervivencia empresarial en España muestra una gran fragilidad», que se explica por el riesgo de impago, que es «uno de los factores determinantes en la resistencia de una empresa». Para sus analistas, las altas tasas de fracaso empresarial subrayan «la necesidad crítica de una gestión financiera prudente y una selección cuidadosa de los clientes para asegurar la viabilidad a largo plazo».

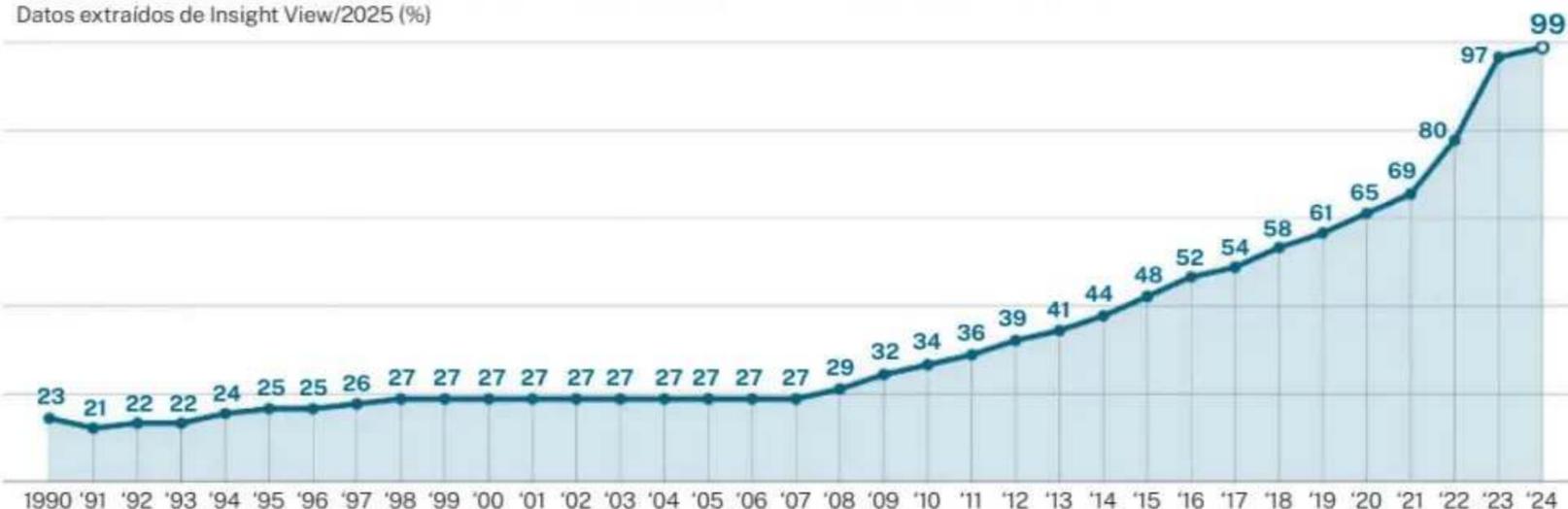
Según apuntan, la inyección inicial de capital permite a la inmensa mayoría de los proyectos empresariales cumplir sin problemas los primeros 24 meses de vida, manteniendo la tasa de supervivencia en el 99% de las empresas en su primer año y en el 97% el segundo. Sin embargo, a partir de ese punto, «aquellas que no son capaces de generar números negros afrontan un futuro muy incierto». En el informe señalan que «muchas empresas no logran superar los desafíos iniciales, por una falta de financiación adecuada, la intensa competencia, una tímida gestión del riesgo o los rápidos cambios en el mercado». De hecho, el tercer año de vida es el que registra mayor mortalidad empresarial: la tasa de supervivencia cae 17 puntos hasta el 80%; el cuarto año, el segundo peor de la serie, la tasa se desploma otros

► Comercio, construcción e inmobiliario, sectores con más disoluciones. Uno de cada cuatro proyectos empresariales quiebra en el tercer año de vida

Casi el 80% de las sociedades creadas este siglo ya no existe

PORCENTAJE DE EMPRESAS SUPERVIVIENTES DE TODAS LAS CREADAS EN EL AÑO

Datos extraídos de Insight View/2025 (%)



Fuente: Iberinform

11 puntos, hasta quedar en el 69%; por lo que se evidencia que uno de cada cuatro proyectos empresariales quiebra entre el tercer y el cuarto año de vida.

En los años siguientes las tasas de mortalidad empresarial se suavizan ligeramente. Iberinform detalla que dos de cada cuatro proyectos empresariales no llegan a cumplir el décimo año, donde la tasa de supervivencia cruza el ecuador y queda recortada al 48%. A los 15 años, la tasa de supervivencia se limita ya al 34%, y se remata con que el 77% de las sociedades creadas este siglo ya no existe. «A partir de 15 años, las posibilidades de supervivencia se estabilizan». La consecuencia di-

La tasa de supervivencia los dos primeros años supera el 97% y se desploma al cuarto

Las microempresas españolas acumulan el 98% de los cierres de los últimos cinco años

recta es que solo una de cada cuatro empresas logra cumplir los 30 años. La capacidad de una empresa para mantenerse operativa y rentable a lo largo del tiempo depende de múltiples factores, entre los que destacan «la capacidad de innovación para mantener la competitividad en su sector, el conocimiento de la evolución del mercado para ajustar sus productos y servicios y la adecuada gestión financiera de los flujos de caja y riesgos de crédito».

Por otro lado, el 23% de las empresas creadas en los últimos cinco años ha dejado de operar. De las 506.192 sociedades constituidas entre 2020 y 2024, 126.095 están inactivas y, de ellas, el 67% no

ha comunicado de forma oficial las causas de su situación –si ha sido por un concurso de acreedores, una baja de oficio, disolución, extinción o cierre de hoja registral por crédito incobrable–, según el estudio sobre «Mortalidad de las empresas» elaborado por Informa D&B.

La mayor parte de las sociedades que ya no están activas en España se localizan en el sector del comercio (28.491), construcción y actividades inmobiliarias (25.220) y servicios empresariales (16.983), el 61% del total entre los tres. En el caso contrario, las industrias extractivas, con solo 75. Sin embargo, si se tiene en cuenta la tasa de mortalidad en cada sector, son las

Opinión

La paradoja fiscal

Juan Carlos Higuera

Hay una idea que vuelve cíclicamente a la política económica como un resfriado en invierno, en especial cuando las arcas públicas están tiritando, que es subir los impuestos a las rentas más altas dando la

sensación de una justicia poética, aunque engañosa, al puro estilo Robin Hood, que raramente funciona.

De nuevo, en Europa, algunas voces intentan impulsar esta fracasada medida, que lo único que puede conseguir es rédito electoral, perjudicando a la economía, pues tal como decía Albert Einstein, es una locura hacer lo mismo una y otra vez esperando resultados diferentes al igual que demostró Laffer en su famosa curva, ya que pasado un umbral, la presión fiscal puede reducir los ingresos fiscales.

Este fenómeno está cobrando especial relevancia en Europa, donde varios países ya han experimentado en carne propia las

consecuencias de la voracidad fiscal. Y es que cuando la presión se vuelve excesiva, los contribuyentes modifican su comportamiento de modo que algunos se enrolan en la economía sumergida y otros utilizan a sus asesores para eludir impuestos.

Algunos ejemplos recientes de este fracaso son Francia, que apenas recaudó un 20% de lo esperado, y Reino Unido o España con el impuesto a la solidaridad que tampoco ha cubierto objetivos. Todo ello nos ofrece conclusiones contundentes tales como que perseguir agresivamente la riqueza no la redistribuye, sino que la ahuyenta, pues estamos en un mundo globalizado donde hay libre circulación de capitales y donde las

grandes fortunas y profesionales altamente cualificados pueden decidir dónde residir y tributar.

La principal lección es que no debemos convertir la política fiscal en un castigo al éxito, especialmente cuando esos contribuyentes son empresarios e inversores que generan actividad económica, empleo, innovación y son una buena fuente de ingresos públicos. No se construye prosperidad castigando a quienes la generan.

Juan Carlos Higuera es doctor en Economía y Vicedecano de EAE Business School



Cierre de la empresa Sociedad Nacional Industrias de Aplicación Celulosa Española (Sniace), en 2020

industrias extractivas las que tienen el porcentaje más elevado, un 29%, justo por delante del comercio, con un 28%, y el transporte, con un 25%.

Las microempresas son las que tienen la tasa de ceses más elevada, cercana al 24%, seguidas de las pequeñas, con un 10%, a continuación las medianas, con un 7% y muy cerca de ese porcentaje también las grandes compañías. Pero en los datos acumulados de los últimos cinco años, las microempresas representan el 98% del total de las inactividades entre las sociedades creadas.

Por autonomías, las que menor porcentaje de estas empresas inactivas presentan sobre las crea-

das son Aragón, con un 17,5%, Navarra, 18% y Galicia, 19%, muy similar al dato de Extremadura. Con el peor comportamiento encontramos a Melilla, donde los ceses rozan el 38% de las empresas constituidas, Ceuta, con un 28%, y Andalucía, con el 25%, como Canarias y Murcia. Por número total de ceses en la comunidad, Madrid concentra 26.297 -aunque es la que lidera el ranking de más empresas creadas-, Cataluña 22.661, Andalucía 22.274 y Valencia 13.681, el 73% del total.

La directora de Estudios de Informa D&B, Nathalie Gianese, explica que de los ceses de las empresas constituidas entre 2020 y 2024, únicamente el 0,22% se ha

debido a procedimientos concursales, lo que confirma que este proceso continúa sin haberse generalizado. «Las disoluciones suponen también el 0,22%, el cierre de hoja registral un 3% y las extinciones superan el 4%».

Asimismo, las empresas españolas realizaron en 2025 un total de 31.265 operaciones de ampliación de capital social, un 1,75% más que en el año anterior, con un importe de 22.137 millones de euros, un 6% inferior, según datos del Radar Empresarial de Experian. Paralelamente, el saldo de capital social suscrito en 2025 (ampliaciones menos reducciones) fue de 10.465 millones, frente a los 10.738 millones de 2024.

Madrid triplica a Barcelona en sedes de grandes empresas

► Concentran la mayoría de sedes de las compañías con más de 1.000 empleados

J. Sanz. MADRID

Madrid (454), Barcelona (157) y Valencia (49) lideran la concentración de sedes de empresas de más de 1.000 empleados, es decir, que la comunidad que lidera Isabel Díaz Ayuso casi triplica ya a Barcelona en acoger grandes compañías. Solo las provincias madrileña y barcelonesa se sitúan en el nivel de concentración «muy alta» con más de 100, siendo los dos polos empresariales principales del país.

Madrid se constituye como un gran núcleo en el centro peninsular, alzándose como principal concentrador de sedes. Barcelona, de su lado, se presenta como un segundo gran foco en el nordeste, con la provincia como gran capital empresarial del arco mediterráneo. De hecho, el estudio llevado a cabo por Tinsa señala que estos territorios «funcionan como centros de gravedad del tejido corporativo español», ya que aglutinan sedes de grandes corporaciones nacionales e internacionales y concentran servicios avanzados (finanzas, consultoría, tecnología, jurídico), al tiempo que atraen talento de todo el país y del exterior.

Por otra parte, se encuentra lo que Tinsa denomina como «la España de las segundas potencias», capitales regionales y ejes económicos como Vizcaya y La Coruña, que destacan en la ratio de más empresas por cada 100.000 habitantes, que incluso superan a Barcelona. El Top 5 de este ranking lo lidera de nuevo Madrid con 6,61 grandes empresas por cada 100.000 habitantes, seguida de La Coruña (3,1), Vizcaya (3,03), Barcelona (2,68) y Zaragoza (2,43).

En las provincias con entre 15 y 49 sedes aparecen varias capitales autonómicas y provincias costeras con gran peso industrial, logístico o turístico, como Vizcaya y La Coruña, con 35 cada una, o Sevilla, con 33. En estos territorios, el análisis señala que «surgen corredores económicos» y que la gran empresa «juega un papel doble»: el primero es de «ancla económica local, al sostener empleo cualificado, cadenas de suministro y servicios profesionales», y el segundo, de «conectora global, porque vincula territorios periféricos con mercados y decisiones» que, a menudo se toman en otras provincias. «Son territorios que no lideran el volumen absoluto de sedes, pero sí actúan como segundas potencias», explica el informe, que subraya que estas «equilibran el mapa corporativo, impulsan la innovación y sostienen nodos clave». Sin embargo, la mayoría de las provincias se sitúan en niveles de concentración muy baja (1-5 sedes).

Puente retrasa desde agosto el investigador independiente nuevo

► La ley para crear una autoridad que examine los accidentes ferroviarios sigue sin aplicarse

H. Montero. MADRID

España tiene desde agosto de 2024 una nueva Autoridad Administrativa Independiente para la Investigación Técnica de Accidentes e Incidentes ferroviarios (también marítimos y de aviación civil) pero, más de un año después, sigue siendo una autoridad solo sobre el papel. Los responsables directos de este retraso, según la ley, son los ministros de Transportes, Óscar Puente, y de Transformación Digital y Función Pública, Óscar López.

La Ley 2/2024 nació con un objetivo claro: romper definitivamente con un modelo de investigación cuestionado por la Unión Europea tras el accidente de Angrois y dotar al sistema ferroviario de un órgano realmente independiente, alineado con los estándares comunitarios.

Sin embargo, la falta de desarrollo reglamentario que debía haberse completado en agosto pasado, ha dejado la reforma en suspenso y mantiene en funcionamiento a la Comisión de Investigación de Accidentes Ferroviarios (CIAF), el mismo organismo cuya credibilidad fue puesta en duda por la Agencia Ferroviaria Europea (ERA).

El ministro de Transportes, Óscar Puente, en el cargo desde 2023, era el encargado de poner en marcha esta nueva autoridad ya que la ley determina que «el Estatuto orgánico de la Autoridad se aprobará mediante real decreto del Consejo de Ministros a propuesta conjunta de la persona titular del ministerio competente en materia de transporte ferroviario, marítimo y de aviación civil, y de la persona titular del ministerio competente en materia de Función Pública».

El texto legal no deja lugar a ambigüedades. La nueva Autoridad está concebida como una auténtica Autoridad Administrativa Independiente, de las previstas en la Ley de Régimen Jurídico del Sector Público, con autonomía

orgánica y funcional y plena independencia del Gobierno y de las administraciones públicas.

En el ámbito ferroviario, su misión es investigar accidentes e incidentes con un enfoque exclusivamente técnico, identificar causas y formular recomendaciones de seguridad para prevenir futuros siniestros. No se trata de depurar responsabilidades penales o administrativas, sino de mejorar la seguridad.

Esa independencia es precisamente el eje central de la reforma. La Autoridad se somete al control parlamentario y judicial, pero no depende jerárquicamente del Ministerio de Transportes. Sus máximos responsables —la Presidencia y los miembros del Consejo— tienen dedicación exclusiva, un régimen de incompatibilidades absoluto y un «periodo de enfriamiento» de dos años tras su cese

Europa desconfía del viejo modelo encarnado por la CIAF, sobre todo después de Angrois

que les impide trabajar en actividades privadas del sector. Además, el Congreso puede vetar a los consejeros propuestos por el Gobierno tras su comparecencia parlamentaria. Un diseño pensado para blindar la credibilidad del organismo frente a presiones políticas o del sector.

En el ámbito estrictamente ferroviario, la ley prevé una Dirección específica de investigación técnica de accidentes e incidentes ferroviarios, con equipos dotados de amplias potestades: acceso al lugar del accidente, protección y análisis de pruebas, solicitud de documentación y elaboración de informes finales con recomendaciones de seguridad. El procedimiento se rige por principios de transparencia, participación de las víctimas y «cultura justa», un concepto clave en la norma euro-

pea para evitar la criminalización directa de los operadores cuando no existe negligencia grave.

Sobre el papel, el cambio es profundo. En la práctica, inexistente. La ley establecía que el estatuto orgánico de la Autoridad debía aprobarse por real decreto en el plazo máximo de un año desde su entrada en vigor, como requisito previo para su constitución y funcionamiento efectivo. Ese plazo expiró en agosto de 2025. A día de hoy, el estatuto no se ha aprobado, la Autoridad no se ha constituido y no ha asumido ninguna investigación ferroviaria. El resultado es que la CIAF sigue operando en virtud del régimen transitorio previsto en la propia ley. Este retraso no es un detalle técnico menor. Tiene una fuerte carga simbólica y política porque conecta con el accidente de Angrois, de 2013, en el que murieron 80 personas.

La investigación realizada entonces por la CIAF fue duramente criticada por la Agencia Ferroviaria Europea, que concluyó que el organismo español no cumplía plenamente los requisitos de independencia exigidos por la normativa comunitaria. La ERA cuestionó, entre otros aspectos, la dependencia orgánica del Ministerio de Fomento y la ausencia de un análisis profundo de los fallos sistémicos de seguridad. Esa desconfianza europea fue uno de los principales detonantes de la reforma. Bruselas llevaba años reclamando a España un órgano de investigación ferroviaria verdaderamente independiente, similar a los existentes en otros países de la UE. La Ley 2/2024 respondió formalmente a esa exigencia.

Sin embargo, mientras la nueva Autoridad duerme el sueño de los justos, la situación no ha cambiado. La CIAF continúa investigando los accidentes con el mismo encaje institucional que motivó las críticas europeas. Para las asociaciones de víctimas y parte de la comunidad técnica, esta inercia erosiona la credibilidad del sistema y transmite que la reforma se ha quedado a medio camino.



La eficacia de los trenes auscultadores, en el foco del desastre

► No detectaron el fallo que provocó la rotura de una soldadura y la tragedia de Adamuz

L. R. E. MADRID

La principal hipótesis de la Comisión de Investigación de Accidentes Ferroviarios (CIAF) sobre la causa del accidente en Adamuz es la rotura de una soldadura, una teoría que pone en entredicho los controles realizados en la red ferroviaria española, una tarea de la que también se ocupan los trenes auscultadores.

DAVID JAR



Adif entrega a la CIAF el acta de la soldadura

►El gestor de la infraestructura ferroviaria, Adif, ha entregado ya a la Comisión de Investigación de Accidentes Ferroviarios (CIAF) el acta de la soldadura rota que habría causado el descarrilamiento del tren Iryo y su posterior colisión con el Alvia el pasado 18 de enero, según confirmaron fuentes de Adif a Efe. La CIAF estudia la rotura de una soldadura a la altura de Adamuz (Córdoba) como la «causa principal» del descarrilamiento del tren Iryo, por lo que la documentación aportada por parte de Adif, que también ha enviado más información respecto a la vía del siniestro, ayudará a esclarecer los hechos. El presidente de la CIAF, Ignacio Barrón, afirmó a principios de la semana pasada que le preguntaría a Adif por qué se renovó la línea Madrid-Sevilla «en unos tramos sí y en otros no». Los sindicatos se concentrarán este martes a las 12:00h ante el Ministerio de Transportes para exigir más seguridad en la red.

El ministro de Transportes, Óscar Puente

La auscultación es un procedimiento estratégico en el mantenimiento y desarrollo de la red ferroviaria, con el que se analizan los principales parámetros de la vía, como su ancho e inclinación, el estado de la catenaria o el funcionamiento de los sistemas de seguridad. Estas revisiones realizadas mediante trenes buscan establecer, conservar y aumentar la calidad, fiabilidad y seguridad de las infraestructuras.

Según detalló el ministro de Transportes, Óscar Puente, esta semana pasada, España dispone para las líneas de alta velocidad de nueve trenes auscultadores en servicio, mientras que cuando el PSOE llegó al Gobierno, en 2018, había tres, apuntó. De esos nueve trenes, seis son de Adif y tres de

Renfe, a los que se suman los de otras empresas –entre las que citó a Redelsa– que hacen la auscultación por ultrasonido de carril.

Sin embargo, el portavoz del Sindicato Ferroviario, Rafael González Escudero, asegura que ellos tienen constancia de que hay cuatro auscultadores en alta velocidad, de los que dos están aún en homologación y dos operativos; mientras que en red convencional hay dos operativos.

Adif explicó también recientemente que dispone de seis vehículos operativos para la auscultación de la red: tres nuevos trenes Stadler de vía y catenaria, dos para líneas de ancho ibérico (convencional) y uno para líneas de ancho estándar (alta velocidad), en los que se han invertido 79 millones.

Uno de ellos realiza actualmente tareas de auscultación en el corredor de alta velocidad Madrid-Barcelona y los otros dos funcionan en ancho ibérico.

Asimismo, dispone de un tren Séneca con capacidad para circular por vías de ancho estándar y dos trenes BT capaces de circular por vías de ancho estándar y de ancho ibérico. Además, ha invertido 47 millones de euros en un nuevo tren auscultador 106 Talgo

Puente comparecerá este martes en el Congreso para informar de los últimos sucesos

que está en fase de homologación y que está previsto que pueda funcionar a finales de año. También cuenta con un tren CAF para ancho estándar que está en fase de desarrollo.

En total, el gestor ferroviario dispone de un parque de 678 vehículos ferroviarios destinados a garantizar la explotación de la red, entre los que también se encuentran 47 locomotoras, tres dresinas auscultadoras y dos vagones auscultadores, 108 dresinas y 130 vagonetes, 10 bateadoras, 10 perfiladoras, un quitanieves y 359 vagones de diferentes tipos.

A pesar de que Adif vaya a sumar dos trenes auscultadores a su flota actual, González Escudero sostiene que «es absolutamente insuficiente», y que en el Sindicato Fe-

roviario consideran que «debería hacerse una inversión importante en la compra de estos trenes, con el fin de garantizar la periodicidad mensual en las exploraciones».

Asimismo, denuncia que «hay líneas donde hace más de dos años que no se hace una auscultación, como el núcleo de Cercanías de Sevilla» y que tampoco hay personal suficiente para realizarlas. «Tenemos un grave problema de mantenimiento, sobre todo preventivo y predictivo, ya que se ha abandonado desde hace tiempo por falta de personal. También hay problemas con la formación», añade. Óscar Puente comparecerá este martes, 3 de febrero, en el Congreso para informar sobre los accidentes ferroviarios de Adamuz y Gelida.

MOTOR



NEWSPRESS

Acelera de 0 a 100 km/h en 3,5 segundos y alcanza una velocidad máxima de 320 km/h

Maserati GranTurismo Trofeo: un refuerzo para el Tridente

► El nuevo Maserati es la evolución de un modelo histórico y una pieza clave en su estrategia

R. Mansanet. MADRID

Un nuevo y genuino Maserati siempre es una gran noticia, lo es el GranTurismo y más en su variante vitaminada Trofeo, que responde a una lógica que va más allá del producto. En un momento de transformación del sector del automóvil, marcado por la electrificación, la presión regulatoria por parte de los políticos y el aumento de la competencia global en especial desde China, Maserati ha decidido reforzar uno de sus activos históricos más relevantes, como es el concepto «Granturismo», que no es solo un tipo de vehículo, sino una parte esencial de la identidad de la marca.

La versión Trofeo, situada en lo más alto de la gama térmica, actúa como modelo de imagen y como escaparate tecnológico. El Trofeo debe reforzar el posicionamiento del Tridente como fabricante premium y servir de referencia para el resto de la oferta, incluida la electrificada. El desarrollo del GranTurismo se ha realizado sobre una



El interior respira lujo y deportividad por todos sus lados

arquitectura concebida desde el inicio para admitir tanto motorizaciones térmicas como eléctricas. Esto tiene una clara lectura industrial que es maximizar la rentabilidad y garantizar la viabilidad del modelo a medio y largo plazo. La estructura multimaterial, con un uso intensivo de aluminio combinado con acero de alta resistencia y magnesio, permite reducir peso y mejorar la rigidez. Más del 65% de la carrocería está fabricada en aluminio, que no es poco en un vehículo de casi cinco metros de longitud y cuatro plazas reales. Así mejora las prestaciones y su posicionamiento como producto premium. Pero si hay algo que entu-

siasma es el motor V6 Nettuno. Se trata de una unidad desarrollada íntegramente por Maserati, algo cada vez menos habitual en un sector dominado por plataformas y mecánicas compartidas.

Motor inspirado en la F1

El Nettuno desarrolla 550 cv y 650 Nm de par gracias a un sistema de combustión con precámara inspirado en la Fórmula 1. Esta tecnología permite optimizar la eficiencia y el rendimiento, además de cumplir con las normativas de emisiones vigentes sin por ello comprometer las prestaciones. Disponer de un motor propio de este nivel refuerza la independencia tecno-

lógica de Maserati y le permite justificar su posicionamiento de precio frente a sus competidores.

Las cifras de rendimiento del Maserati GranTurismo Trofeo lo sitúan entre los deportivos más rápidos de su segmento, acelera de 0 a 100 km/h en 3,5 segundos y alcanza una velocidad máxima de 320 km/h. Un auténtico purasangre que, a diferencia de otros deportivos de altas prestaciones, mantiene una configuración de cuatro plazas reales y un maletero funcional. Esa es la clave, porque el GranTurismo amplía el uso potencial del vehículo y lo hace más atractivo para un perfil de cliente que busca rendimiento, pero especialmente versatilidad.

El sistema de control dinámico del vehículo, desarrollado por Maserati, es otro de los pilares del coche, que aglutina en el módulo VDCM la electrónica del motor, transmisión, suspensión, tracción y otros controles, permitiendo una rápida adaptación a los distintos escenarios en los que se va a utilizar, incluidos circuito de carreras. Los cuatro modos de conducción, Comfort, GT, Sporty y Corsa, permiten ofrecer una experiencia muy distinta según las necesidades del

conductor. Es muy impresionante lo que es capaz de transmitir este coche, y no es solo por el empuje o el mágico sonido que emite el motor. Desde una óptica comercial, esta capacidad de adaptación permite al GranTurismo Trofeo competir tanto con berlinas deportivas de lujo como con deportivos puros, ampliando así su espectro de clientes potenciales.

Uno de los movimientos más significativos asociados al GranTurismo Trofeo es su reposicionamiento en precio. En generaciones anteriores, el modelo se situaba claramente por encima de algunos de sus rivales directos, lo que limitaba su capacidad de competir en volumen frente a marcas como Porsche, BMW M o Mercedes-AMG. Con la nueva generación, Maserati ha optado por una estrategia más pragmática. Sin renunciar al carácter exclusivo del producto, el GranTurismo Trofeo se acerca ahora a la franja en la que operan modelos como el Porsche 911 en sus versiones más prestacionales. Este ajuste amplía el mercado potencial y permite al fabricante italiano entrar de lleno en el núcleo duro del segmento de deportivos de lujo.

En el segmento en el que se sitúa el GranTurismo Trofeo, el Porsche 911 sigue siendo la referencia. Más compacto y ligero, el modelo alemán destaca por su precisión dinámica y su enfoque claramente deportivo, mientras que el Maserati propone una alternativa distinta. No busca igualar al 911 en agilidad extrema, sino ofrecer una experiencia más orientada al viaje rápido y confortable, con un mayor énfasis en el diseño, el sonido y la sensación de potencia sostenida. Desde el punto de vista estratégico, esta diferenciación es clave. Maserati ofrece un producto con personalidad propia, evitando una confrontación basada en cifras.

El coche tiene cuatro modos de conducción: Comfort, GT, Sporty y Corsa

El Maserati GranTurismo Trofeo es un producto estratégico y representa la voluntad del fabricante italiano de competir con mayor eficacia en el segmento de los deportivos de lujo, ajustando su política de precios, reforzando su base tecnológica y explotando el valor de su legado histórico. El Maserati combina ingeniería propia con un posicionamiento más competitivo, buscando equilibrio entre exclusividad, prestaciones y viabilidad comercial. No es una apuesta por el volumen, sino por la relevancia.

Agricultura

El análisis



César Lumbreras

Luis Planas: un ministro pensionista, o al revés

► Solo en 2022 cobró más de 63.000 euros en pensiones de la Comisión Europea y el Parlamento Europeo

Mientras, los agricultores y ganaderos protestan por el recorte del dinero de la PAC

Luis Planas, ministro de Agricultura, Pesca y Alimentación

res ha cobrado cantidades similares por la vía de las pensiones?

Mientras el ministro pensionista, o el pensionista ministro, como se quiera ver, anda en estas cuitas, los agricultores y ganaderos españoles han vuelto a salir a las calles para protestar por lo que califican de situación insostenible. Se trata de las terceras más importantes de este siglo, todas bajo el mandato de Planas. Las movilizaciones van a continuar durante las próximas semanas. En su lista de reivindicaciones figura a la cabeza el rechazo al acuerdo comercial entre la UE y Mercosur; pero también critican las propuestas de la Comisión Europea sobre el nuevo Marco Financiero 2028-34 y sobre la nueva PAC. Bruselas incluye un importante recorte de los fondos asignados a esta política, que, en el caso de España, sería superior al 20%.

No es el caso de los sueldos de los eurofuncionarios, que generan los derechos a pensiones futuras, ni de su tratamiento fiscal, que no se tocan. Aproximadamente un tercio del presupuesto de la UE se destina a gastos de personal y de funcionamiento de las instituciones comunitarias, entre ellas la Comisión, el Parlamento Europeo y el Comité Económico y Social de la UE, que han sido los que han generado las pensiones del ministro pensionista o pensionista ministro.

La semana pasada estuvo en el primer plano de la actualidad el asunto de la revalorización de las pensiones en España (con las del régimen agrario entre las más bajas) y la sostenibilidad del sistema. También fueron noticia las movilizaciones que protagonizaron los agricultores y ganaderos de nuestro país, en protesta por el acuerdo con Mercosur y también por los recortes en el dinero de la PAC durante la vigencia del próximo Marco Financiero de la UE 2028-34. Y, en medio de estas informaciones, se cuelan los datos sobre las pensiones percibidas por el ministro de Agricultura (además de su sueldo), el sanchista Luis Planas. Solo en el ejercicio 2022, y según su declaración de bienes presentada en el Congreso de los Diputados en agosto de 2023, Planas percibió en concepto de pensiones procedentes de la Comisión Europea y del Parlamento Europeo, más de 63.000 euros, lo que supone bastante más de 5.000 euros al mes.

En concreto, el ministro de Agricultura se embolsó un sueldo como tal de 76.355,28 euros, cantidad a la que se deben añadir 4.346,24 euros en concepto de trienios (hasta noviembre de 2022). En otro epígrafe que figura en la «Declaración de Bienes y Rentas de los Diputados», Planas, que fue elegido por Córdoba, declara 46.477,42 euros en concepto de «pensión de la Comisión Europea»; a esta cifra se añaden 18.496,94 euros procedentes del llamado «Fondo voluntario de pensiones del Parlamento Europeo». El total de las pensiones de esas dos instituciones europeas asciende a la cifra de 63.974,36 euros en todo el año, con el resultado de 5.331,19 euros al mes, una cantidad muy superior a la máxima que se puede percibir en España procedente del sistema público. Si se compara con los 700-800 euros que perciben de media, según fuentes de Asaja, los autónomos agrarios en España, la diferencia es abismal.

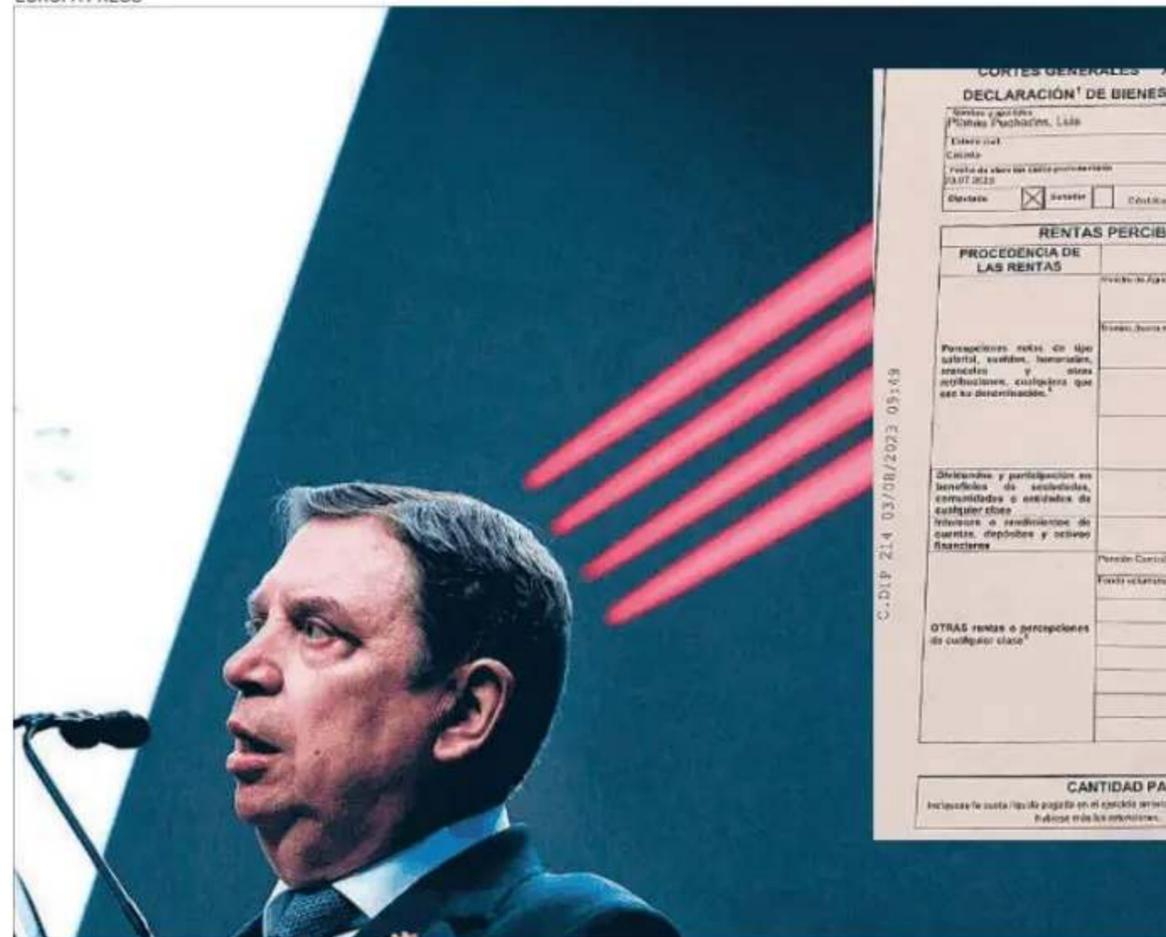
El ministro sanchista, a la vez que pensionista, Luis Planas percibe esas dos pensiones en virtud de la aplicación de la normativa comunitaria, ya que fue durante varias legislaturas miembro del Parlamento Europeo (entre 1986 y 1993). Por otro lado, también ocupó durante casi una década el puesto de director de Gabinete de los entonces comisarios europeos

Manuel Marín y Pedro Solbes, entre 1994 y 2006. Eso generó los correspondientes derechos a pensión. También ha sido secretario general del Comité Económico y Social Europeo entre 2014 y 2018. Cuando estaba a punto de cesar en este cargo, se apareció Pedro Sánchez y Planas pasó a ocupar el puesto de ministro de Agricultura, Pesca y Alimentación, en el que continúa todavía.

Esas canonjías europeas dan derecho a tres bicocas: sueldos elevados, generosas pensiones con posterioridad y tratamiento

fiscal en ambos casos más que favorable. Solo así se puede explicar que, según la citada declaración de bienes, Planas sumó en 2022, entre pensiones y sueldo, 144.682 euros, pero solo pagó en concepto de IRPF durante ese ejercicio 26.468,14 euros, un porcentaje inferior al que correspondería de acuerdo con la legislación española. Eso solo se explicaría si las pensiones europeas tienen un trato fiscal muy ventajoso. Todo lo anterior se refiere solo a 2022. Y ahí surge la duda: ¿en años previos y posterior-

EUROPA PRESS



CORTES GENERALES - XV LEGISLATURA

DECLARACIÓN DE BIENES Y RENTAS DE DIPUTADOS Y

Nombre y apellidos: **Luis Planas**

Domicilio: **Córdoba**

Fecha de firma del escrito: **23/07/2023**

Declaro: Ser secretario Ser diputado

RENTAS PERCIBIDAS POR EL PARLAMENTARIO

PROCEDENCIA DE LAS RENTAS	CONCEPTO	EUROS
	Retribución de Diputado Agrario, Pesca y Alimentación	76.355,28
	Retribución de Diputado Europeo	18.496,94
Participaciones netas de alto nivel, sueldos, honorarios, arrendamientos y otras atribuciones, cualquiera que sea su denominación.		0,00
Situaciones y participación en beneficios de sociedades, comunidades o entidades de cualquier clase. Intereses o rendimiento de cuentas, depósitos y activos financieros.		0,00
	Pensión Comisión Europea	46.477,42
	Fondo voluntario pensiones Parlamento Europeo	18.496,94
OTRAS rentas o percepciones de cualquier clase		
CANTIDAD PAGADA POR IRPF		26.468,14

Inclúyase la cuota líquida pagada en el ejercicio anterior a la fecha de esta declaración, en caso, el pago total a tributar más las retenciones.

Declaración de Bienes y Rentas del ministro de Agricultura



Una sanitaria vacuna a un bebé durante el inicio de la campaña de vacunación de la gripe en un centro de salud de Madrid

Marta de Andrés. MADRID

En los últimos años, el gasto farmacéutico en España ha crecido de forma sostenida, es decir, estable y moderada. Esto se ha «vendido» como un éxito por parte del Ministerio de Sanidad, pero la verdad oculta detrás de esta realidad es que el que está disparado es el gasto en medicamentos de uso hospitalario.

Esta tendencia, silenciada en los discursos oficiales, está condicionando la capacidad del sistema sanitario español para incorporar nuevos tratamientos innovadores, especialmente aquellos destinados a pacientes hospitalizados.

► **El crecimiento sostenido en fármacos innovadores aumenta la presión sobre los hospitales y provoca retrasos en el acceso a ellos por parte de los pacientes**

El gasto farmacéutico hospitalario se dispara en España

Los datos son claros: el gasto farmacéutico hospitalario aumenta a un ritmo muy superior al de la economía española.

Mientras que el Producto Interior Bruto (PIB) nominal ha oscilado entre un 3% y un 5% de crecimiento anual en los últimos años, el gasto en medicamentos hospitalarios ha registrado incrementos interanuales de entre el 6% y el 10%, llegando al 7,8% en 2025.

En contraste, el gasto en recetas apenas creció un 1% ese mismo año.

Esta diferencia implica que la proporción del PIB dedicada a medicamentos hospitalarios aumenta cada año, incrementando la presión sobre los presupuestos de los hospitales y concentrando el gasto en terapias de



Opinión

Las alucinaciones de la IA, un peligro para la Sanidad

Ignacio Para Rodríguez-Santana

Seguramente la mayoría de los lectores no habrán oído nunca sobre las alucinaciones de la inteligencia artificial. La verdad es que llama la atención. Una alucinación consiste en percibir cosas como visiones, sonidos u olores que parecen reales, pero no lo son. Estas cosas son creadas por la mente. Pues de alguna manera, esto es lo que pasa con la IA, que nos dice cosas a partir de datos que no existen y las dice de una manera absolutamente creíble. Una alucinación de la IA no es un simple error de programación, sino la generación de respuestas con apariencia de coherencia y rigor técnico que carecen por completo de base real o evidencia científica.

En un sector donde la precisión es el fundamento de la seguridad del paciente, estas invenciones algorítmicas actúan como un espejismo digital que puede conducir a diagnósticos erróneos, tratamientos con dosis tóxicas o la creación de referencias bibliográficas inexistentes que validan prácticas clínicas peligrosas.

La expansión de la IA en el ámbito sanitario ha abierto oportunidades extraordinarias, pero también ha traído consigo un riesgo que no puede subestimarse: las alucinaciones. Este fenómeno, en el que un sistema genera información incorrecta presentada con total seguridad, representa una amenaza real para la calidad asistencial, la seguridad del paciente y la confianza en las herramientas digitales que empiezan a integrarse en hospitales y consultas.

El peligro no reside solo en que la IA pueda equivocarse —los humanos también lo hacen—, sino en la forma en que lo hace. Una alucinación no es un simple error: es una afirmación falsa

expresada con una convicción que puede resultar persuasiva incluso para profesionales experimentados.

En un entorno donde las decisiones clínicas dependen de datos precisos, una recomendación inventada, una referencia bibliográfica inexistente o una interpretación errónea de un síntoma puede desencadenar consecuencias graves.

La apariencia de autoridad tecnológica amplifica el riesgo, porque la IA no duda y no muestra señales de incertidumbre que permitan al usuario detectar el fallo. El sistema de diagnóstico auxiliar puede producir textos coherentes, citar estudios inexistentes, describir sintomatología inventada o sugerir protocolos de tratamiento ficticios, todo con una retórica persuasiva y un formato profesional.

Para un médico sobresaturado, un estudiante o un paciente que busca información, la línea entre la recomendación veraz y la alucinación convincente puede ser imperceptible. La credibilidad se otorga por defecto a la máquina, mientras que un error en el contexto clínico puede tener consecuencias irreversibles.

La presión asistencial y la falta de tiempo pueden empujar a algunos profesionales a confiar demasiado en estas herramientas, especialmente cuando prometen eficiencia y rapidez. Sin una cultura sólida de verificación y sin comprender las limitaciones del sistema, la tentación de aceptar una respuesta generada por IA como si fuera un diagnóstico fiable puede convertirse en un hábito peligroso.

Además, en manos de pacientes que buscan información por su cuenta, las alucinaciones pueden alimentar la desinformación médica, reforzar creencias erróneas o retrasar la búsqueda de atención profesional.

El mayor riesgo reside cuando el profesional

sanitario, desbordado por la presión asistencial, relaja su juicio crítico y confía ciegamente en la salida del sistema. Esta delegación de la responsabilidad en una caja negra algorítmica erosiona la relación médico-paciente y desdibuja los marcos éticos y legales de la práctica médica. Además, la accesibilidad de estas herramientas por parte de los pacientes agrava el problema, ya que un autodiagnóstico basado en una alucinación puede retrasar intervenciones vitales o promover el uso de terapias pseudocientíficas bajo una pátina de autoridad tecnológica.

El impacto no es solo clínico, sino también ético y social. Si la IA empieza a ser percibida como poco fiable, la desconfianza puede extenderse a tecnologías que sí son seguras y útiles, frenando innovaciones que podrían mejorar la salud pública. Por otro lado, si se adopta sin las debidas precauciones, se corre el riesgo de delegar decisiones críticas en sistemas que no comprenden el contexto humano ni las consecuencias de sus errores.

Para mitigar este riesgo, la sanidad debe adoptar una cultura de sospecha técnica donde la inteligencia artificial nunca funcione de forma autónoma, sino mediante protocolos de validación humana obligatoria y sistemas que limiten la capacidad de la máquina para inventar datos. En última instancia, la tecnología debe ser entendida como un soporte a la decisión y nunca como un sustituto de la verificación empírica, ya que solo el criterio humano puede comprender y gestionar la fragilidad de la vida.

La solución no pasa por rechazar la IA, sino por utilizarla con responsabilidad. Esto implica transparencia sobre sus algoritmos, formación específica para los profesionales, protocolos de verificación y un diseño que priorice la seguridad por encima de la velocidad.

La IA puede ser una aliada formidable en la sanidad, pero solo si se reconoce que, como cualquier herramienta poderosa, exige un uso crítico y consciente. El verdadero peligro no son las alucinaciones en sí, sino confiar en ellas sin cuestionarlas.

Ignacio Para Rodríguez-Santana

es Presidente de la Fundación Bamberg

alto coste, como tratamientos oncológicos, medicamentos biológicos y fármacos de alto impacto económico.

La magnitud del fenómeno se aprecia al comparar el gasto per cápita: mientras que cada español gasta de media 281 euros al año en medicamentos adquiridos en farmacias, el paciente hospitalario consume 2.134 euros anuales en fármacos. Además, el precio medio de los medicamentos en hospitales es diez veces mayor que en farmacias (125 euros frente a 12 euros).

Aunque la cifra total de ventas en farmacias —13.855 millones de euros, según los datos que figuran en la web del Ministerio de Sanidad— aún supera la de hospitales (11.099 millones), si se descuentan

los márgenes de farmacia y almacén, la industria farmacéutica ya factura más en hospitales que en farmacias. Esta tendencia se consolidó hace dos o tres años, y en el presente sigue acentuándose.

Falta de transparencia

El Gobierno y el Ministerio de Sanidad suelen comunicar únicamente el gasto empleado en recetas, que crece poco, y omiten el gasto hospitalario, que es el que realmente está disparando el gasto total.

Esta falta de transparencia impide a la sociedad comprender la verdadera dimensión del problema y limita el debate público sobre la sostenibilidad del sistema sanitario.

La presión presupuestaria sobre los hospitales es creciente. Sanidad se encuentra atrapada entre la demanda de pacientes y laboratorios para aprobar nuevos medicamentos y la necesidad de contener el gasto.

Esta es una de las razones por las que se retrasa la incorporación de medicamentos innovadores, especialmente los de alto coste y uso hospitalario.

El resultado es que la innova-

La innovación terapéutica llega más tarde a los pacientes españoles, lo que impacta en su salud

ción terapéutica llega más tarde a los pacientes españoles, con el consiguiente impacto en su salud y calidad de vida.

Cabe recordar que, según los datos del último informe «Indicadores de acceso a terapias innovadoras en Europa 2024 (W.A.I.T. Indicator)», elaborado por la consultora Iqvia para la Federación Europea de la Industria Farmacéutica (Epfia), entre enero y diciembre de 2025 el tiempo medio para financiar un nuevo medicamento oncológico se disparó hasta los 883 días, el más alto de los últimos años.

Además, en ese periodo se incorporaron a la sanidad pública menos tratamientos que en 2024 y la mitad de ellos lo hicieron con restricciones en la indicación. En

concreto, de los 36 nuevos tratamientos que se incluyeron en SNS, solo 12 eran oncológicos y, de ellos, seis se financiaron con restricciones en la indicación.

La cifra es inferior a los 19 que se incluyeron en 2024 y a los 13 de 2023.

Debido a su influencia sobre la sostenibilidad del sistema, el crecimiento sistemático del gasto farmacéutico hospitalario por encima del PIB nominal es una realidad que no debería seguir ocultándose.

La falta de transparencia y la presión presupuestaria ponen en riesgo la capacidad de la sanidad pública para incorporar innovaciones terapéuticas que pueden marcar la diferencia en la vida de miles de pacientes.

Mar Sánchez-Cascado.

HONG KONG

Tras cumplir sentencia por experimentar con embriones humanos, He Jiankui ha reaparecido con un glorioso plan que lo retrata como mártir, pionero y futuro héroe nacional. La ciencia, sin embargo, sigue viendo en su trayectoria un aviso, que apunta a que, en genética, los atajos no se borran con discursos.

El controvertido científico chino vuelve como lo han hecho ciertos personajes incómodos: sin pedir permiso, sin bajar el volumen y con la misma frase de fondo de «me adelanté a mi tiempo».

En 2018 sacudió al mundo al anunciar el nacimiento de bebés modificados genéticamente. La reacción fue inmediata, con indignación científica, alarma ética y una pregunta que todavía no tiene respuesta: ¿quién le dio derecho a transformar una técnica prometedora en un experimento irreplicable sobre seres humanos?

Ahora, cumplidos tres años de prisión por prácticas médicas ilegales, ha resurgido con la ambición intacta. Su discurso oficial dice que pagó por lo que hizo y que ahora investiga con más prudencia.

Su historia personal –la que él está intentando imponer– apunta a que fue castigado por abrir una puerta que, tarde o temprano, iba a desplegarse.

Insiste en que lo llamaron «monstruo» por miedo, y que el tiempo lo colocará en su lugar: muy arriba.

Esa mentalidad queda al desnudo en un documento casi indiscreto publicado con osadía en sus redes sociales, un archivo titulado «Plan a 10 años», y fechado a partir de este año.

No es un calendario de tareas, es una profecía escrita en primera persona. Ahí se imagina recibiendo millones en inversión internacional, montando laboratorios en Pekín y Harvard, subiendo a tribunas globales, viendo cómo China y Estados Unidos legalizan los bebés editados genéticamente y acumulando premios como el Nobel, hasta tocar el techo del prestigio.

La fantasía no se frena en lo académico, el texto llega a incluir una supuesta canonización y un cargo político de alto nivel.

Para entender por qué esta historia sigue ardiendo hay que volver a la herramienta que lo hizo posible. Crispr-Cas9, descrita por primera vez en 2012, cambió la edición genética porque permite cortar y reescribir ADN con una eficiencia y un costo que antes eran impensables.

Adiós a las mutaciones

La promesa es enorme, tratar enfermedades hereditarias, corregir mutaciones, diseñar terapias más precisas.

La advertencia también. Cuando se toca el ADN de un embrión, los cambios pueden ser permanentes y heredables. No es un tratamiento para una persona; es una intervención que podría transmitirse a su descendencia.

En 2018, He afirmó haber editado embriones para alterar el gen CCR5 con la intención de aumentar la resistencia al VIH.

El salto no fue solo técnico, fue moral y político: implantó esos embriones para que nacieran bebés. Lo hizo sin la transparencia y la supervisión que la comunidad científica considera mínimas para

cualquier investigación biomédica, y sin contar con la validación independiente de resultados que permita separar lo real de lo proclamado.

Dijo que nacieron dos niñas –a las que llamó Lulu y Nana– y después una tercera bebé, Amy. Dónde están, cómo viven y qué efectos a largo plazo podrían tener esas modificaciones

es información que no se ha verificado de forma independiente. Y ese vacío, en ciencia, pesa.

Regulación más dura

Las autoridades chinas investigaron el caso, lo detuvieron y lo condenaron.

Después endurecieron regulaciones para evitar episodios similares. Hasta ahí, el guión parece preciso: transgresión, castigo, corrección del sistema. Lo desconcertante viene después.

Porque He no está escondido. Vive y habla con relativa libertad. No puede salir del país porque le retuvieron el pasaporte, pero parece instalado en un centro de investigación con un siniestro apoyo financiero que no detalla, y con una sensación de protección que llama la atención.

Se imagina recibiendo millones en inversión internacional

Dice que hay «demanda» de investigadores dispuestos a «empujar límites»

El retorno «heroico» del científico chino He Jiankui

►Tras cumplir condena por experimentar con embriones humanos vuelve con un nuevo plan



En un país capaz de controlar al milímetro lo que se dice y lo que no, su presencia pública resulta, como mínimo, curiosa.

Algunos especialistas en ética biomédica lo interpretan así: en un período de competencia tecnológica con Occidente, alguien como He puede dejar de ser un problema y convertirse en una pieza útil, o al menos tolerable, dentro del paisaje científico.

Un laboratorio en Pekín

Él alimenta esa lectura. Además, insiste en que hay «demanda» de investigadores dispuestos a empujar límites.

Dice que ahora trabaja en un laboratorio en Pekín y que sus experimentos son con ratones, no con humanos.

Afirma que investiga enfermedades como el alzhéimer –por el caso de su madre– y la distrofia muscular de Duchenne. Y se presenta como un defensor de la «prevención de enfermedades», no del perfeccionamiento humano. Incluso marca la línea de que si alguien usa estas técnicas para

aumentar inteligencia, que vaya a la cárcel.

La frase sueña razonable... hasta que uno recuerda que su propia carrera

se construyó precisamente sobre el argumento de que «la causa» justificaba acelerar el proceso.

Entre tanto, China quiere ser potencia científica global. Sus líderes han pedido que la burocracia no asfixie la investigación, y el país invierte fuerte en tecnologías biomédicas.

Prohibiciones

Al mismo tiempo, nuevas reglas reiteran la prohibición de modificar ADN en células reproductivas humanas, pero también describen mecanismos de supervisión que algunos leen como deliberadamente abiertos.

He llama a esas normas «ambiguas» y las interpreta como señal de apertura futura.

La ciencia puede aceptar errores; de hecho, aprende de ellos. Lo que no puede aceptar –al menos no sin consecuencias– es que se use a bebés como demostración de poder técnico y como escalón hacia la gloria.

En genética, la diferencia entre visión y temeridad no es una discusión elegante: es una frontera peligrosa.

Y He, con su plan y su polémico regreso, parece decidido a atravesarla una vez más como si fuera una alfombra roja.

AP



A los mosquitos les gusta cada vez más la sangre humana

► Al aumentar la variedad de especies que nos atacan crece la probabilidad de sufrir patógenos transmisibles

Jorge Alcalde. MADRID

Una nueva investigación sugiere que los mosquitos están cambiando sus hábitos de conducta. Y la noticia no es buena para el ser humano. Según parece, a estos insectos les gusta nuestra sangre cada vez más.

En la costa atlántica de Brasil varios equipos de científicos llevan años poniendo trampas para mosquitos con el fin de monitorizar la actividad de estos animales. En concreto están muy interesados en las poblaciones de insectos de dos reservas naturales: Sitio Recanto y la Reserva Ecológica del Río Guapiacu. Instalan cientos de cebos de luz para atraer a sus víctimas. Luego toman muestras de ADN y sintetizan la información genética específica de cada espe-

cie de vertebrado que habita la zona, entre ellos el ser humano. Observando las trazas de esas huellas, son capaces de determinar a qué animal han picado los mosquitos antes de morir.

Tras analizar información de 1.714 insectos de 52 especies diferentes, discriminaron la sangre de 145 hembras -las que realmente consumen sangre de animales o humanos para alimentar a sus larvas-. De todos los restos de sangre se identificó el contenido de 24 muestras, 18 de ellas correspondían a células humanas.

El dato es sorprendente. Nunca antes se había observado una prevalencia tan grande de la sangre de ser humano. Para hacerse una idea, en el estudio solo se halló una muestra de perro, una de ratón o seis de aves. Algunas especies de mosquito como Cq. Venezuelen-

sis y Cq. Foscoloata contaban con restos de sangre mezclada: roedores, aves y, en mayor medida, humanos.

En palabras de uno de los autores de la investigación, el microbiólogo de la Universidad Federal de Río de Janeiro, Sérgio Lisboa Machado, «este no era el resultado que esperábamos obtener. Estamos investigado en una zona muy rica en diversidad de vertebrados. Esperábamos encontrar ADN de muchas especies diferentes. Pero esta preponderancia de la sangre humana nos ha sorprendido».

Los expertos creen que los cambios producidos en el ecosistema forestal en las últimas décadas están forzando también modificaciones en los hábitos de los insectos. A medida que la biodiversidad de la zona se reduce por la presión de la urbanización humana, por modificaciones del clima o por la extinción de especies, buena parte de las fuentes de alimentación de los mosquitos desaparecen. Otros tipos de insectos y vertebra-

dos se adaptan peor a estos cambios y terminan desapareciendo o reduciendo considerablemente su población. Pero los mosquitos cuentan con mecanismos de adaptación sorprendentemente eficaces. Eso les permite cambiar de conducta en pocas generaciones y acoplarse a las fuentes de alimentación disponibles en cada momento.

En este siglo, el Bosque Atlántico

Eso explica que enfermedades como el Virus del Nilo se expandan de forma tan rápida

Las nuevas patologías que suframos serán probablemente de origen zoonótico

Una vez que los mosquitos se adaptan a consumir sangre humana mantienen una obsesión

brasileño (Mata Atlántica) ha perdido una cuarta parte de su extensión. La recesión en tamaño ha generado la pérdida de muchas especies. Una vez los mosquitos se adaptan a consumir sangre humana, mantienen una obsesión permanente por ella, como fuente de alimentación más disponible. Este mecanismo de adaptación es doblemente pernicioso para los seres humanos. En primer lugar, porque aparecen más especies de insectos que antes no nos picaban y ahora han puesto en nosotros su preferencia. En segundo lugar, porque al aumentar la variedad de especies que nos atacan, crecen las probabilidades de que entre ellas surjan patógenos que generen enfermedades transmisibles.

La adaptación de los mosquitos a la presencia humana es muy rápida... pero no tanto. En la literatura científica se suele citar el caso del *Culex molestus*, una especie muy presente en el metro de Londres, como un ejemplo paradigmático. Este mosquito fue muy estudiado durante la Segunda Guerra Mundial porque parecía perfectamente adaptado a vivir en los túneles de la capital británica alimentándose de la sangre de los seres humanos allí refugiados. Se creía que era una versión del *Culex pipiens* convencional que tuvo que adaptarse a picar a humanos en los túneles donde no había otra forma de alimentación.

Una reciente investigación ha puesto de manifiesto, sin embargo, que esta especie ya existía en el Antiguo Egipto, en realidad no es una especie originaria de Londres.

Lo que sí se ha demostrado es que algunas mutaciones genéticas permiten a los mosquitos alimentarse con más facilidad con sangre humana y de ave al mismo tiempo. Eso explica que enfermedades como el Virus del Nilo se expandan tan rápidamente en latitudes del Norte, portadas por las aves y transmitidas a humanos a través de picaduras de mosquito.

La relación de los insectos con la salud pública es cada vez más relevante. Un trabajo de campo de 2001 mostró que las enfermedades emergentes tienen hoy el doble de probabilidades de ser zoonóticas. Es decir, las nuevas patologías que surjan en el futuro será muy probable que sean transmitidas por animales. Los mosquitos serán unos de los más peligrosos.



Varios adolescentes corren por los pasillos de un centro educativo

Italia blindada las escuelas de las armas blancas

► Podrán instalar detectores de metales para impedir su uso

Soraya Melguizo. ROMA

A las ocho en punto, como cada mañana, sonó la sirena que marca el inicio de las clases en el Instituto Einaudi Chiodo de La Spezia, en el norte de Italia.

Pero la del viernes no fue una jornada como cualquier otra: agentes de la policía con unidades caninas y detectores de metales portátiles escanearon, una a una, las mochilas de todos los estu-

diantes a la entrada del mencionado centro escolar.

Hace dos semanas, en este mismo instituto, Youssef Abanoub, de 18 años, fue apuñalado mortalmente con un cuchillo de cocina de 22 centímetros por un compañero de clase, Zouhair Atif, de 19 años.

«No debería haber intercambiado fotos con la chica con la que salgo», declaró tras ser detenido por la Policía.

La muerte violenta del estu-

diente de orígenes egipcios abrió un amplio debate en Italia sobre la violencia entre los jóvenes.

«Necesitamos restaurar la autoridad parental y que todos entiendan que el papel de un padre no puede delegarse a un teléfono móvil», declaró el ministro de Educación, Giuseppe Valditara, que propuso implementar medidas de seguridad más estrictas, como el uso de detectores de metales en los centros escolares para evitar el uso de cuchillos y navajas en el

interior en el recinto educativo.

La decisión fue confirmada la semana pasada por el Ministerio de Educación y el Ministerio del Interior a través de una circular que establece que en las escuelas donde se presenten casos de comportamiento violento, tráfico de drogas o actos de acoso escolar denunciados y reiterados, se podrán considerar controles específicos, incluyendo el uso de detectores de metales.

La medida no será automática, sino que podrá adoptarse a petición de los directores, que deberán recibir la autorización del Comité Provincial de Orden Público y Seguridad.

Los controles solo podrán ser efectuados por miembros de las fuerzas de seguridad fuera de las puertas de los centros por las dificultades técnicas y jurídicas que planteaba la instalación de sistemas fijos en las entradas.

Según el Gobierno de la primera ministra, Giorgia Meloni, el objetivo es evitar el creciente fenómeno del uso de armas blancas por parte del alumnado a través de un sistema que esperan tenga un efecto disuasorio.

«Será una herramienta útil, no tiene nada de represivo, sobre todo porque quienes no llevan cuchillos a clase no tienen nada que temer», aseguró el ministro de Educación.

La iniciativa fue recibida con escepticismo por expertos y representantes políticos de la oposición, como el alcalde de Bolonia, el progresista Matteo Lepore, del PD, que invitó al Ejecutivo a implementar medidas de prevención a través de la educación.

«Los detectores de metales en las escuelas no son una solución para quienes aún creen en la humanidad y la prevención. Lo que

se necesita, en cambio, son acuerdos educativos (...) porque no nacemos criminales, no hay manzanas podridas: hay contenedores podridos, contextos que producen soledad», denunció el criminólogo Silvio Ciappi, autor del libro «La Manada: Historias de Juventud, Violencia y Aburrimiento».

Italia es uno de los países con una de las tasas de delincuencia juvenil más bajas de Europa.

Sin embargo, según un reciente estudio de Save the Children, desde 2019 el número de menores denunciados por posesión de armas se ha casi triplicado.

«El debate político debe centrarse en el apoyo educativo a los jóvenes y las familias, evitando la instrumentalización. Es necesario

invertir en prevención e inclusión: las respuestas represivas por sí solas no son suficientes», advirtió la ONG.

Italia no es el único país europeo que se enfrenta al dilema de reforzar la seguridad sin menoscabar el carácter educativo de los centros escolares.

En Reino Unido, por ejemplo, se ha intensificado el uso de arcos detectores de metales y escáneres portátiles, especialmente en áreas urbanas como Londres y West Midlands, en respuesta al aumento de los delitos con arma blanca entre adolescente, según recoge «Euronews». Una tendencia similar se observa en Francia, donde algunas administraciones regionales, como la de Auvernia-Ródano-Alpes, han destinado recursos a la instalación de portales de seguridad y sistemas de videovigilancia en los institutos. El debate también ha llegado recientemente a Malta, donde los sindicatos docentes han exigido la implantación de escáneres en las escuelas tras varios apuñalamientos graves entre estudiantes.

Un nuevo feminicidio golpea a Galicia

► Una mujer es hallada muerta en su domicilio de Mos (Pontevedra) con varias heridas

R.S. MADRID

La Guardia Civil investiga como un posible caso de violencia de género la muerte de una vecina de Mos (Pontevedra), de 52 años, que fue hallada ayer en su domicilio con heridas de arma blanca, según informaron a Europa Press fuentes conocedoras de la investigación.

El Instituto Armado recibió el aviso de lo sucedido a las 13:35 horas y las mismas fuentes indicaron que un testigo lo vio salir de la casa y, de tal forma, la investiga-

ción se está cursando como un posible crimen machista. No obstante, la víctima no formaba parte de la base de datos del Sistema VioGén.

Fue la hermana de la fallecida, que vive junto a su madre en otra planta del domicilio, quien se encontró «con parte del episodio» al escuchar los «gritos» según relató la alcaldesa mosense, Nidia Arévalo, quien se desplazó a junto de la familia para acompañarla.

La Guardia Civil tenía localizado al cierre de esta edición al presunto autor del crimen después de

que este huyese tras supuestamente agredirla con un arma blanca. Junto al lugar de los hechos, permanecían al cierre de esta edición varios vehículos de la Guardia Civil y la Policía Local, cuyos equipos trabajaban para esclarecer lo sucedido, al mismo tiempo que se trataba de dar con el paradero del hombre.

El Ayuntamiento de Mos convocó un minuto de silencio a las 19:00 horas de ayer frente a la Casa do Concello, en memoria de la mujer fallecida en la parroquia de Sanguñeda.

«Este acto se celebrará como muestra de respeto, solidaridad y apoyo a la familia y personas allegadas de la víctima, así como de condena firme de toda forma de violencia», según recoge una publicación municipal en las redes sociales. Además, hoy se celebrará un pleno extraordinario a las 20:00 horas para decretar tres días de luto.

En lo que va de año, cinco mujeres han sido asesinadas por violencia de género y a 1.348 desde 2003, cuando se empezaron a recabar datos.

Píldoras



Las vías de comunicación de la isla aún sufren los efectos de la erupción

Pablo Rodríguez no escondió la dificultad de una actuación que calificó como «una de las más complejas» de su trayectoria política. La obra afecta a un tramo de unos 2,3 kilómetros enterrado bajo coladas volcánicas, con un terreno inestable, condiciones térmicas singulares y la incertidumbre permanente de lo que pueda aparecer durante la excavación. «Es una actuación absolutamente imprescindible», afirmó, subrayando que se han superado todos los informes y trámites necesarios para dotar al proyecto de seguridad jurídica.

La consejera de Presidencia, Nieves Lady Barreto, puso el foco en el largo camino recorrido hasta llegar a este punto. Definió la recuperación de la LP-2 como «uno de los mayores anhelos» tras la erupción y recordó que el proceso ha exigido «muchísimas horas de trabajo técnico y de gestión», además de la superación de trabas administrativas, jurídicas, económicas y ambientales.

No evitó, además, recordar que la solución no llegó por la vía rápida.

Inicialmente se exploró que el Cabildo de La Palma ejecutara la obra mediante un procedimiento de emergencia, financiándola con fondos del convenio de carreteras. Sin embargo, esta opción quedó descartada cuando el Estado no autorizó esa fórmula de financiación. La consecuencia fue un retraso que, para muchos afectados, ha resultado difícil de entender y de asumir.

Finalmente, la actuación se ha incorporado como un modificado del proyecto de la carretera LP-2 entre San Simón y Tajuya, adjudicado y en ejecución desde 2011, mediante una obra complementaria con un presupuesto de 24 millones de euros para el tramo afectado por el volcán.

El presidente del Cabildo, Sergio Rodríguez, calificó la jornada como «un día de mucha felicidad», aunque no ocultó que se trata de una satisfacción que llega tras «una batalla que ha durado más de lo que debería», y destacó la enorme importancia social de la obra.

Opinión

Literatura masculina

Paloma Pedrero

La última encuesta elaborada por el Ministerio de Cultura constata que las mujeres no solo leen más, también pintan y dibujan con mayor frecuencia, acuden más a museos y galerías de arte, y participan más en teatro o danza, como creadoras y espectadoras. Incluso en los conciertos su presencia es mayor. Esto viene ocurriendo desde hace tiempo; en el teatro llevamos años viendo la cantidad de mujeres que acuden en grupo a las representaciones. En cuanto a la lectura, desde que las mujeres llegaron a la escuela y tuvieron menos hijos han sido grandes lectoras. Los hombres, en menor porcentaje, según el citado estudio, también leen, aunque la literatura que eligen unos y otras es diferente. A ellos les gusta sobre todo la novela policiaca e histórica, los ensayos científicos y tecnológicos. A ellas les gusta más el ensayo social o psicológico, y la literatura de relaciones humanas. Ellas, nosotras, hemos leído siempre textos masculinos por lo que nuestras elecciones son biculturales. Ellos, acostumbrados a leer solo a congéneres con parecidos conflictos e intereses, siguen eligiendo a los autores a la hora de comprar libros. Todavía no se reconocen en los universos femeninos, demostración fehaciente de discordancia, por lo que, con toda la jeta del mundo, decidieron llamar a la literatura escrita por nosotras «literatura de mujeres». ¡Y a mí que me parece que es al revés! Hoy, en el que un gran número de féminas escribimos, nuestra mirada multicultural nos hace tratar temas que conciernen a ambos géneros. Ocurriendo, además, que no nos resulta complicado crear personajes masculinos complejos. Los conocemos de maravilla y llevamos toda la vida observando sus obras de todo tipo. Así que, si hay que poner un rótulo a la literatura de género, este sería para la «literatura masculina». Yo que leo continuamente doy fe. Lo ideal sería romper la distancia y que ellos conocieran y pudieran identificarse de nuestras experiencias. Habría, sin duda, más igualdad en la diferencia.

Canarias

La Palma vuelve a unir sus caminos tras la erupción

► La LP-2 permitirá reconectar los núcleos del sur de la colada con el Valle de Aridane tras un complejo proceso

Andrea Pérez. LA PALMA

La recuperación del tramo de la carretera LP-2 entre Las Manchas y Tajuya, sepultado por las coladas del volcán Cumbre Vieja durante la erupción de septiembre de 2021, encara por fin su recta de salida en La Palma.

Tras más de cuatro años de espera, trámites y obstáculos administrativos, las obras avanzan con la previsión de quedar finalizadas en un plazo de 14 meses, según anunció el consejero de Obras Públicas del Gobierno de Canarias, Pablo Rodríguez, durante una visita a los trabajos. Un acto simbólico no solo por

lo que representa volver a construir sobre la lava, sino porque la LP-2 es mucho más que una carretera: es una vía esencial para la vida diaria de miles de vecinos y vecinas que, desde la erupción, han visto cómo su movilidad y su conexión con el Valle de Aridane quedaban seriamente condicionadas.



El Gobierno de Page destina 84 millones a subvencionar 10.633 vehículos eléctricos P. 44

Las caras de la noticia



Sarbelio Fernández
Alcalde de Arroyo

Reconocimiento a los mejores deportivos.
El Ayuntamiento de Arroyo de la Encomienda convoca los II los Premios Arroyo 100% Deporte, que reconocen la labor de deportistas, clubes, organismos, instituciones que contribuyen a fomentar la práctica deportiva.



Claudia Gutiérrez
Atleta vallisoletana

Récord de España sub-20 de 3.000 metros.
La atleta vallisoletana Claudia Gutiérrez batió el récord de España de 3000 metros en pista corta en categoría sub-20. La pupila de Uriel Reguero paró el crono en 9:14.65, rebajando en 31 centésimas la anterior plusmarca.



El líder popular muestra el documento junto a los responsables provinciales y los cargos de la formación

► El presidente de Castilla y León firma una carta abierta acompañado de responsables provinciales y cargos del PP

Mañueco llama a la unidad para defender una financiación justa

Carlos Saldaña. PALENCIA

El presidente de la Junta y del Partido Popular (PP) de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, ha presidido en el municipio palentino de Villamuriel de Cerrato, un acto en defensa de una financiación autonómica justa, en el que ha hecho un llamamiento a la unidad de todas las instituciones de la comunidad por encima de las siglas políticas.

En el acto han participado los diputados provinciales del Partido Popular en Castilla y León, junto a presidentes de diputaciones y responsables provinciales del partido, en representación del municipalismo y del territorio, reforzando el carácter de una iniciativa que nace desde Castilla y León para defender los intereses de sus ciudadanos.

Durante su intervención, Fer-



El candidato del Partido Popular a la Presidencia de la Junta en el acto

nández Mañueco ha defendido que la financiación autonómica «es un debate técnico, pero también es un debate moral», porque de ella dependen servicios esenciales como la sanidad, la educación, la atención a los mayores, el transporte, la vivienda o la igualdad real de oportunidades entre territorios.

El presidente autonómico ha

subrayado que «Castilla y León no pide privilegios, pide justicia y oportunidades», y ha defendido que una financiación justa es clave para garantizar servicios públicos y el futuro de las personas de esta tierra.

«Detrás de cada euro», ha señalado, «hay consultorios, hospitales y centros de salud; institutos y universidades; ambulancias y heli-

cópteros medicalizados; autobuses gratuitos para las más de 630.000 personas que cuentan con la tarjeta Buscyl; atención a las personas en situación de dependencia y a los mayores; apoyos para emprendedores, autónomos y trabajadores; ayudas para los ayuntamientos y para el futuro del mundo rural; recursos para las familias y viviendas para que los jóvenes puedan emanciparse, entre otros».

En el marco del acto, Fernández Mañueco ha firmado una carta abierta en la que se plantean tres ideas fundamentales: que Castilla y León «merece una financiación justa acorde a su realidad»; que «esa financiación debe garantizar la igualdad real de derechos y servicios públicos, vivan donde vivan los ciudadanos»; y que el nuevo modelo debe ser el resultado del consenso, porque «lo que es de todos se negocia entre todos». Dicha carta será remitida a la Presidencia del Gobierno de España, al Ministerio de Hacienda y a la sede nacional del Partido Socialista.

Además, con respeto pero con firmeza, Fernández Mañueco ha invitado a todos los representantes institucionales y políticos a sumarse a esta iniciativa y a firmar la carta, al considerar que quienes representan a las instituciones de la comunidad tienen el deber de defender juntos los intereses de esta tierra. Asimismo, ha pedido que la financiación autonómica no se convierta en un arma arrojadiza ni que sea ruido y ha reclamado «un acuerdo justo».



La consejera de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, María González Corral

Abierto el plazo para solicitar la PAC 2026

► La campaña finalizará el próximo 30 de abril y se estima el registro de unas 60.000 peticiones

Raúl Mata. VALLADOLID

La Junta de Castilla y León abrió ayer el plazo para la presentación de las solicitudes únicas de la Política Agraria Comunitaria (PAC) para el ejercicio 2026 en la comunidad. Se trata de la cuarta campaña tras la entrada en vigor del Plan Estratégico de la PAC 2023-2027 y estima el registro de unos 60.000 expedientes.

El período de presentación de las solicitudes se extenderá hasta el 30 de abril y, además de la ayuda básica a la renta, incluye los pagos complementarios redistributivos a las primeras hectáreas de la explotación y el pago complementario a los jóvenes agricultores.

Según informaron fuentes de la Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, las prin-

cipales novedades derivan tanto del último reglamento de simplificación como de la última modificación del PEPAC 2023-2027. En el primer caso afectan a las normas de condicionalidad y en el segundo, a los ecorregímenes.

Además, próximamente se convocará una nueva incorporación a los contratos plurianuales de ayudas agroambientales. El compromiso se formalizará por tres años en lugar de los cinco habituales, al objeto de maximizar el presupuesto PEPAC 2023-2027 sin comprometer el próximo periodo 2028-2034.

Esta nueva convocatoria comprenderá las intervenciones de agricultura ecológica, razas autóctonas en peligro de extinción, apicultura para la mejora de la biodiversidad, cultivos agroindustriales sostenibles y aprovechamiento forrajero mediante pastoreo con ganado ovino y caprino.

Con el objetivo de la simplificación administrativa y evitar trámites administrativos suplementarios, la solicitud de incorporación se realizará en la propia solicitud única de la PAC. De esta forma, los titulares que cumplan las condiciones marcarán la ayuda corres-

pondiente y la propia aplicación informática discriminará aquellos que ya tienen un contrato en vigor de aquellos otros que lo solicitan por primera vez.

Durante 2026, Castilla y León seguirá realizando los controles de las ayudas por superficies mediante la fotointerpretación automática de imágenes de satélite. Estos controles por monitorización, así como su información, podrán utilizarse como herramienta de mejora para la gestión de la explotación, ya que generan datos útiles para una agricultura inteligente, permitiendo aumentar la cantidad y la calidad de los productos agrarios y aportando notables beneficios económicos a los agricultores.

Asimismo, el cuaderno digital de explotación, de carácter voluntario, está a disposición de los agricultores y ganaderos para recoger información sobre las operaciones tradicionales agrícolas (fertilización, tratamientos fitosanitarios y uso del agua). Para obtener más información acerca de la aplicación de la campaña PAC 2026, la Junta de Castilla y León dispone de un portal web, en el que se incluyen las aplicaciones.

Otros 45 millones para prevenir los daños en los bosques

► Las entidades pueden pedir las ayudas contra incendios hasta el 20 de marzo

E. Ajuria. ZAMORA

La Junta informó de la publicación en el Boletín Oficial de Castilla y León (BOCyL) de la convocatoria de las ayudas destinadas a la prevención de daños y selvicultura, dentro del Plan Estratégico de la Política Agrícola Común de España (PEPAC) 2023-2027, cofinanciadas por los fondos Feader, con una dotación presupuestaria de 45 millones de euros. El plazo para solicitar estos apoyos está abierto hasta el 20 de marzo.

Su objetivo es la concesión de ayudas al desarrollo rural que sirvan para prevenir los daños causados a los bosques por incendios, desastres naturales y catástrofes, contribuyendo con ello a la protección del medio ambiente.

El importe total de la ayuda oscilará entre un mínimo de 30.000 euros y un máximo de 90.000 euros, distribuidos durante un período de cinco años desde la concesión de la misma. La finalidad es financiar la redacción de un plan quinquenal de actuaciones para la prevención de daños y selvicultura, así como la ejecución de las actuaciones y mejoras planteadas en el mismo durante los cinco años de vigencia del plan. La ejecución de los trabajos se realizará entre los años 2027 y 2031 dando continuidad a las acciones de la anterior convocatoria.

Podrán ser beneficiarios de las ayudas las personas físicas o las

personas jurídicas titulares de explotaciones o terrenos forestales en régimen privado; así como las comunidades de bienes; además de las agrupaciones integradas por varios titulares de explotaciones forestales, sin necesidad de constituirse con personalidad jurídica, para realizar en común todas las actuaciones previstas en esta orden.

No obstante, en este último caso, los solicitantes que tengan plan de gestión forestal aprobado y en vigor no podrán agruparse con solicitantes cuyas explotaciones forestales no cuenten con un plan de gestión forestal que se encuentre en ese estado. Las agrupaciones tendrán que nombrar como representante a uno de los miembros de la agrupación con poderes bastantes para cumplir las obligaciones que, como beneficiario, corresponden a la agrupación. Cada miembro de este tipo de agrupaciones tendrá igualmente la consideración de beneficiario, no obstante, las ayudas serán concedidas a la agrupación. Las entidades locales sólo se podrán agrupar entre sí, no pudiendo agruparse con cualquier otro tipo de beneficiario.

Las solicitudes podrán presentarse, exclusivamente de forma telemática, a través de la aplicación «Programa informático para la gestión de solicitudes de ayuda y otros procedimientos no específicos (SCAG)», Contratos de Prevención de Daños y Selvicultura 2026, disponible en la sede electrónica.



Incendio del pasado verano en Castilla y León

CASTILLA Y LEÓN

Los «5 días de El Dorado» permitirá disfrutar a mitad de precio el cochinillo

► La XXI edición de esta exitosa iniciativa se celebra del 2 al 6 de febrero en los restaurantes de la marca de garantía



El presidente de Procese, José María Ruiz

Santos Montoro. SEGOVIA

La Asociación para la Promoción del Cochinillo de Segovia (Procese), titular de la Marca de Garantía Cochinillo de Segovia, vuelve a celebrar el encuentro con los segovianos con la XXI promoción de los «5 días de El Dorado», del 2 al 6 de febrero, que reúne a familias y amigos para degustar el plato

típico de la tierra del Acueducto. En esta campaña participan 22 restaurantes inscritos en el marchio de calidad, donde el precio de la ración se reduce el 50 por ciento de lo que figura en la carta. Además, pone de manifiesto el valor de la calidad del producto y la vigilancia a que se le somete desde la explotación ganadera hasta que se sirve en la mesa, con un Reglamento de Uso de obliga-

do cumplimiento, para quienes forman parte de la asociación, según explican desde la misma. El presidente de la asociación, José María Ruiz, señaló que «teniendo en cuenta las expectativas observadas, espera igualar las 8.000 raciones de cochinillo consumidas el año pasado», y que no espera superarlas porque «los restaurantes ya no tienen más capacidad».

Además de la degustación gastronómica el Ayuntamiento de Segovia colabora ofreciendo una tarjeta regalo con la que los comensales tendrán entrada gratuita en la Real Casa de Moneda de Segovia, Casa Museo de Antonio Machado, Puerta de San Andrés, Centro Didáctico de la Judería y Colección de Títeres Francisco de Peralta. Para ello, los comensales deberán presentar en el Centro de Recepción de Visitantes el tique que se les entregará en el restaurante donde hayan consumido la ración de cochinillo.

Crece la producción

Por otra parte, la producción de cochinillos en la Marca de Garantía creció un 14,8 por ciento en 2025 respecto al año anterior, con 185.000 unidades, un aumento que se debe a que, por un lado, ha habido explotaciones que han ampliado sus instalaciones, y por otro, granjas de ciclo cerrado que «han tenido más interés en sacar cochinillos que hacer lechones».

Respecto al número de cochinillos calificados y los consumidos en los restaurantes inscritos, las cifras son similares a las del año pasado. Mientras en 2024 se calificaron 110.000 cochinillos, en 2025 fueron 108.500. Mientras, el consumo en restaurantes en 2024 fue de 44.809 y en este año, 2025, han sido 44.715, casi igual.

El Instituto Micológico Europeo impulsa el Curso de Orientador

Carlos Conde. SORIA

El Instituto Europeo de Micología- European Mycological Institute- (EMI) con sede en Soria, junto a la Asociación MicoAragón y Mycotour, anunció la apertura de la convocatoria nacional para el Curso de Orientador Micológico 2026, cuyas inscripciones se abrirán hasta el 15 de febrero.

Esta tercera edición nacional consolida una formación acreditada, especializada y con una creciente proyección laboral dentro del sector micológico.

En sus dos ediciones anteriores, más de 60 personas obtuvieron esta acreditación, y alrededor de una decena ejercen ya como orientadores micológicos en distintos ámbitos profesionales, informa Ical.

La figura del orientador micológico se afianza así como un perfil clave para la gestión sostenible, la valorización de los recursos micológicos y la mejora de la seguridad y calidad de la experiencia del micoturista. Su labor supone un valor añadido para alojamientos rurales, empresas de turismo activo, museos, centros de interpretación y otras iniciativas locales vinculadas al territorio.

El curso está organizado y financiado por la Asociación MicoAragón (www.micoaragon.es), impartido por el biólogo y

bioquímico Javier Marcos Martínez, experto en micología de reconocido prestigio, y cuenta con la acreditación del EMI, «garantía de rigor científico y calidad formativa».

El programa formativo aborda aspectos como la biología general de los hongos, micorrizas y formas de vida; las ecologías principales de las setas silvestres en España; la normativa, riesgos y material necesario para la recolección de setas y trufas; y la identificación visual de especies comestibles y tóxicas de interés socioeconómico.

También se explicarán las claves sencillas de determinación, la sintomatología y especies responsables de las intoxicaciones más frecuentes y las principales especies de hongos cultivados en España.

Además, incluye módulos específicos sobre la identificación de trufa negra, los hongos asociados a plantaciones truferas y las funciones del orientador micológico en actividades de micoturismo y trufiturismo, incluyendo el diseño de rutas y actividades complementarias.

La formación tiene una duración total de 200 horas, en formato híbrido, 170 horas de teoría online e incluyen 30 horas de prácticas y exámenes presenciales, distribuidas en tres fines de semana. Las prácticas se desarrollarán en enclaves de alto interés micológico.

Nuria Rubio reivindica el acceso a los servicios en 30 minutos desde los pueblos

Pedro Alonso. LEÓN

La vicesecretaria general del PSOE CyL y cabeza de lista por León a las elecciones autonómicas, Nuria Rubio, ha reivindicado los «territorios 30» para que «los ciudadanos tengan todos los servicios fundamentales a menos de 30 minutos de sus domicilios».

Esta medida «permitiría poder vivir en los pueblos», ha señalado Nuria Rubio en declaraciones a los periodistas durante su visita a la Feria de San Blas de Gradefes

(León), a la que ha acudido acompañada por el secretario general del PSOE de León, Javier Alfonso Cendón, entre otros miembros de su partido.

«Nosotros defendemos un territorio 30 para que, aunque no haya todos los servicios en todos los sitios, los ciudadanos sí tengan todos los fundamentales a menos de treinta minutos de sus domicilios», ha insistido. Para ello, a su juicio, es muy importante que las vías de acceso a los pueblos estén en buen estado para no aislar a la población.

«Esas vías comarcales son fundamentales para mantener a la gente viviendo en nuestros pueblos, porque es muy difícil establecer una vida en un pueblo si no tienes un médico cerca, si tu consultorio está cerrado, si no hay una escuela cerca a la que llevar a tus hijos y, para ello, necesitamos unas infraestructuras dignas y de calidad», ha añadido la vicesecretaria del PSOE CyL.

En este sentido, ha solicitado a la Junta el arreglo de la carretera LE-213 que une Gradefes con el Puente de Villarente, una deman-



La vicesecretaria del PSOE CyL visita Gradefes

da vecinal desde hace varios años, y se ha comprometido a llevarlo a cabo cuando el PSOE gobierne en Castilla y León, informa Efe.

El alcalde del municipio, Leonides Bayón, ha insistido en que el

arreglo de esa carretera es una de sus reivindicaciones aunque no la única y ha hablado de la mejora de la cobertura de telefonía o de la construcción de una residencia de ancianos.

Castilla y León estrena un estudio sobre el impacto del herpes zóster

►El objetivo es conocer la incidencia, medir el estado vacunal y las complicaciones más frecuentes

Sonia Calleja. VALLADOLID

La Red Centinela Sanitaria de Castilla y León desarrollará a lo largo de este año un amplio estudio para conocer con mayor precisión la incidencia, las características clínicas y el impacto del herpes zóster en la población de la Comunidad, una enfermedad cuya frecuencia va en aumento y que supone un importante problema de salud pública, especialmente entre las personas de mayor edad y con enfermedades crónicas.

El herpes zóster, conocido popularmente como «culebrilla», está causado por la reactivación del virus de la varicela-zóster, que permanece latente en el organismo tras haber pasado la varicela. Se manifiesta habitualmente como una erupción vesiculosa dolorosa, de distribución unilateral, que puede afectar a distintas zonas del cuerpo y que en un porcentaje relevante de casos deriva en complicaciones persistentes, como la neuralgia postherpética, un dolor neuropático crónico que puede prolongarse durante meses e incluso años, y que persiste más de 90 días en el 10-15 por ciento de los casos.

En Castilla y León, la Red Centinela ya estimó una incidencia de 417 casos por 100.000 habitantes

en 1990, cifra que ascendió a 485 casos por 100.000 habitantes en 2011. Desde 2014, y especialmente a partir de 2020, los registros epidemiológicos apuntan a un aumento sostenido de los casos, relacionado fundamentalmente con el envejecimiento progresivo de la población y con el incremento de personas que presentan situaciones de inmunosupresión o enfermedades crónicas.

Se estima que hasta un 30 por ciento de la población desarrollará herpes zóster a lo largo de su vida, con un riesgo claramente superior a partir de los 50 años. Aunque la mortalidad asociada es baja, el impacto en la calidad de

vida es elevado, tanto por el dolor agudo como por las posibles complicaciones posteriores, que generan un aumento del consumo de recursos sanitarios, bajas laborales y limitaciones funcionales en la vida diaria.

El estudio, al que tuvo acceso Ical, tiene como objetivo estimar la incidencia real del herpes zóster en Castilla y León y describir con detalle cómo se presenta la enfermedad en la práctica clínica habitual de Atención Primaria. Para ello, los médicos de familia que forman parte de la Red Centinela registrarán de manera individualizada todos los casos nuevos diagnosticados en sus consultas du-

rante un periodo de 12 meses. El trabajo permitirá analizar aspectos clave como la edad y el sexo de los pacientes, la localización de las lesiones, la presencia de síntomas prodrómicos, la intensidad del dolor, la aparición de formas atípicas, las complicaciones más frecuentes, y el tipo de atención médica recibida, incluidas deriva-

Se estima que hasta un 30% por ciento de la población desarrolle esta infección en España

ciones, hospitalizaciones y tratamientos prescritos.

Además, el estudio incorporará cuestionarios validados de calidad de vida y de dolor, lo que permitirá medir de forma objetiva el impacto del herpes zóster en la vida cotidiana de las personas afectadas. También se recogerá información detallada sobre antecedentes personales y comorbilidades como diabetes, enfermedades respiratorias crónicas, patologías inmunosupresoras, tratamientos inmunosupresores o situaciones de estrés reciente, factores que influyen en la aparición de la enfermedad.

Uno de los aspectos más relevantes del estudio será el análisis del estado vacunal frente al herpes zóster y la estimación de la efectividad de la vacunación en condiciones reales de práctica clínica. En España la vacunación frente al herpes zóster está recomendada a partir de los 65 años.



Vacunas contra esta infección viral

Las Cortes convalidan hoy el salario de empleados públicos

Javier Prieto. VALLADOLID

Las Cortes reúnen hoy a la Diputación Permanente para convalidar el decreto-ley que recoge la actualización del salario de los empleados públicos durante 2025 y 2026. Este órgano, que asume la dirección de la cámara tras la disolución del Parlamento y la convocatoria de elecciones para el 15

de marzo, se reunirá a partir de las 11.30 horas.

Según informan fuentes parlamentarias, tras leer el secretario de la Mesa el primer y único punto del orden del día, tomará la palabra durante un tiempo máximo de diez minutos el portavoz de la Junta y consejero de Economía y Hacienda, Carlos Fernández Carriedo, quien presentará el decreto-ley, aprobado el pasado 18 de diciem-

bre y que establece el incremento de las retribuciones del personal al servicio del sector público autonómico para los años 2025 y 2026.

A continuación, serán los grupos parlamentarios los que fijarán posición al respecto durante diez minutos cada uno, por orden de menor a mayor. Así, el primer turno le corresponde al Mixto y después a UPL-Soria Ya, Vox, el PSOE y el PP. A continuación, se proce-

derá a la votación sobre la convalidación, de forma que el acuerdo se podrá adoptar por mayoría simple, es decir, con más votos a favor que en contra de los procuradores presentes.

El decreto-ley contempla un aumento del 2,5 por ciento en 2025 y un 1,5 por ciento en 2026, con posibilidad de un ajuste adicional del 0,5 por ciento si la inflación alcanza el 1,5 por ciento o más este año.

Los importes correspondientes a 2025 se abonan en esta primera nómina del año, en el que ambos aumentos ya se verán reflejados en los salarios. Cabe recordar que supone la extensión a la comunidad de una cuestión de normativa básica del Estado, informa Ical.

Entre otras funciones, este órgano ejercerá cuando corresponda, el control de la legislación delegada. Podrá acordar la interposición de recursos de inconstitucionalidad o el planteamiento por la Junta de Castilla y León.

Ser AMIGO de la RAE es mucho más que palabras.

ES COLABORAR CON LA INSTITUCIÓN QUE TRABAJA
POR LA LENGUA ESPAÑOLA DESDE HACE MÁS DE 300 AÑOS.
AHORA TAMBIÉN POR SU PROGRESO EN EL UNIVERSO DIGITAL.

HAZTE AMIGO DE LA RAE
www.amigosdelarae.es

 FUNDACIÓN PRO
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA



CyL Digital oferta en febrero 272 cursos de formación gratuita

El programa CyL Digital desarrollará durante el mes de febrero un total de 272 actividades formativas gratuitas en competencias digitales, dirigidas a personas de todas las edades y perfiles, con el objetivo de facilitar el acceso a la tecnología y mejorar las habilidades digitales de la ciudadanía en todo el territorio de Castilla y León. De estas acciones, 152 se impartirán en el medio rural, a través de la red de 342 Centros Rurales Asociados, lo que permitirá acercar la formación tecnológica a municipios y comarcas con menor acceso a este tipo de recursos. Las 125 actividades restantes se desarrollarán en los Espacios CyL Digital de las capitales de provincia, atendiendo a la demanda existente en los entornos urbanos.

Seis capitales acogen manifestaciones para pedir el fin de la caza y del uso de los perros

Las capitales de Burgos, León, Palencia, Salamanca, Segovia y Valladolid se unieron, en una jornada marcada por la lluvia, a las manifestaciones convocadas por la Plataforma NAC (No a la Caza) junto a más de 500 asociaciones para pedir el fin de la caza, el uso de los perros en esta actividad y acabar con la masacre de animales como el jabalí. La cita, que se realiza desde hace 15 años, recorrió 44 ciudades españolas, seis de la Comunidad, y 41 fuera de este país, situándose como novedad nueve de las marchas en Estados Unidos. La Plataforma NAC (No A la Caza) llenó las calles de

las ciudades españolas, europeas y americanas para reivindicar el fin de la caza. Lo hizo una vez más, como cada año desde hace 15, coincidiendo con el fin de la temporada cinegética en febrero para reivindicar los derechos de los perros usados en esta actividad y de los animales masacrados en los miles de cotos de caza que hay en el territorio español. La manifestación de 2026 coincide este 1 de febrero con el Día Mundial del Galgo, una de las razas de perro «más maltratadas, más explotadas y que peores consecuencias sufre en el fin de la temporada de caza».



El Ayuntamiento de Valladolid rinde homenaje a Demetrio Nieto en el campo de fútbol Don Bosco

El alcalde de Valladolid, Jesús Julio Carnero, participó en el homenaje realizado a Demetrio Nieto Padrones, presidente del Club Deportivo Don Bosco desde 1992 hasta su fallecimiento, mediante la colocación de una placa conmemorativa en las instalaciones deportivas de Don Bosco en reconocimiento a toda su trayectoria social y deportiva. Con este acto, el Ayuntamiento de Valladolid pone en valor más de tres décadas de compromiso con el deporte de base y con el desarrollo

social del barrio de Pajarillos, subrayando la importancia de proyectos deportivos sostenidos en el tiempo para el fortalecimiento del entramado deportivo y comunitario de la ciudad. Fuentes del Consistorio señalaron que, durante su presidencia, Demetrio Nieto desempeñó un papel clave en el impulso del deporte de base como herramienta de integración social, en particular en una etapa de especial complejidad en el entorno del antiguo poblado de La Esperanza. El Club Deportivo Don Bosco se consolidó entonces como una entidad de referencia en la formación deportiva y en la generación de alternativas educativas y de ocio para niños y jóvenes del barrio. Bajo su liderazgo, el club experimentó un crecimiento sostenido.



LETICIA PÉREZ/ICAL

Castilla-La Mancha

Más de 84 millones para subvencionar un total de 10.633 vehículos eléctricos

► Se trata de fondos procedentes del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia

Pedro Cortés. CIUDAD REAL

El Gobierno de Castilla-La Mancha, a través de la Consejería de Desarrollo Sostenible, ha movilizado más de 84 millones «que van a permitir subvencionar la adquisición de 10.633 vehículos eléctricos y la instalación de 6.445 puntos de recarga en toda la región».

Así ha informado el director general de Transición Energética, Alipio García, durante su visita al almacén logístico de la empresa Aqualia en Valdepeñas, donde ha conocido las actuaciones de movilidad eléctrica que está llevando a cabo esta empresa, y donde ha explicado que las ayudas cuyo plazo de solicitud expiró el pasado 31 de diciembre tras una segunda ampliación, proceden del programa de movilidad sostenible Moves III, y están incluidas en el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia Europeo.

Al respecto, ha puesto en valor el gran trabajo que se está llevando a cabo desde la comunidad autónoma, que es la responsable de la tramitación de las ayudas, «puesto que, pese al gran volumen de ayudas solicitadas, ya hemos abonado cerca del 50 por ciento de las mismas, y nos marcamos como objetivo, que todos los solicitantes puedan recibir los importes subvencionados a lo largo de este recién estrenado 2026».

Según ha recalado, «este tipo de ayudas se han convertido en un elemento fundamental y clave

puesto que el sector del transporte es uno de los grandes emisores de Co2, y contribuir mediante incentivos a favorecer que particulares, empresas y administraciones puedan sustituir sus vehículos antiguos y contaminantes, así como instalar estaciones de recarga eléctrica, ayuda a descarbonizar y reducir emisiones, uno de los objetivos que incluimos en nuestro Plan Estratégico de Desarrollo

Energético, y que como estamos viendo durante su revisión, ya está dando buenos resultados».

El director general ha señalado que gracias a las ayudas solicitadas en los diferentes programas del Moves III «se puede subvencionar con un máximo de hasta 7.000 euros la compra de un vehículo eléctrico, y hasta con 1.300 euros la compra de una motocicleta eléctrica si los compradores

achataran un vehículo de más de siete años de antigüedad». Si no se hace entrega para chatarra del vehículo antiguo las ayudas pueden alcanzar los 4.500 euros.

En el caso de la adquisición de furgonetas eléctricas la subvención puede llegar hasta los 9.000 euros si el solicitante achatarra su viejo vehículo, quedando la ayuda en hasta 7.000 en caso de que no lo haga.



El director general de transición Energética, Alipio García, visita la empresa Aqualia en Valdepeñas

Educación C-LM impulsa un itinerario de formación en alfabetización

El Gobierno de Castilla-La Mancha está impulsando un itinerario de formación docente en alfabetización mediática para fomentar el pensamiento crítico desde la Educación Primaria. Esta formación, que está impulsada por el Centro Regional de Formación del Profesorado y la Agencia de Transformación Digital, va dirigida a docentes a partir de 5º de Primaria y tiene como finalidad reforzar la capacidad del profesorado para trabajar el razonamiento analítico del alumnado frente a la desinformación.

Sanidad Toledo, referente en cribado genómico en la atención neonatal

El servicio de Genética del Hospital Universitario de Toledo, dependiente del Servicio de Salud de Castilla-La Mancha, participa como grupo asociado en el Proyecto Genoma Neonatal GENEBOORN, destinado a integrar el cribado genómico en la atención neonatal en todo el territorio nacional. Este proyecto pionero busca avanzar en la detección precoz y el manejo personalizado de enfermedades genéticas accionables, en particular en enfermedades raras.

Sucesos El colapso de una balsa minera provoca una escorrentía en Malpica

La rotura de una de las balsas de la antigua mina de Monte Neme, situada entre los ayuntamientos coruñeses de Carballo y Malpica de Bergantiños, ha provocado una grave escorrentía que ha afectado de manera mayoritaria a este último municipio. Según reportan los alcaldes de ambas localidades, desplazados al lugar del incidente, no cabe lamentar daños personales como consecuencia de este suceso, que ha arrastrado ladera abajo múltiples toneladas de agua que han arrancado árboles.

Galicia

El histórico pazo que florece todo el año entre camelias

► Aúna su historia nobiliaria con una espectacular vegetación

Javier Presas. PONTEVEDRA

Hay lugares que se atraviesan despacio, casi en silencio, como si el paisaje impusiera su cadencia. El Pazo de Rubianes, en el municipio de Vilagarcía de Arousa (Pontevedra), es uno de ellos. Tras cruzar la entrada, el visitante se adentra en un espacio en el que la historia brota de la tierra, trepa por los muros y se abre paso entre senderos, viñas y camelias centenarias.

El pazo se alza en plena comarca de O Salnés, en una elevación que domina el paisaje agrícola y marítimo de las Rías Baixas. No es

una residencia aislada ni un monumento del pasado: Rubianes es un lugar vivo, habitado y cultivado desde hace siglos, donde la nobleza gallega, la botánica y el vino han tejido una relación singular.

El origen del Pazo de Rubianes se remonta al siglo XV, vinculado a la familia Caamaño, uno de los linajes nobiliarios más influyentes de la Galicia bajomedieval.

A lo largo de los siglos, el conjunto fue creciendo y adaptándose, incorporando elementos defensivos primero y residenciales después, hasta conformar la imagen señorial que lo define.

Su arquitectura responde al mo-

delo clásico gallego: una construcción sobria, de piedra, organizada en torno a patios y dependencias agrícolas, reflejo de una nobleza rural estrechamente ligada a la tierra.

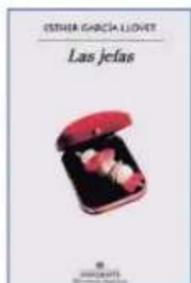
Más allá de su función residencial, Rubianes fue siempre centro de gestión de un amplio dominio agrícola, donde la vid, los frutales y los cultivos marcaban la vida cotidiana.

Esa continuidad histórica, poco frecuente, explica que el pazo haya llegado hasta nuestros días como una herencia familiar preservada y adaptada a los nuevos tiempos sin renunciar a su identidad.

r 2

El libro del día

«Las jefas»
Esther García Llovet
ANAGRAMA
160 páginas,
18,90 euros



A l más puro estilo Milena Busquets, la escritora Esther García Llovet plantea aquí una comedia feroz y adictiva enclavada en el entorno de Villajoyosa, provincia de Alicante, que desencadena en una odisea sentimental y criminal. En el corazón de una jungla de vegetación importada del sudeste asiático se alza un resort excesivo y decadente. La temporada alta ha terminado y ahora sus villas de pega y jardines de cartón piedra solo acogen a unos pocos huéspedes, clientes que ya casi los han hecho su residencia habitual.



Un joven Fernando Esteso con varias actrices de su espectáculo en la playa de Alicante

Fernando Esteso, de alta cuna y de baja cama

Pedro Narváez

Fernando Esteso tenía todo eso que la cultura oficial detesta: gustaba al público de su tiempo, que de alguna manera se sentía identificado con sus estrafalarios personajes, llenaba los cines y hacía reír. A veces llevó boina, como David Uclés, pero nunca fue capaz, afortunadamente, de hilar un discurso a lo Oliver Laxe. Transmitía más con «La Ramona es la más gorda de las mozas de mi pueblo», un canto a lo que hoy se denomina «cuerpo no normativo» que los retrógrados confunden con un ataque machista al cuerpo femenino. Junto a Mariano Ozores, palabras mayores, y Andrés Pajares dio al cine una excelencia surrealista y desprejuiciada que tanto echamos de menos. Hoy todo está lleno de coordinadores de intimidad, de censores eruditos que le quitan la grasilla chistosa, no vaya a ser que alguien se enfade. Esteso era auténtico. Feo, bajito, con su tripilla en bañador, el envés de Jacob Elordi, un retrato de los españoles del Seiscientos que querían pasarlo bien, no formar un cine club después de tragarse una de Bergman o de Godard. Se puede ver «Los bingueros», esa cima del celuloide

infravalorado, en cualquier momento, y volver a pasarlo bien como si fuera la primera vez, no así «Los comulgantes».

La caspa cultural no viene de los Estesos, como vomitan sus detractores, sino de los que creen que hacen arte cuando lo que tienen entre manos es un truño estratosférico que hay que vender con manual de instrucciones. Si un truño hay que explicarlo entramos en el terreno de lo ridículo. Fernando Esteso se explica solo porque Esteso era media España. El destape fue circunstancial, algo que pasaba por allí porque era el momento de salir sin sujetador y con las bragas en la mano sin pasarse. El hombre no se había convertido todavía en objeto, hoy ningún actor se prestaría a salir en calzoncillos si no tiene un six pack definido o un filtro de Instagram. Los Estesos hacían el marracho, que ha resultado la única manera en que un cómico de verdad se hace incorpóreo y flota porque ya no tiene que pedir permiso para molestar.

La comedia española de alta cuna debe a los Estesos y Ozores que alguien les abriera la puerta para despotricar contra lo políticamente correcto. De ahí a Santiago Segura, que los admira tanto que los ridiculiza; es lo que hubieran hecho ellos. La escena de la báscula de «Yo hice a Roque III», cuando intentan sin éxito convertir libras en kilos, se nos muestra, así, como un ejemplo genial de una travesura cañí a lo Woody Allen, solo que Ozores no leyó (o sí) a McLuhan. Enmiendan la plana al Umberto Eco de «Apocalípticos e integrados» cuando el italiano aseguraba que «la cultura de masas es la anticultura». No. He aquí la cultura misma. La risa, como bien sabía Eco por «El nombre de la rosa», tiene un poder subversivo, porque «la risa mata el miedo». Claro que hoy no se harían esas películas. Tampoco «Lo que el viento se llevó» y no por eso es una pieza cancelable. Esteso se nos fue y es de justicia reconocernos en el espejo de lo que fuimos. Era un cómico triste agazapado en el drama de su vida.

Lluís Fernández. VALENCIA

Friquilandia está triste. Acaba de morir Fernando Esteso. El único e inimitable Pepito Piscinas. Con esa película de 1978, Esteso inauguraba la era de platino iridiado con incrustaciones de piedra de mechero de la comedia sexy y despelotada del «cine S». Ese mismo que prolongó al «del destape». Como sería injusto que Fernando Esteso cargara con el peso de la gloria en solitario, debemos mencionar ya a su pareja de hecho, Andrés Pajares, y al genial creador del cine erótico friqui, Mariano Ozores. El primero, amigo eterno y compañero de trasegos, tropelías y aventuras, se mostraba públicamente roto de dolor ante la noticia de su fallecimiento, tal y como aseguró en su cuenta de Instagram: «Hoy se ha muerto parte de mi vida, mi hermano, amigo y compañero. Te quiero mucho, Fernando, que Dios te tenga en su gloria. Doy las gracias a toda la prensa pero no estoy en condiciones de hablar con vosotros, por favor entenderlo. No voy a ir a Valencia, prefiero recordarle vivo y mando mis condolencias a su familia», compartía el actor. Una tristeza a la que tampoco dudó en sumarse el director Santiago Segura, quien se había encargado en los últimos años de recuperar a Esteso para la gran pantalla con sus participaciones en algunas de las entregas de «Torrente». «Actor con verdad, cómico de primera, excelente cantante, genial imitador y, sobre todo, amigo entrañable. Fuiste un ídolo y un mito infantil y conocerte no me defraudó, te hizo más grande. Hasta siempre, Fernando», añadió en Twitter el cineasta.

Antes de debutar en el cine con «Celos, amor y Mercado Común» (1973) y triunfar con «Virilidad a la española» (1977), Fer-

Fallecido a los 80 años, el intérprete zaragozano alcanzó la popularidad con películas de corte erótico-humorístico pero dotando siempre a sus personajes de una singular bonhomía

Esteso, cuando España se reía, y con ganas, de sí misma



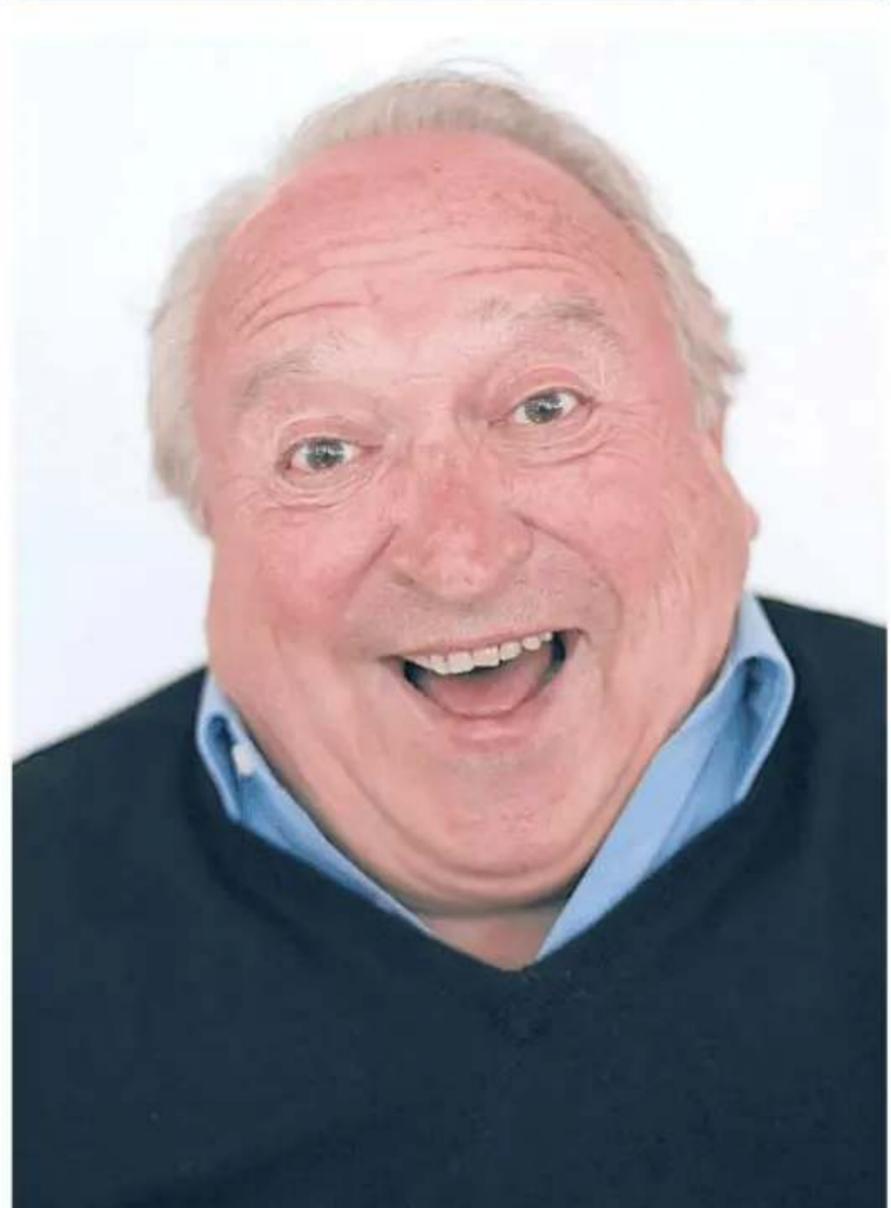
Esteso y Pajares en una escena de «Agítese antes de usarla»

nando Esteso era un crack en las salas de fiestas, con monólogos y canciones de títulos que redondeaban su paradójica figura del gordito medio español, ligón de suecas con maña pero sin trapío. En «Mariquita la yeyé» el maño cantaba con acento andaluz y en «La Ramona» como el garrulo del pueblo. Exitazo este último que se pinchaba en las discotecas y que la juventud cantaba a voz en cuello: «La Ramona es la más gorda / de las mozas de mi pueblo / Ramona, te quiero».

La escribió el mismo Esteso y la cantaba disfrazado de David Uclés «avant la lettre», es decir, con boina calada hasta las cejas, gayato y al-pargatas. Los 70 fueron los años triunfales del jipismo y la contracultura, y en España del humor rural, encarnado por Desmadre 75

y «Saca el güisky, Cheli para el personal que vamos a hacer un guateque», en el que se encuadra Esteso y «La Ramona», «Bellotero Pop» y «El zurriagazo». Esta tendencia nace del choque del pueblo con la modernidad, que se manifiesta con la crítica a la modernidad yeyé frente al humor cheli: la exaltación paródica del hombre del pueblo en un acelerado proceso de asimilación. En el cine de Esteso, solo o con Pajares, se muestra de forma extendida esa confrontación entre la modernidad triunfante y el pueblo atónito pero fascinado por el salto que supuso el «desarrollismo». Un cambio de costumbres en las que la sexualidad reprimida del hombre corriente se enfrenta a la liberalidad moderna. En el cine de Esteso, inseparable de las cintas de Andrés Pajares, Antonio Ozores, Juanito Navarro y Florinda Chico,

su personaje era un liante al que acaban saliéndole las cosas mal. Un pícaro que sueña con serlo. En



C. PASTRANO



La relación de Esteso con el mundo del espectáculo empezó de manera temprana

el cine del destape el varón de pelo en pecho y reprimido, quedaba fascinado por las suecas, metáfora de toda mujer desinhibida y sexualmente autónoma, esas que vuelven loco a Alfredo Landa con sus insinuaciones libidinosas, mientras que el «cine S» de los años 80 fue el triunfo del despelote.

Podría decirse que la mujer que se desnuda sin casi justificación —me voy a duchar, y zas, en pelota picada— es apenas un complemento. La mujer del sainete aparece a veces y no es otra que con la que se casa con cierta resignación. Coincidiendo con el despelote del cine de Ozores aparece la comedia madrileña, en la que un cuarentón progre, universitario y urbano, en plena crisis existencial a lo Woody Allen, parece luchar con sus contradicciones internas del rojerío, cuando en verdad lo que desea es montar una orgía.

Con la Transición democrática, el humor cañí evoluciona hacia un erotismo que corre parejo a la contracultura jipi, sin abandonar ambos el costumbrismo del sainete y el humor de las variedades. Ahí está la comedia madrileña para demostrarlo: jipis y progres que tratan de llevarse al catre a las chicas, como en «Tigres de papel» (1977) y «Ópera prima» (1980). En cambio, en «La orgía» (1978), los protagonistas van directos al folleto. Dos aragoneses protagonizaron el tipo de hombre de pueblo confrontado con la modernidad: el primero fue Paco Martínez Soria con «El turismo es un gran invento» (1968), un cine con la sexualidad más contenida, y en los 80, Esteso, que protagoniza al garrulo al que persiguen mogollón de mujeres, que a la menor ocasión se desnudan ante sus ojos atónitos. Los mismos traumas del progre reprimido que aprueba su asignatura pendiente acostándose con la chica de sus sueños húmedos se verán en el hombre corriente, representados por Esteso y Pajares diez años después, inmersos de lleno en la posmodernidad.

Cara B almodovariana

En 1977 se abolió la censura y se permitió el juego, comenzando por las salas de bingo. Las nueve películas de Esteso y s Pajares formando pareja y dirigidas por Mariano Ozores forman un lienzo del costumbrismo español posmoderno. La cara B del cine de Almodóvar. Todas ellas parten de un fenómeno social novedoso en la España de la Transición. Con la regularización del juego nace «Los bingueros» (1978) como núcleo central de la narración: un parado y un empleado de banca ven en el

Una filmografía muy básica

►«**Celos, amor y Mercado Común**» (1973). En la película varias parejas muestran las diferencias entre europeos y españoles en lo relativo a las relaciones amorosas y supuso el debut de Fernando Esteso.

►«**Los bingueros**» (1979). Comedia escrita y dirigida por Mariano Ozores y protagonizada por Andrés Pajares y Fernando Esteso. Esta es la primera de las nueve películas que ambos protagonizaron juntos y ya fue todo un taquillazo.



«El erótico enmascarado», 1980



«Yo hice a Roque III», 1980

►«**Yo hice a Roque III**» (1980). Aquí da vida a un famoso exjockey de carreras en horas bajas tras haber engordado.

►«**El erótico enmascarado**» (1980). El delirio narrativo en forma de profesor exactor porno.

►«**Torrente 4**» (2011). En esta entrega entró por primera vez en el universo de Segura dando vida a Ramiro Cuadrado, un policía jubilado que vive un retiro.

bingo la solución a sus problemas económicos. La energía nuclear con «Los energéticos» (1979) y la más delirante y surrealista: «Agítense antes de usarla» (1983). En todas, y muchas más que rodaba Esteso en solitario, se va dibujando el proceso de reconversión cultural y sexual de las clases medias y trabajadoras en la España posmoderna. Estos pícaros medio urbanizados y muy salidos siguieron protagonizando las siguientes películas de Ozores. El sainete, a medida que se relajaba la censura con el auge económico y la influencia de las costumbres foráneas, además de picante se vuelve de un erotismo ingenuo. Los personajes que encarnó Esteso ya no viven obsesionados por su sexualidad, están más preocupados por salir a flote y pagar el piso. En varias de sus películas más taquilleras del dúo Pajares y Esteso no aparecen desnudas y sin embargo fueron éxitos de taquilla tan grandes

El humor sufre durante la Transición una evolución hacia un tipo de erotismo

como las otras. Eran los distribuidores y exhibidores quienes pedían a la productora que incluyera más desnudos. Dándose la paradoja de que en una escena aparece una chica desnuda para hacerse la foto del pasaporte.

Lo mejor del cine de la Transición son títulos de sus filmes: «La masajista vocacional» (1981), «El soplagaitas» (1981), «Los caraduros» (1983) y «¡Qué tía, la C.I.A.!» (1985). Como actor, Esteso fue un cómico con una exagerada vis cómica típica de sus comienzos en las variedades. Empezó bailando y cantando jotas y siguió una larga carrera como humorista creando sus propios monólogos y canciones con las que obtuvo un éxito amplificado por sus actuaciones en Televisión Española, acompañado por el Ballet Zoom y la cámara psicodélica de Valerio Lazarov. Aunque muchas de sus películas son el tipo de comedias «sopa instant», escritas en pocos días y rodadas en cuatro semanas, Esteso conseguía dotar a sus personajes del aura de la buena persona que era o, al menos, que aparentaba.

Personajes de liantes, siempre nerviosos, verborreicos y un poco tartajas. El de un pícaro que se queda en pobre diablo. Los friquis, que son legión, lo echarán en falta. ¡Qué penita!

Cultura / Selvático animal

El músico toledano de pop y hip hop acaba de publicar su segundo disco, «Punto cero», con el que ha iniciado una gira por España

Pole.: «Los políticos parecen actores, cambian el guion todo el rato»

Javier Menéndez Flores. MADRID

Pole. (escribase con un punto final) es el alias artístico de Andrés López Lancha, toledano de 26 años que empezó a crear música cuando era solo un chaval y que se está forjando un nombre sólido en la escena española con unas canciones que se alimentan de igual forma del pop y del hip hop. Su segundo disco, «Punto cero», compuesto de 11 canciones, le ha servido para estrenar la gira «Km.0 Tour», la cual arrancó el pasado viernes en Gijón y con la que recorrerá España en los próximos meses. Las cifras son sus principales aliadas: 830.000 oyentes mensuales en Spotify («Cuando te quieras marchar», grabada con Leire Martínez, suma 1.150.000 reproducciones), 133.000 suscriptores en YouTube y más de 80.000 seguidores en Instagram. En esta red social escribió que su nuevo disco es el resultado de «un año duro en lo profesional y en lo personal». ¿Puede ser más específico? «Sí, te puedo dar más detalles. El año pasado lo empecé con una neumonía que se me complicó bastante y me obligó a aplazar una

gira -explica-, entonces ya arrancas con un bajón interesante. Luego he tenido alguna pérdida familiar y movidas de hospitales... Han pasado diferentes cosas, en fin, que no han sido positivas. Y mientras ocurría todo eso he estado haciendo un disco, y es a eso a lo que me refería en esas líneas». Hablamos, pues, de un disco, el segundo de su carrera, hecho desde la tempestad: «Sí, sí -concede-, no hay mejor manera de describirlo».

Buscando el camino

También ha revelado en redes que el objetivo de este nuevo trabajo ha sido «reconectar con la gente, pero también con la música que me ha traído hasta aquí». Pese a la diferencia generacional ¿Robe, recientemente fallecido, figura entre esas influencias? «Sí, sí, tío. De las que más, te diría. Pero tengo que ser sincero: Extremoduro y Robe siempre me ha pillado un poco de refilón, no estaba muy metido en ese sonido. Sin embargo, desde hace tres años llevo quemando todos los discos de Extremoduro. Y el último de Robe me cambió la vida, literal, porque me ha acompañado muchísimo. Así que ha sido una pérdida bastante jodida, ya que es uno de los músicos que más me han



DAVID JAR

Opinión

A por la pole

Javier Menéndez Flores

Toda cima es una quimera hasta que la coronas. Después, el mundo puede parecerse minúsculo o todo lo contrario: un vértigo implacable enlutece tu vista y te hiela la sangre, y perder pie es cuestión de décimas de segundo. Andrés eso aún no lo sabe, pues sigue escalando sin apartar los ojos del norte.

Pero entre lo que intuye y lo que le han contado un millón de veces, va bien protegido por si en cualquier momento recibe el puñetazo del triunfo total. Cantar, como escribir o rodar películas o pintar, es remar en dirección al abismo. Pero si perseveras, si porfías, la garganta negra se transforma en un sol cegador y el puzzle imposible acaba por completarse.

El paseo de San Cristóbal y la plaza de San Marcos son dos tatuajes en la memoria porque fue allí donde jugabas al fútbol, donde acontecían las batallas de gallos en las que había que darlo todo y un poco más, y donde prendiste tu primer cigarro, ese que, como el beso primero, no se olvida jamás.

**El músico y cantautor
Andrés López Lancha,
conocido artísticamente
como Pole.**

inspirado». Respecto a las referencias, Pole. ha colaborado, entre otros, con Estopa y Dani Martín, y el aroma de este último está muy vivo en el disco recién parido: «Sí, bueno, joder, lógicamente hay mucha influencia de Dani y de otros [músicos] en mi disco. El anterior tuvo mucha más rumba y este no tiene nada, pero, aun así, creo que también hay algo que me acerca a los Estopa. Más en las letras, aunque el sonido recuerde más a un Dani Martín, sí. Sé que tengo muchas influencias –afirma–, pero también sé que ni Dani ni Estopa vienen de rapear, y yo sí. Cada uno tiene que buscarse su camino y yo estoy intentando buscar el mío, aunque deje claras las influencias: por eso hago canciones y referencias a otros, porque no quiero ser un hipócrita y porque me gusta hacerlo. Pero busco tener mi propio sello. Y ojalá algún día pueda influenciar a otros artistas».

Música y rebeldía

Si hoy día vas a un instituto hay un par de chavales a los que les gusta el rocky el resto son todos raperos, traperos, hiphoperos. ¿Estamos hablando de géneros, en este caso,

que trascienden lo musical? «Sí, al final la música que se consume depende de cada generación –sostiene–. Todo el mundo busca usar la música también como una manera de rebeldía. Entonces ahora está un poco más lo urbano, pero esto va cambiando. Creo que estamos en un momento en el que hay mucha música buena, pero también hay mucha música mala. Y hay muchos chavales que vuelven a buscar los sonidos de antes, y por eso ahora hay un montón de bandas más roqueras».

Hablando de rebeldía: el nombre de Pole. viene de Polémico, que es como Andrés se hacía llamar en sus inicios. ¿Ese cambio significa que de alguna manera se ha domesticado, que ha perdido salvajismo? «No, no. Lo de Polémico me lo puse a los 12 o 13 años, pero a los 14 ya tenía el nombre de Pole. Polémico fue el primer nombre que se me ocurrió cuando empecé a grabar las primeras canciones de rap con mi hermano, que eran de crítica social. Y en Toledo, mi ciudad, todo el mundo me ha conocido como Pole. Pero respecto a tu pregunta, es verdad que a medida que vas cumpliendo años vives las cosas de otra manera y actúas de una forma más madura. Pero, joder, yo, cuantos más años tengo, más me cabreo con un montón de cosas. No sé si lo llevo mejor ahora, la verdad». ¿La política figura entre esas cosas que

Y con Robles, que sigue a tu vera como una mezcla de ángel custodio y guardaespaldas eficazísimo, las penas eran más soportables. Con él rapeabas; con él abriste aquel canal de YouTube, y hoy es quien hace posible que las giras se cumplan de los pies hasta la cabeza sin la menor sombra de contratiempo. Bendito sea.

Descargar camiones en un supermercado o despachar hamburguesas son trabajos tan nobles como cualquier otro, y más cuando en casa no llueve maná y no queda más remedio que buscarse la vida prontísimo. Pero qué hermosa te quedó aquella última Big Mac, ¿eh?, cuando supiste que Spoti te había puesto una alfombra roja como un rubí de Myanmar y sentiste que una puerta sin contornos se abría ante ti y te lo ofrecía todo.

Ocurrió igual que en una película: te arrancaste el uniforme como quien se deshace de unos grilletos y cuando saliste a la calle llovía, y aun así no podías dejar de mirar el cielo sin dejar de sonreír y con unas ganas terribles de llorar.

«Robles sigue a tu vera como un ángel custodio y guardaespaldas»

La felicidad nítida, sin la más leve mácula, fue ese instante, ya que nunca hubo plan A y plan B, tan solo la música en el horizonte y tu hambre infinita como único motor. La vida que así merece ser llamada es de los que no se conforman, de los que buscan algo más que lo primero que llega, de los que prefieren intentarlo aunque el coro general sostenga que para qué si es imposible.

Aquellos días en los que tus ojos atravesaban los escaparates y la ira se apoderaba de ti porque nada de lo que exhibían estaba a tu alcance sirvieron para que te empleases con mayor fuerza y para que tu sed de altas miras, que siempre fue profunda, se amplificara. Sagrario y Gerardo te ven torear con el brillo de Curro Romero y sienten una alegría sin rastro de sorpresa, pues nunca dudaron de la buena madera de su astilla.

Son muchas las cosas que desconoces, Andrés, pero lo que sí sabes bien es que hay canciones que lo contienen todo. A ti te sirven «Si te vas», «Hemicraneal» y «El polvo de los días raros» porque en ellas has visto todas tus edades, incluso las que están por venir.

El kilómetro cero es el más importante, te lo aseguro, ya que en el arduo camino por delante se encuentra el mayor tesoro: los aplausos, las emociones, las risas sanadoras, la certeza de que el tuyo es el mejor trabajo del mundo.

le cabrean? «Sí, sí. Desde hace muchos años es una decepción total, porque es un circo. Ningún político enseña su verdadera cara. Incluso hay gente que parece muy imbécil y luego no lo es tanto. Y al revés, seguramente un montón. Lo hablaba hace poco con mis padres, que parece que los políticos actúan, que son actores, porque cambian el discurso y el guion todo el rato. Y en el Congreso de los Diputados se tiran un montón de horas sin hacer absolutamente nada. Da igual de un lado o del otro, creo que miran por ellos mismos y poco más».

A Pole. su ciudad, Toledo, lo nombró hace justo dos años Ciudadano de Honor, ¿no es demasiado pronto para recibir ese tipo de reconocimientos institucionales, más propios de una trayectoria larga? «Lógicamente, cuando me lo dijeron no me lo esperaba. Por lo que has dicho, que ese tipo de cosas van ligadas a gente mucho mayor y te suena un poco raro recibir esa distinción con solo veintipico años. Entiendo lo que dices, sí, que puede que haya sido pronto. Pero no pienso parar hasta tener una calle en Toledo, ja, ja, ja. Esto tiene que ser un no parar. No, en serio, yo encantado de recibir reconocimientos de mi ciudad. Pero ser Ciudadano de Honor no tiene ningún beneficio: tengo que pagar las mismas cosas que el resto de la gente», concluye.

«El último disco de Robe me cambió la vida, literal, porque me ha acompañado muchísimo»

«Todo el mundo busca utilizar la música también como una manera de rebeldía»

«A medida que voy cumpliendo años me doy cuenta de que me cabreo con un montón de cosas»

Cultura

Los juicios de Núremberg: hacia una corte penal internacional

Hace escasamente dos meses se conmemoró el 80 aniversario del inicio de estas históricas sesiones celebradas entre 1945 y 1946

José Raúl Calderón

Este proceso tuvo como antecedente y marco normativo el Acuerdo de Londres, firmado el día 8 de agosto de 1945 y completado por la Resolución de Berlín de 18 de octubre del mismo año. En dichos instrumentos, los representantes de las grandes potencias aliadas determinaron los tipos penales que servirían de base a la acusación (conspiración contra la paz; crímenes con-

tra la paz; crímenes de guerra y crímenes contra la humanidad), así como la creación de un Tribunal Militar Internacional con sede en la ciudad de Núremberg. Ante este Tribunal se sentaron finalmente 21 acusados, dado que la acusación contra G. Krupp no se mantuvo por su estado de salud y edad; R. Ley se suicidó días antes del inicio del juicio y M. Bormann fue juzgado in absentia.

En el banquillo de los acusados comparecieron antiguos ministros y miembros del gabinete del Gobierno del Reich: altos dirigentes

económicos; mandos del ejército; responsables de la propaganda oficial y diversas organizaciones y entidades del régimen nacional-socialista. Por su parte, el Tribunal estuvo integrado por representantes de las cuatro grandes potencias aliadas. Su presidencia recayó en Sir Geoffrey Lawrence, del Reino Unido, acompañado por los jueces titulares y suplentes designados por las restantes potencias.

La acusación internacional también estuvo representada por las citadas potencias aliadas, si bien el papel más relevante correspon-

dió al Fiscal estadounidense Robert H. Jackson. Las sesiones se iniciaron el día 20 de noviembre de 1945, una vez resueltas las cuestiones previas planteadas por las defensas de los acusados y superados los intentos de aplazamiento promovidos por la delegación soviética, y se prolongaron hasta el 31 de agosto de 1946.

La lectura de la sentencia tuvo lugar los días 30 de septiembre y 1 de octubre, y, una vez leído su fallo, se presentaron las correspondientes peticiones de gracia ante el Consejo Aliado de Control, que

fueron rechazadas el 15 de octubre. En consecuencia, las ejecuciones de las penas capitales comenzaron al día siguiente, 16 de octubre, en el gimnasio de la prisión anexa al Palacio de Justicia. No obstante, durante la noche previa, H. Göring se suicidó mediante la ingestión de una cápsula de cianuro, lo que provocó el adelanto de las ejecuciones, que se iniciaron a la 01:00 y concluyeron a las 02:48 horas de la citada noche.

Cenizas en el río Isar

Conforme al fallo de dicha sentencia, doce acusados fueron condenados a la pena de muerte por ahorcamiento; tres a cadena perpetua; dos a veinte años de prisión; uno a quince años de prisión; uno a diez años de prisión y tres resultaron absueltos. Asimismo, fueron declaradas criminales diversas organizaciones del Reich, entre ellas la Gestapo, las SS, el SD y la dirección jerárquica del Partido. Tras las ejecuciones, alrededor de



Los Juicios de Núremberg empezaron el 20 de noviembre de 1945 y finalizaron el 1 de octubre de 1946

EFE

las 05:00 horas del día 16 de octubre, dos camiones escoltados por vehículos blindados abandonaron la prisión con los cadáveres de los ejecutados, que fueron trasladados al Campo de Dachau, incinerados, y cuyas cenizas fueron posteriormente arrojadas al río Isar.

En la madrugada del 18 de junio de 1947, tres vehículos partieron hacia el aeródromo de Furth con destino a la prisión de Spandau, donde los restantes condenados cumplieron las penas privativas de libertad impuestas. A este primer proceso siguieron otros tantos juicios, entre ellos los dirigidos contra médicos, empresarios y juristas del régimen. Asimismo, mediante la Carta del 16 de enero de 1946 se creó el Tribunal Militar Internacional para el Lejano Oriente –el denominado «Núremberg japonés»–, cuya sentencia dictada condenó a pena de muerte a siete acusados; a cadena perpetua a dieciséis y a penas de veinte años de prisión a dos. A pesar de su trascendencia

«Göring se suicidó con cianuro la noche previa al inicio de las ejecuciones de las penas capitales»

«Organizaciones del Reich como la Gestapo o las SS acabaron siendo declaradas criminales»

histórica, el proceso no estuvo exento de críticas y generó reacciones profundamente divergentes entre los penalistas de la época. Para algunos, constituyó el primer Tribunal Penal Internacional de la Historia que cumplió eficazmente su misión de impartir justicia; para otros, representó una justicia de los vencedores, basada en la creación de normas ex post facto destinadas a satisfacer los intereses de las potencias triunfantes. Se cuestionó, igualmente, la independencia e imparcialidad de un Tribunal predeterminado por la ley y la supuesta vulneración de principios esenciales del Derecho Penal, como la igualdad ante la Ley o el principio de legalidad sintetizado en la máxima «nullum crimen, nulla poena sine praevia lege poenali».

Sin embargo, el Tribunal Militar Internacional, el proceso celebrado y los principios que lo inspiraron fueron confirmados por la Asamblea General de las Naciones

Unidas mediante la Resolución 95 de 11 de diciembre de 1947, que encomendó a la Comisión de Derecho Internacional la formulación de los Principios de Derecho Internacional reconocidos en la Carta y en el Tribunal de Núremberg; la elaboración de un Proyecto de Código de Crímenes contra la Paz y Seguridad y contra la Humanidad y la preparación de un Estatuto para un Tribunal Penal Internacional, con el objetivo de instaurar una auténtica justicia penal internacional de carácter permanente, imparcial y respetuosa de las garantías penales y procesales universalmente admitidas.

En esta línea, la Asamblea General de las Naciones Unidas acordó el día 12 de diciembre de 1950 la creación de un Comité encargado de elaborar una propuesta de Corte Penal Internacional, cuyos trabajos concluyeron el 20 de agosto de 1953. Hubo que esperar hasta 1991 para que la Comisión de Derecho Internacional aprobara una primera lectura del citado Código, que sería finalmente aprobado en 1993. Paralelamente, en 1992 se constituyó un grupo de trabajo y expertos para la elaboración de un Estatuto del Tribunal Penal Internacional, que concluyó sus trabajos en 1993 y fue remitido a la Comisión de Derecho Internacional al año siguiente, coincidiendo con la creación de los Tribunales ad hoc para la antigua Yugoslavia y Ruanda.

Finalmente, la Asamblea General de las Naciones Unidas, mediante la Resolución 51/207, de 17 de diciembre de 1996, decidió convocar en 1998 una Conferencia Diplomática de Plenipotenciarios para aprobar el establecimiento de una Corte Penal Internacional. Dicha Conferencia se celebró en Roma entre el 15 de junio y el 18 de julio de 1998. El Tribunal Penal Internacional entró en vigor el día 1 de julio de 2002, con sede en La Haya. España ratificó el Estatuto mediante la Ley Orgánica 6/2000, de 4 de octubre. Las primeras órdenes de detención se emitieron en 2005 y las audiencias iniciales se celebraron en 2006, situándose nuestro país entre aquellos que contribuyeron de forma decisiva a la construcción de un orden internacional más justo basado en la defensa de los Derechos Humanos y que tuvo como precedente fundamental el Tribunal Militar Internacional de Núremberg.

José Raúl Calderón es magistrado y autor de la obra «El juicio de Núremberg: hacia una Corte Penal Internacional».

CRÍTICA DE CLÁSICA AUDITORIO NACIONAL

Obras de Wainwright, Murphy, Haydn y Mahler. Orquesta Sinfónica de Toronto. Director: Gustavo Gimeno. Soprano: Anna Prohaska. Ciclo Ibermúsica. Madrid, 28-II-2026.

Sinfónica de Toronto: plantilla mastodóntica en el Auditorio

El segundo concierto de la Orquesta Sinfónica de Toronto nos volvió a llenar el escenario del Auditorio Nacional con una plantilla enorme de atriles. Fundada en 1922 como la New Symphony Orchestra, la Orquesta Sinfónica de Toronto (TSO) nació del esfuerzo de músicos locales por revitalizar la escena cultural tras la Primera Guerra Mundial. A lo largo de un siglo ha evolucionado bajo batutas legendarias como Sir Ernest MacMillan, Seiji Ozawa y Karel Ancerl. En 1982 se trasladó al icónico Roy Thomson Hall, consolidando su prestigio internacional con giras mundiales y grabaciones.

Desde 2020, bajo la dirección de Gustavo Gimeno, equilibra el repertorio clásico con estrenos contemporáneos, reafirmando-se como una de las instituciones culturales más importantes de Canadá. La plantilla que han traído a Ibermúsica es enorme, hasta casi no caber en el escenario del Auditorio, y, no ya innecesaria para algunas obras, sino hasta perjudicial como en el Segundo Concierto de Rachmaninov. El programa de su segunda actuación fue muy infrecuente en su primera parte. La breve «A Woman's Face» de Wainwright está inspirada en el Soneto 20 de Shakespeare y fusiona la sensibilidad del pop barroco con la orquestación sinfónica. Rufus Wainwright crea una atmósfera melancólica y romántica que explora la belleza andrógina. Su rica textura armónica refleja la obsesión lírica y el estilo operístico característico del compositor, también canadiense. Fue bien tocada por esa enorme agrupación y más o menos cantada por Anna Prohaska. «Curiosity, Genius and a search for Petula Clark» fue escrita por Kelly-Marie Murphy, quien subió al escenario y recibió los aplausos del público, como un homenaje a la creatividad humana. Curioso recordatorio a la cantante inglesa. Se distingue por su energía rítmica, contras-



Gustavo Gimeno acompañado de la Orquesta Sinfónica de Toronto

tes dinámicos y un uso original de la percusión. La música mantiene una narrativa sonora moderna, ágil y más atractiva para el gran público que muchas de las composiciones actuales. Se redondeó esta primera parte con la «Scena di Berenice Hob XXIVa:10» de Haydn, una cantata dramática para soprano y orquesta que destila intensidad emocional. Compuesta en 1795, narra el tormento de Berenice ante el abandono de su amante, alternando recitativos tensos con arias virtuosas, exigiendo un control vocal absoluto para transmitir desesperación, furia y resignación clásica. La veterana soprano no pudo evitar que se notase que han pasado sus mejores años. En la segunda parte la Cuarta sinfonía de Mahler. La tocaron en marzo de 2025 en Toronto y aquel día el embajador de España en Canadá impuso la Encomienda de la Orden del Mérito Civil, concedida por el Rey Felipe VI, a Gustavo Gimeno en reconocimiento a sus contribuciones a la música clásica, su papel en la proyección de la cultura española y su liderazgo musical internacional. Desde entonces es pieza clave en su repertorio. En el

primer movimiento, la orquesta logró un equilibrio entre el cascabel inicial y las texturas pastorales con un brillo especial de las maderas. En el segundo, el solo de violín sonó rústico y algo macabro, creando esa atmósfera de danza de la muerte que Gimeno manejó con atención al ritmo, aunque los metales no pudieron mostrar la misma calidad que la cuerda. El tercer movimiento es, y lo fue, el corazón emocional. La cuerda de la TSO brilló con un sonido profundo y sostenido, construyendo con paciencia el clímax antes de la explosión final que abre las puertas del cielo. Gimeno recordó a Claudio Abbado, su maestro y quien le hizo debutar de improvisos años ha en Zaragoza y luego en Madrid, también con Ibermúsica. Finalmente, en el cuarto movimiento, la orquesta se tornó transparente para acompañar la voz solista, manteniendo una delicadeza etérea que cerró la obra en una paz absoluta. Lástima que Anna Prohaska no estuviese ya para estos trotes. Atención el mes próximo al homenaje de Ibermúsica a Zubin Mehta.

Gonzalo ALONSO

Egos

El creador repasa su carrera con LA RAZÓN aprovechando la presentación de un reloj homenaje a Barcelona

Grancelona: la joya de mano según Mariscal

J. L. Díez-Garde. BARCELONA

Ha pasado treinta y cuatro años del nacimiento de Cobi, la mascota de Barcelona'92, y cuarenta y cinco del taburete Dúplex. El primero le hizo entrar a Javier Mariscal en la historia de las Olimpiadas; el segundo le abrió las puertas del grupo Memphis. Pero, pese a todo, el diseñador (o dibujante) considera que la obra fundamental de su carrera son los garriris, los personajes que comenzó en los años setenta: «Esos dibujos son algo íntimo que nacen en un momento especial, donde te ponías a vomitar dibujos. Así salieron esas figuras que recuerdan a Mickey Mouse pero sin su bordería. Ellos tienen pinta de ladrones y son muy buenas personas». Nuestro encuentro tiene lugar en la tienda de Paseo de Gracia de la firma



Un homenaje a Barcelona a través de la mirada del artista

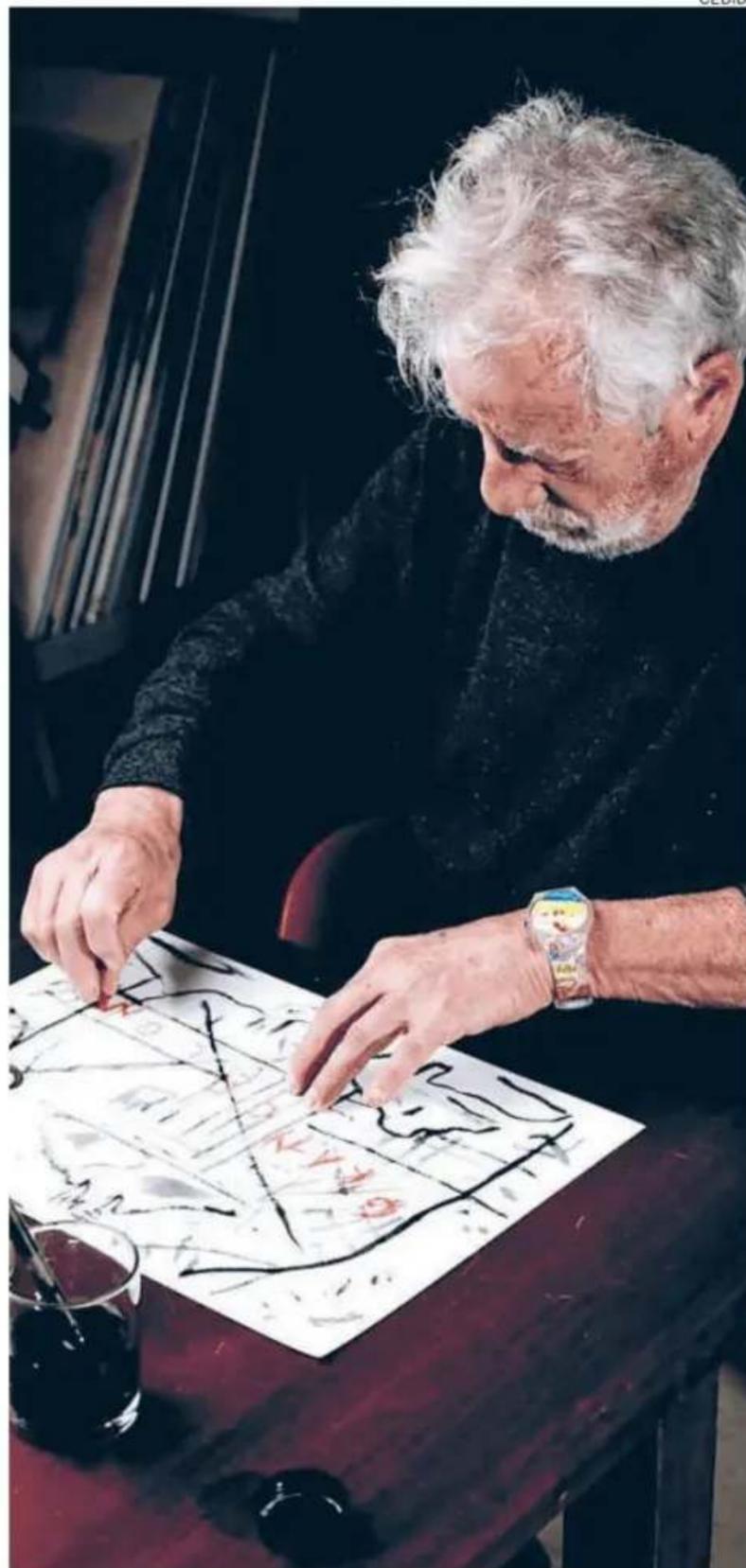
Swatch en Barcelona, un espacio que conserva todavía la estética que le dio Josep Lluís Serret hace casi cien años y que ahora ha sido intervenida por Mariscal a través de un gran mural de la Ciudad Condal y unas coloristas alfombras: «Trabajar en este lugar es un regalo. Yo tengo recuerdos de esta tienda de joven, cuando vine con una novia a comprarle un collar de perlas. Con el tiempo se llegó a destrozarse este espacio, que tenía una identidad muy potente con su fachada y su arquitectura racionalista. El Ayuntamiento pidió que se recompusiera».

La unión de ambos talentos, Swatch y Mariscal, ha dado como fruto, además, un reloj que el artista ha titulado Grancelona, en referencia a todo el área de influencia de la capital catalana, y que solo se venderá en las tiendas de Barcelona: «Yo siento que somos como primos hermanos. Ellos en los ochenta rompieron con todo. El reloj era algo serio, que valía dinero, y Swatch llegó como Elvis o The Beatles», explica el artista. En el diseño, que adapta el gran mural de la tienda a la correa y la esfera, llama la atención la enorme sombra

que proyecta la Sagrada Familia: «Gaudí fue rompedor», reconoce el artista. «Y sabía perfectamente digerir las fuerzas de la naturaleza, darle la vuelta y reconstruirla. Yo tuve la suerte de tener un amigo que me dejaba pasear por la azotea de la Pedrera y ves detalles como un arco que enmarca la vista de la Sagrada Familia... Gaudí era muy fino», añade

de Mariscal.

Pero no fue el genio de Reus quien encumbró a Mariscal, sino Ettore Sottsass, el arquitecto italiano fundador del Grupo Memphis en 1980 que tuvo el ojo de ficharlo para ese proyecto: «Era como mi padre. Ettore fue una de esas personas con una gran potencia que sabía interiorizar todas las influencias. A través de una periodista vio las fotos del taburete Dúplex y le pareció divino. Me invitaba a su casa en Milán y fue muy generoso conmigo. Lo que pasa es que le rodeaban unos chavales jóvenes muy bordes que acabaron creando



El punto de partida fue un mural que hizo para la boutique Swatch

El arquitecto italiano Ettore Sottsass, que tuvo el ojo de ficharlo, fue quien encumbró a Mariscal

El Cobi le dio popularidad un transgeneracional y funcionó tan bien como un reloj suizo

algo que yo odio, la academia», explica en el momento de la entrevista en el que más serio y concentrado se le ve, fruto posiblemente del respeto y admiración que a día de hoy sigue profesando a Sottsass. «Había que hacerlo todo como lo hacía él, pero yo recuerdo enseñarle diseños míos que le gustaban pero que luego los otros boicoteaban. Para mí fue un regalo haber estado en el primer Memphis y mi carrito Hilton sigue siendo una de las piezas más vendidas». Sus más de cincuenta años de carrera dan para preguntarle mucho, pero todo acaba en el mismo lugar: Cobi. Le dio una popularidad transgeneracional y funcionó tan bien como un reloj suizo.

Diario de un viejo que le grita al televisor

¡Salvad al abuelito Ábalos!

Jesús Amilibia

Leo: «La renuncia de Ábalos al escaño amenaza con eternizar en la Audiencia Nacional el caso **Cerdán**». Leo también: «La causa de los amaños de obra pública, en riesgo de eternizarse». Leo más: «El exministro propicia que la causa por amaños en la obra pública pase del Tribunal Supremo a la Audiencia Nacional, donde se alargará la instrucción. **Sánchez** gana tiempo tras el giro político de Ábalos». El Apolo de la Moncloa es un maestro ganando tiempo, acumula tanto que, según algunos y para desesperación de **Feijóo**, ya tiene ganado el cielo, esto es, la gloria eterna.

Maneja los tiempos a su modo y manera en el olimpo político, tanto es así que hasta ha logrado, con la impagable colaboración de **Óscar Puente**, que el AVE se transforme en el tren de la leche. ¿Qué gana Ábalos a cambio del frenazo judicial? ¿Una jubilación con muchas chistorras y varias carlotas de asistentes sexuales permanentes?

Escribe **José Antonio Vera**: «Los litigios en la Audiencia no van al mismo ritmo que en el Supremo. Solo hay que ver que el caso **Pujol** lleva más de once años de procedimientos». Y explica que teniendo en cuenta unos quince años acumulados de instrucciones, dilaciones, sentencias, recursos y apelaciones, la resolución del caso le llegaría al exministro aproximadamente a los 80 años o más. O sea, que la Audiencia o **Conde-Pumpido** le cantarán «sentencia feliz» cuando ya nadie se acuerde de él, ni del Peugeot, ni de las chistorras, ni de los paradores, ni de las jésicas que cobraban por su cara bonita, ni de los sobres, y hasta es posible que ni él (ojalá no) se acuerde de quién fue ni qué hizo. Le recordará el Apolo, que ya será presidente de la ONU o algo así, y quizá «la **Carlota** que se enrolla que teagas».

Pensar con los clásicos

Ferécides, el primer teólogo-filósofo

David Hernández de la Fuente. MADRID

Los pensadores de la primera generación griega, la que despegó de la religión y la poesía tradicionales y se fue dirigiendo hacia el camino de la filosofía, estuvieron aún profundamente implicados en todo el conglomerado sapiencial heredado de sus maestros. Estos aún estaban a medio camino entre ciencia, filosofía, mito y religión. Sucede igual con el caso de figuras emblemáticas como Pitágoras o Solón, a los que se atribuyeron maestros legendarios, como Ferécides o Epiménides, que andaban aún por el mundo como una suerte de hombres divinos de sabiduría inspirada. El caso clave de Ferécides de Siros nos ilustra sobre la figura de este tipo de sabio primordial en el mundo antiguo. Es una figura muy ponderada desde antiguo, por el propio Aristóteles, como combinación entre filósofo y teólogo, que intentó racionalizar los principios religiosos. Para algunos expertos su propuesta tuvo una influencia determinante en la tendencia filosófico-religiosa griega de racionalizar la religión y criticar la tradición, que se ve en Jenófanes y culmina en Platón. A Ferécides se atribuye una obra acerca de la cosmogonía que se cree que se titulaba «Sobre los siete receptáculos» (Heptamykhos), y que habría influido enormemente sobre pensadores posteriores como Pitágoras. Su obra, escrita en prosa de forma pionera, supone un paso ulterior para separarse de las ideas religiosas sobre el origen del cosmos que aparecían en la tradición griega, sobre todo en la obra de Hesíodo, la «Teogonía», donde se hablaba del surgimiento del cosmos a partir del caos y del nacimiento de los dioses como figuras abstractas.

Parece que su producción fue extensa, pues una noticia de la enciclopedia bizantina Suda nos dice que Ferécides había escrito «una teología de diez libros». Para Ferécides el tema clave era explicar la creación y formación del universo a partir de ciertos conceptos cósmicos y abstractos que se citan en su fragmento 1 DK: «Zas, Chronos y Chthonie existieron siempre, Chthonie llegó a tener el nombre de Ge luego de que Zas la honrara con Ge (tierra) como regalo». Ahí están Zas (en vez de Zeus), es decir, «el que vive», y Chronos (en vez de Kronos), concebido como «el tiempo» y no como un viejo titán malvado, del que surge el agua, la tierra, el aire y el fuego. Hay una deidad femenina clave, que es Ctonia (la tierra, en una versión alternativa en vez de Gea). Es com-

Observado de cerca por Aristóteles, su obra de cosmogonía titulada «Sobre los siete receptáculos» influyó significativamente en pensadores como Pitágoras



Hera y Zeus en un friso del Partenon fechado en el siglo V a.C. del British Museum

plicado pensar en el significado de este fragmento suelto de la recopilación de Diels y Kranz, donde parece afirmarse el carácter eterno de estos primeros seres divinos. En su mítica cosmogonía hay algo de filosofía, como quería ver Aristóteles, que lo cita en la metafísica porque, según el estagirita, Ferécides disponía «lo perfecto primero como principio de generación».

Mitología comparada

Es muy importante la contribución que hizo Ferécides al nacimiento de la filosofía, sobre todo en el terreno de la física. Suya es la negación de la creación desde la nada o el caos, pues habría postulado un universo que se crea a sí mismo, con la naturaleza eterna de los primeros principios, en un proceso de mejora gradual. Su escritura no dejó indiferentes a sus lectores: hay metáforas como la de la tierra como una encina cubierta por un manto bordado que representa los continentes y los mares, y parece que enseñó filosofía a través de representaciones míticas

como precursor de Platón. También fue Ferécides relevante en la especulación psicológica porque parece que también, según Cicerón, fue el primero que enseñó la inmortalidad del alma, el tema clave que pasó a su discípulo Pitágoras.

Los neoplatónicos lo utilizaron como fuente de su enseñanza simbólica, como se ve en este fragmento transmitido por Proclo: «Ferécides habla de receptáculos, profundidades, cavernas, puertas, portales y con esto alude a la generación de las almas...». Pero no entendemos bien cómo era su sistema. En ocasiones es considerado uno de los Siete Sabios de Grecia y parece que, como otros de estos (su supuesto alumno Pitágoras, Solón o acaso el propio Platón), se inspiró en las antigüedades de Egipto para desarrollar su teología y su fisiología.

Como a Pitágoras, también a Ferécides se le suponían poderes adivinatorios, que mostró en varias ocasiones, presidiendo el naufragio de un barco o un terremoto. Ferécides, asimismo, supuestamente enseñó en una cueva, que hoy se puede ver en Siros, al igual que su discípulo Pitágoras, que lo enterró en Delos según la tradición después de una extraña muerte (nada menos que devorado por los piojos o algunos otros raros parásitos). Su testamento, en cambio, quiere la leyenda que fuera para Tales de Mileto. Aunque filósofo, casi siempre se ha llamado teólogo

a Ferécides, porque sus fragmentos recuerdan mucho la mitología comparada: habla de los comienzos del mundo como una especie de combate primordial o una batalla entre dos bandos liderados por Cronos, el dios del tiempo, y por el dios serpiente Ofión, que nos es muy parecido al de Zeus contra Tifón, monstruoso hijo de la tierra, en Hesíodo y que nos recuerda también a las viejas luchas de otras mitologías comparadas como la hitita, del dios Kumarbi, o las mesopotámicas con la batalla de Tiamat, el agua primordial, y Marduk, el dios celeste, o en Egipto con el combate del bien, encarnado por Horus y Osiris, contra el mal, encarnado por Set.

En todo caso, parece que Ferécides es una figura de transición entre el pensamiento religioso y el pensamiento filosófico, entre Hesíodo y los presocráticos. Actualmente podemos pensar con Ferécides para reparar cómo de lo más arcaico puede salir lo más moderno: sus ideas recuerdan nociones posteriores de la naturaleza engendradora, de la Gea pensante y sintiente que llegan hasta la ecología actual. También refleja concepciones míticas eternas que se ven en las narraciones comparadas de todos los tiempos.

LA RAZÓN

ASPIRADOR 2 EN 1: de mano y vertical

 **PETFRIEND**

con 4 accesorios



> boquilla estrecha
de precisión



> cepillo con cerdas
para muebles

[función de mano]



> cepillo especial
pelos mascotas



> base de aspirado oscilante con ruedas



ciclónico 800W: máxima potencia-mínimo consumo



TRIPLE FILTRADO:
HEPA+MICROFILTRADO
LAVABLE+PROTECTOR



PETFRIEND:
CEPILLO ESPECIAL PARA
EL PELO DE MASCOTAS



SIN BOLSA:
DEPÓSITO XL
FÁCIL LIMPIEZA



CABLE
DE LARGO ALCANCE
SIEMPRE LISTO



ESTE FIN DE SEMANA, LA CARTILLA

El retrovisor

1709

El 2 de febrero de 1709, el marino escocés Alexander Selkirk fue rescatado tras pasar más de cuatro años abandonado en la isla Más a Tierra (hoy Isla Robinson Crusoe) en el archipiélago Juan Fernández, Chile. Fue hallado por corsarios ingleses, convirtiéndose en la inspiración real para la famosa novela «Robinson Crusoe» de Daniel Defoe. Selkirk, siendo

contraalmirante del barco corsario Cinque Ports, tuvo una disputa con su capitán. Temiendo que la nave naufragara, pidió ser abandonado en la isla desierta en octubre de 1704. Sobrevivió gracias a cabras salvajes, nabos y la construcción de refugios. Desarrolló una gran habilidad para la caza y la fabricación de ropa con pieles de animal.



Madrid

Fiesta de La Vaquilla, de Interés Turístico Nacional

Colmenar Viejo (Madrid) ha celebrado uno de los acontecimientos más esperados: «La Vaquilla», fiesta declarada de Interés Turístico Nacional. Como es tradición han bailado los pañuelos y han chascado las hondas las 26 Vaquillas que han recorrido las calles. La lectura del pregón ha corrido a cargo del vaquillero Jesús Vergara, de

la Vaquilla «Loquilla», que celebra su 25 aniversario para dar paso al baile de las Vaquillas participantes. El protagonismo es para un armazón de madera con varias costillas, palos forrados en los que se cuelgan pañuelos y en cuya parte frontal se colocan dos cuernos, y todo adornado con mantones de Manila, pañuelos de seda y flores.

Exposición

Redescubrir la Pamplona del siglo I

La sala principal de exposiciones del Civivox Pompelo se ha inaugurado con «De Irulegi a Pompelo. Los orígenes de la ciudad», una muestra que se traslada al siglo I para redescubrir las tradiciones y costumbres del poblado vascón (futura Pamplona) así como la influencia romana inminente. La muestra se enmarca dentro de la celebración del 2.100 aniversario de la fundación romana llevada a cabo por el general Pompeyo.



Obituario

Lowell «Sly» Dunbar (1952-2026)

Baterista de reggae y dancehall



El legendario baterista jamaicano Lowell «Sly» Dunbar, de 73 años, que saltó a la fama como miembro del dúo de productores «Sly and Robbie», ha fallecido según confirmó su esposa, Thelma Dunbar. «Sly» fue reconocido por sus innumerables éxitos de reggae y dancehall junto con el bajista Robbie Shakespeare, fallecido en 2021 en Miami.

Autodidacta

Dunbar, oriundo de Kingston, cuya primera aparición discográfica fue en el álbum «Double Barrel de Dave» y «Ansell Collins», comenzó a tocar la batería a los 15 años con «The Yardbrooms» y más tarde se unió a la banda «Skin, Flesh & Bones», liderada por Ansell Collins. Shakespeare conoció a Dunbar en 1972 y lo recomendó al productor Bunny Lee como baterista de sesión para los «Aggroators». Ambos decidieron seguir tocando juntos, colaboraron con el difunto Peter Tosh y su banda hasta 1981 y grabaron cinco álbumes. Su estilo impulsó al subgénero reggae roots, el rock, el funky y la música disco moldearon su estética a fines de los años 70. En los años 80, Dunbar adoptó los instrumentos electrónicos. Su muerte sigue a la del músico jamaicano Stephen «Cat» Coore, cofundador de la banda «Third World», aclamada internacionalmente, que falleció repentinamente hace unos días a los 69 años.

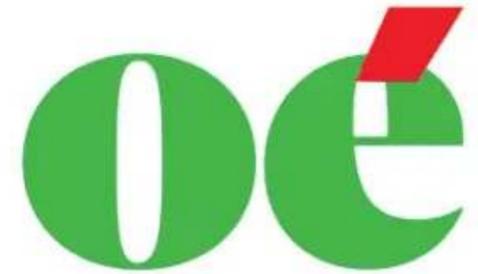
BALONCESTO

**El líder,
suma y sigue
en la Liga
Endesa**
Pág. 61



2-1 AL RAYO

**Victoria
agónica del
Madrid que no
resuelve dudas**
Págs. 62 - 63



LA RAZÓN
LUNES 2 DE FEBRERO DE 2026

Campeón de todo

Con su victoria en el Open de Australia ante Novak Djokovic, Alcaraz ha completado el «Grand Slam» con una precocidad nunca vista. Suma siete «Grandes» con 22 años y 272 días



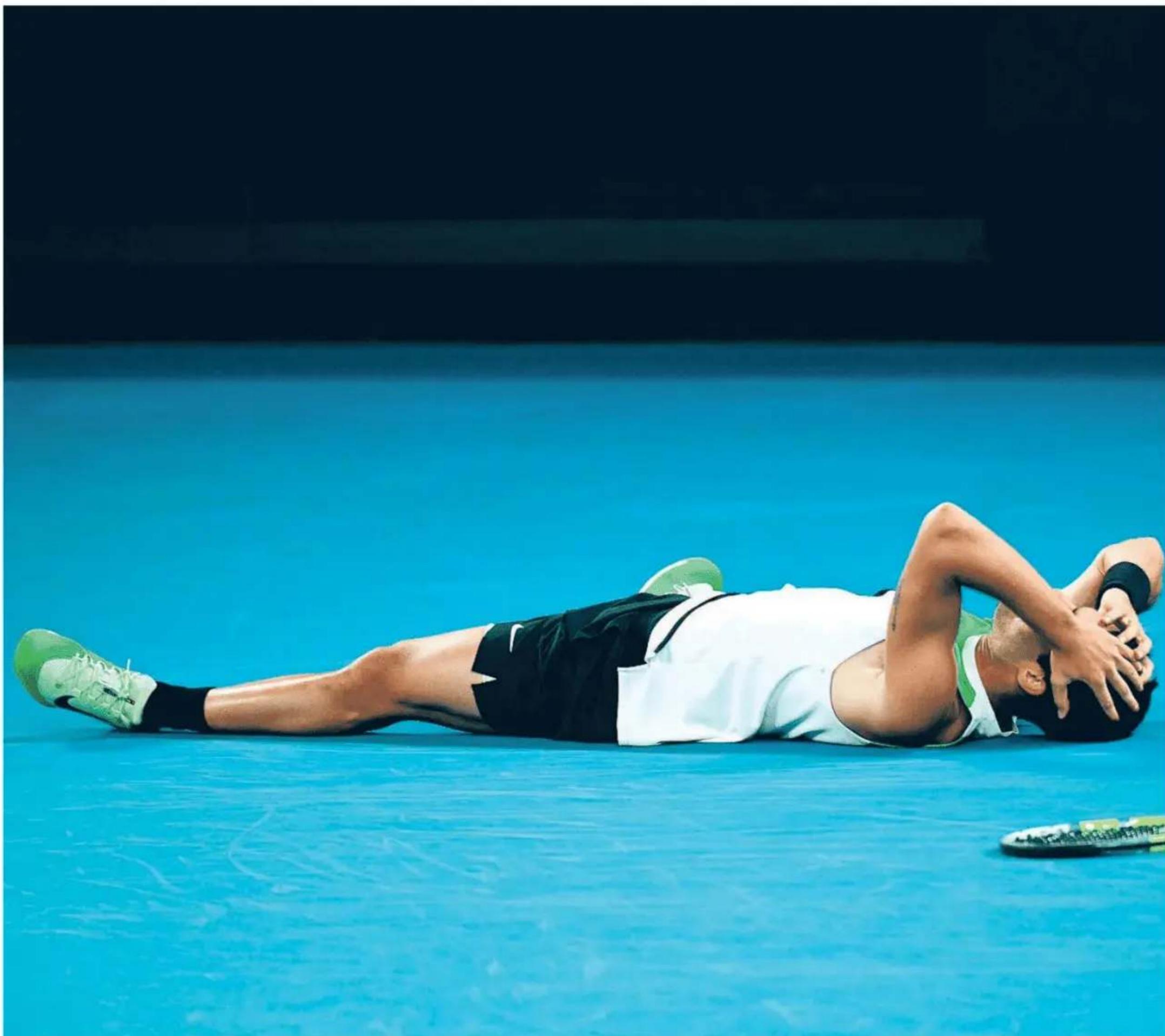
► **Alcaraz** suma los cuatro «Grandes» con 22 años y 272 días. Superó a Djokovic en una final que procesó con la seriedad y paciencia mostrada durante todo el Open de Australia

Y para empezar, el «Grand Slam»

Mariano Ruiz Díez. MADRID

Alcaraz se encuentra en la fase de presentación de su carrera. El nudo está por llegar y el desenlace esperemos que quede muy, muy lejos. Jugó sus dos primeros partidos como profesional en febrero de 2020 y su primera temporada real en la élite fue la de 2021. Pues desde entonces ha sido capaz de

ganar 286 partidos y en esa cifra se incluye el «Grand Slam». Por concretar con 22 años y 272 días acumula un Open de Australia, dos Roland Garros, dos Wimbledon y dos US Open. Siete «Grandes» de ocho finales disputadas. Solo perdió la de Wimbledon ante Sinner el curso pasado. Lo de Melbourne llegó ante Novak Djokovic que perseguía su vigésimo quinto «Grande» para quedarse solo en la cúspide y dejar atrás a Margaret Court. Dos leyendas de la ATP,



Mats Wilander y John McEnroe, ahora analistas, definieron como nadie lo que significaba la final: «Cada uno de nosotros tiene siete «Grandes». Creía que éramos bastante buenos, pero en realidad éramos un desastre». Y es que la grandeza de la victoria de Alcaraz se mide en todo lo que le queda, en teoría, por delante.

El título del curso pasado en París ante Sinner fue especial, pero este no se ha quedado atrás. «Nadie sabe lo que hemos pasado para

ganar este trofeo», apuntaba Carlitos después de imponerse por 2-6, 6-2, 6-4 y 7-5. Solo él ha sido capaz de derrotar al de Belgrado en el partido decisivo en Melbourne. Djokovic había ganado los diez anteriores.

El número uno del mundo fue capaz de sobreponerse a un comienzo deslumbrante del de Belgrado. Lo hizo con otra demostración de madurez, la enésima en Melbourne. Es el factor que diferencia al Alcaraz de 2026 con el

Alcaraz de los cursos anteriores. Eso le sirvió para resolver los cinco primeros partidos del torneo con autoridad, sobrevivir al drama ante Zverev y llevarse la final ante el mejor jugador de la historia... por ahora.

Djokovic tuvo una puesta en escena imponente. Su primer set fue una lección de tenis por su parte y una lección de saber estar por parte de Alcaraz. La dimensión del crecimiento mental de Carlitos se comprobó con su reacción a un primer parcial impecable del serbio. No cometió un error importante Nole y atropelló al murciano sin contemplaciones. Fue un monólogo de media hora en el que el español no le hizo cosquillas. Solo logró ganar un punto contra el primer servicio de Nole y otro con el segundo.

A ese Djokovic immaculado, Alcaraz opuso tenis, paciencia y una capacidad extraordinaria de lectura del partido. «En el segundo set tuve un bajón físico porque no soy el jugador de antes», confesó luego el balcánico. La madurez mostrada por el murciano en los seis partidos anteriores también apareció cuando más lo necesitaba. Su nivel de exigencia física desbordó en el segundo y el tercer set a «Nole». Llegaron un par de «breaks» y el convencimiento en Djokovic de que o llegaba al nivel de juego del primer set o la final se le iba a escapar. Eso suponía aumentar el nivel de riesgo, buscar golpes ganadores por sistema y cuanto más avanzaba el partido los errores iban a ir en aumento. Era un ejercicio de escapismo que tantas veces ha protagonizado. Salvó cinco bolas de set para ceder el tercer parcial y con la final cuesta arriba, con 2-1 para el español, Djokovic empezó a resolver sus saques con autoridad. Decidió que era el momento en que la hinchada serbia también tenía que participar en la final y llegó a disponer de una bola de «break» en el noveno juego con cuatro iguales. Alcaraz, agarrado a un servicio inspirado precisamente en el de Djokovic, salvó la situación límite desde la serenidad y la seriedad que llevaba mostrando en las dos semanas anteriores. Al serbio ya no le quedaban energías para más. El vigésimo quinto «Grande» no llegó en Melbourne y cuesta imaginarle en una situación similar camino ya de los 39 años. La aventura de Alcaraz, en cambio, no ha hecho más que empezar y tanto el presente como el futuro se antojan deslumbrantes. La catarata de felicitaciones tras el título (los Reyes, Pedro Sánchez, Feijóo, Nadal, Gasol, López Miras, Ayuso...) es la prueba más evidente.

Otra mirada al tenis

Un repertorio con lo mejor de todas las épocas

Jorge Mir

La final del Abierto de Australia empezó con una pregunta incómoda: ¿hasta dónde estaba preparado Carlos Alcaraz para sostener un partido así? Novak Djokovic tardó solo 32 minutos en dar la primera respuesta. Movilidad impecable, golpes profundos y control absoluto del ritmo: el 6-2 del primer set no fue un accidente, fue un aviso.

Djokovic mandaba con el resto, cerraba los ángulos y obligaba a Alcaraz a golpear siempre incómodo, tarde, forzado. Durante ese tramo inicial, Carlos corría detrás del partido y del guion que imponía el serbio, dueño absoluto. Parecía imposible darle la vuelta.

Pero el partido cambió con una decisión. Alcaraz introdujo una palabra nueva en su juego: paciencia. Dejó de precipitarse y empezó a construir. Ajustó mejor las distancias, aceptó intercambios largos y eligió con más cuidado cuándo acelerar. Y con eso, empezó a cambiarlo todo. La primera sonrisa llegó como señal de que la tensión desaparecía.

Incluso tras algún error, Alcaraz seguía sonriendo. Ya no jugaba para sobrevivir, sino para mandar. Se movía para dominar el punto, leía antes el juego y preparaba el golpe siguiente con claridad. Novak Djokovic empezó a notarlo: en las piernas y en la cabeza.

El cambio fue mental, pero se expresó en lo táctico. Alcaraz entendió que no necesitaba pegar más fuerte, sino decidir mejor. Supo cuándo atacar y cuándo construir, cambió alturas, abrió la pista y tomó la iniciativa desde posiciones cada vez más dominantes. No esperó el error de Djokovic; lo provocó.

Con el apoyo constante de su entrenador, Samuel López, y una lectura cada vez más fina del par-

tido, Carlos fue encadenando sets. Djokovic, leyenda competitiva como pocas, resistió, pero ya no imponía su dominio. Lo que al inicio parecía innegociable había cambiado de lado.

La final se convirtió en una batalla de voluntad y de mente. Cada intercambio condensaba años de trabajo invisible y decisiones tomadas bajo presión. No hubo excusas ni gestos hacia fuera. Como recuerda Toni Nadal, quienes tienen un gran ego buscan culpables; aquí no los hubo. Ambos asumieron su destino punto a punto.

Alcaraz demostró que la fuerza bruta no basta. La mente no acompaña al juego: lo dirige.

Carlos reúne las mejores versiones de los grandes tenistas de todas las épocas: capacidad de-

AP



Alcaraz y su equipo celebran el triunfo

Nadal, el otro protagonista de la final

En el centro del palco de la Rod Laver Arena estaba Rafa Nadal. Y en pleno partido, Djokovic se dirigió a él. «¿Quieres jugar Rafa?», le soltó. Y el ganador de 22 «Grandes» no pudo evitar la sonrisa. En la ceremonia de entrega de premios tanto «Nole» como Alcaraz se refirieron al de Manacor. «Demasiadas leyendas españolas aquí, parece que estaba jugando contra dos hoy, no es justo», soltó el serbio en tono de broma. Y en serio: «Quiero hablar al legendario Rafa. Dos palabras, es muy raro verte ahí y no aquí, pero solo quiero decirte que ha sido un honor compartir la pista contigo. Es un poco raro, pero gracias por estar aquí presente». Alcaraz, más nervioso de lo habitual antes de recoger el trofeo, dijo: «Es un honor que estés viéndome jugar».

Final		Djokovic
Alcaraz	2-6, 6-2, 6-3 y 7-5	
9	Saques directos	4
2	Dobles faltas	2
65	% Primer servicio	69
77	% Puntos ganados primer servicio	66
16	Bolas de «break»	6
5	Bolas de «break» ganadas	2
27	Errores no forzados	46
36	Golpes ganadores	32
3 horas y 2 minutos		

Alcaraz se lleva las manos a la cabeza en la Rod Laver Arena tras derrotar a Djokovic

EFE



EUROPA PRESS



Alcaraz, más ventaja como número uno

► Carlitos empezó el Open de Australia con 550 puntos de ventaja sobre Sinner al frente de la ATP. El italiano defendía título y perdió en semifinales. El español fue cuartofinalista en 2025 y esta edición se ha proclamado campeón, lo que da como resultado que su distancia aumente a 3.350 puntos: 13.650 tiene el murciano y 10.300 su gran rival. Con esta diferencia, Carlos se asegura llegar al frente de la clasificación al menos hasta la gira europea de tierra batida, donde tendrá una exigencia máxima al defender los títulos de Montecarlo, Roma y Roland Garros.

Alcaraz y Djokovic, en la emocionante ceremonia con que acabó el torneo

«Carlos ya es una leyenda»

► El murciano, de 22 años, bate otro récord de precocidad y sigue dando pasos en la historia

Francisco Martínez. MADRID

«Los resultados están ahí, ya es un tenista legendario», opina Novak Djokovic sobre su verdugo en la final del Open de Australia. No lo dice cualquiera, lo dice el considerado por unanimidad como mejor jugador de la historia, el hombre que posee casi todos los récords: 24 Grand Slams, 40 Masters 1.000, 7 Copas de Maestros, 428 semanas como número uno del mundo... Registros que Carlos Alcaraz, por edad —sólo tiene 22 años—, podría batir, pero que tampoco le obsesionan, porque están lejos. Lo realmente impresionante del serbio, Nadal y Federer es cómo lograron alargar en el tiempo su reinado, «acabando» con varias generaciones. «Lo que está haciendo es inspirador. Está poniendo su cuerpo y su mente para seguir compitiendo al máximo nivel. En la final jugó un tenis increíble y está preparado para seguir ganando grandes torneos», asegura Carlos, que no quiere que todavía le llamen le-

yenda. «Muchos pueden decirlo por lo que he ganado, pero yo creo que una leyenda se forja durante mucho tiempo», piensa.

De momento, el murciano lo que está logrando son plusmarcas de precocidad. En 2022, cuando ganó su primer «Grand Slam», el US Open, se convirtió en el número uno más joven de la historia, el primero por debajo de 20 años, pues tenía 19, cuatro meses y seis días. Superó al australiano Lleyton Hewitt, que lo había conseguido con 20 años, ocho meses y 23 días. Con su presencia en la final de Melbourne, ya era el tenista más novel en llegar al último partido de los cuatro torneos más importantes, y al vencer, por supuesto, es el que antes los ha sumado todos a su palmarés, teniendo en cuenta la «era Open», desde 1968, cuando se fusionaron los circuitos profesional y amateur y el tenis se convirtió en lo que es hoy en día, y la época anterior. En general, el estadounidense Don Budge completó el «Grand Slam» en cursos distintos en 1938, al imponerse en

“

Los cuatro “Grand Slams” en un año son palabras mayores. Lo mejor es afrontarlos uno a uno»

Carlos Alcaraz

“

Sin duda, Alcaraz es uno de los mejores jugadores a los que me he enfrentado en mi carrera»

Novak Djokovic

Roland Garros. Tenía 22 años y 363 días. Si hablamos de esa era moderna, era Rafa Nadal el más joven, con 24 años y 102 días. Carlos lo ha conseguido con 22 y 272 días. Federer, por ejemplo, tenía 27 años y 303 días cuando por fin ganó en París para tenerlos todos, y Djokovic, 29 años y 15 días.

Nadie, tampoco, había llegado a siete «Grand Slams» antes que el chico de El Palmar, que ha batido los 23 años y 4 días con los que lo consiguió Bjorn Borg y los 24 años y 3 días con los que lo hizo Nadal.

Todas las comparativas ponen al murciano al lado de los nombres que todo el mundo tiene en su mente como los más grandes, los mejores. Sus siete Grand Slams ya le sitúan a la altura de los que lograron McEnroe y Wilander en toda su carrera. Por delante cada vez quedan menos tenistas. En la «era Open», Connors, Lendl y Agassi (8); Borg (11); Sampras (14); Federer (20); Nadal (22); y Djokovic (24). Si se amplía a toda la historia también están Emerson (12), Tilden (10) y Perry y Rosewall (8).

El récord que se le resiste a Djokovic y que ya parece imposible que logre es el de levantar los cuatro «Grand Slams» la misma temporada. Rod Laver es el único que fue capaz, en el circuito masculino, en 1962 como amateur y en 1969 ya en la modernidad. Puede ser el siguiente reto de Carlos. «Hablar de ganar los cuatro “Grandes” en un año son palabras mayores. Es complicado hacerlo y pensarlo. Obviamente, es algo que me gustaría ¿A quién no? Ojalá se dé algún año, pero la mejor manera para poder afrontarlo es ir uno a uno. El siguiente es Roland Garros, un torneo muy especial para mí. No quiero ponerme presión, sólo trabajar duro y llegar preparado», afirmó el campeón de Australia. Antes de París quedan más citas. «Odió perder», reconoce. «Quiero completar todos los Masters 1.000, también las ATP Finals y ganar la Copa Davis para mi país, para España. Tengo otros objetivos en la temporada y espero estar preparado para ello», desvela. «A veces no te das cuenta de lo que estás consiguiendo porque el circuito no para. He aprendido a vivir el momento, disfrutar y valorar lo difícil que es ganar. Sé que estoy haciendo historia con algunos títulos y es un honor poner mi nombre en los libros», concluyó.

EFE



Okeke anotó diez puntos ante el Casademont Zaragoza

Un buen día para reivindicarse

► El Madrid tira de secundarios para derrotar al Casademont Zaragoza. El Barça no pudo con la intensidad del UCAM Murcia

M. Ruiz Díez. MADRID

En los despachos de la sección de baloncesto del Real Madrid se presume de «equipazo» y de tener una rotación de quince jugadores en la que hay tiempo en la temporada para todos. Con la posibilidad más que real de irse por encima de los 90 partidos este curso, citas como la del Casademont Zaragoza son el momento ideal para que los secundarios gocen de muchos minutos. Y ya si los aprovechan como fue el caso ante los maños, la jornada es redonda antes de una nueva semana con sesión doble en la Euroliga. Porque mañana hay partido en Atenas ante el Panathinaikos y el jueves se visita al Dubai Basketball.

Así que lo del Zaragoza se solucionó con el protagonismo de jugadores como Procida (18 puntos y 5 rebotes), Len (15/7), Kramer (10) o el capitán Llull (15 puntos en menos de quince minutos), que siempre está disponible. Una pista clara de la filosofía con la que el Madrid se tomó el partido fue la tregua que Scariolo concedió a Lyles y Tavares. Hezonja no llegó a

Liga Endesa

	J.	G.	P.	PF.	PC.
1. Real Madrid	17	16	2	1.665	1.480
2. Valencia Basket	18	14	4	1.709	1.453
3. Barcelona	18	12	6	1.579	1.449
4. UCAM Murcia	18	12	6	1.576	1.472
5. Unicaja	18	12	6	1.584	1.521
6. Kosner Baskonia	17	11	6	1.593	1.509
7. La Laguna Tenerife	18	11	7	1.568	1.510
8. Joventut	18	10	8	1.505	1.466
9. Surne Bilbao	18	10	8	1.518	1.532
10. Bàsquet Girona	18	9	9	1.556	1.623
11. Río Breogán	18	8	10	1.628	1.661
12. Hiopos Lleida	18	8	10	1.460	1.560
13. BAXI Manresa	18	7	11	1.537	1.664
14. D. Gran Canaria	17	6	11	1.327	1.404
15. Casademont Zaragoza	18	6	12	1.561	1.651
16. MoraBanc Andorra	18	5	13	1.526	1.653
17. R. San Pablo Burgos	18	3	15	1.568	1.664
18. Covirán Granada	18	1	17	1.439	1.627

18ª jornada

Covirán Granada-Río Breogán	64-83
MoraBanc Andorra-D. G. Canaria	94-78
Surne Bilbao-Joventut	80-76
B. Girona-R. S. San Pablo Burgos	77-71
BAXI Manresa-Unicaja	92-98
Valencia-Hiopos Lleida	101-65
R. Madrid-Casademont Zaragoza	99-78
La Laguna Tenerife-Baskonia	89-85
UCAM Murcia-Barcelona	84-83

19ª jornada: 7-8-18 de febrero y 1 de abril

los 20 minutos, Abalde se quedó por debajo de 15...

99. Real Madrid (21+24+20+34): Campazzo (9), Abalde (0), Deck (4), Hezonja (6) y Len (15)

-quinteto titular- Feliz (8), Llull (15), Krämer (10), Procida (18), Okeke (10), Almansa (4) y Garuba (0).

78. Casademont Zaragoza (22+19+14+23): Spissu (0), Yusta (10), González (10), Robinson (19), Christ Koumadje (12) -quinteto titular- Rodríguez (6), Lukic (0), Alías (0), Stephens (6), Richardson (4), Fernández (2) y Traore (9).

Árbitros: Serrano, González Gálvez y Sánchez Benito. Eliminado Koumadje. Técnica a Jesús Ramírez, entrenador del Casademont Zaragoza.

El Barcelona no pudo con el UCAM Murcia. Después de dominar todo el partido al equipo de Sito Alonso le bastó con ponerse por delante en el último minuto. Un triple de Nakic a falta de 13 segundos situó por delante a los locales. Vesely forzó una falta, pero falló los dos tiros libres. En el rebote, una melé terminó con el balón de nuevo en manos del Barça. Fue el turno para un triple de Kevin Punter que tampoco entró. Y Vesely, en otro rebote ofensivo, tuvo un último lanzamiento que también falló.

Isabell Werth, la Doma ha vuelto

► La amazona más laureada regresa a la competición tras la muerte de su esposo

Shelly Ramírez Pino. MADRID

Isabell Werth (21-7-1969, Sevelen) es la Doma Clásica. Durante más de tres décadas, la amazona alemana ha sido una presencia constante en la élite internacional. Su palmarés y longevidad son únicos. Con 56 años, Werth ha vuelto a competir en busca de una plaza en el equipo alemán que disputará en agosto el Campeonato del Mundo de Aachen.

Werth estuvo desde muy joven vinculada a los caballos y con 17 años se incorporó a la cuadra del entrenador Uwe Schulten-Baumer. Su carrera olímpica arrancó en los Juegos de Barcelona y se ha prolongado hasta los de París. Ha sumado 14 medallas, ocho de oro y seis de plata, tanto en pruebas individuales como por equipos. Es la deportista ecuestre más laureada de la historia olímpica y una de las figuras referenciales del deporte alemán en todas sus disciplinas.

Werth ha acumulado títulos en Campeonatos del Mundo y Campeonatos de Europa durante más de treinta años. Parte esencial de su éxito ha sido su capacidad para construir binomios competitivos con caballos muy distintos entre sí, adaptándose a diferentes perfiles sin perder nunca la regularidad ni el nivel.

«Gigolo FRH» marcó su primera gran etapa en la élite, con el que logró medallas olímpicas, mundiales y europeas en los noventa. Con el paso de los años llegaron otros caballos clave como «Satchmo», «Weihegold OLD» y «Bella Rose 2». En el ciclo más reciente, «Wendy de Fontaine» ha sido su principal compañera, con la que consiguió el oro por equipos y la plata individual en los Juegos de París.

Werth ha llevado a multitud de caballos al máximo nivel competitivo. Esa capacidad para desarrollar caballos a largo plazo ha sido una de las señas de identidad de su trayectoria, junto a

una concepción del deporte basada en la constancia, el trabajo diario y el respeto por los tiempos de formación.

En 2004 fundó su propio centro de entrenamiento en Rheinberg, tras completar estudios de Derecho y una breve etapa profesional fuera del deporte. Desde entonces ha mantenido una estructura independiente que le ha permitido seguir compitiendo al más alto nivel. En 2024 fue elegida presidenta del Club Internacional de Jinetes de Doma, un reconocimiento a su peso dentro de la disciplina.

El curso pasado fue un punto de inflexión en el plano personal. A final de año falleció su esposo y compañero de toda la vida, Wolfgang Urban, con quien

CHACCO MARKETING



Isabell Werth, amazona alemana

compartía una relación de décadas y con quien tenía un hijo. Urban, siempre alejado del foco mediático, fue una figura clave en su entorno personal. Tras su fallecimiento, Werth decidió tomarse un descanso temporal de la competición. Recaló en Andalucía donde recibió el cariño de su gran amigo José García Mena. Mena lleva años trabajando con ella y les une una gran relación personal que la ha impulsado para volver a competir.

Semanas después regresó a la competición en Fráncfort, una de las citas destacadas del calendario alemán, donde volvió a participar con «Wendy de Fontaine». ¿Su reto? Estar en los Mundiales de Aachen.

Un triunfo agónico que no resuelve las dudas

► Mbappé, de penalti y en el último minuto, derrotó a un Rayo Vallecano que ya estaba con diez futbolistas

José Aguado. MADRID

En el último minuto y de penalti. Ganó el Real Madrid al Rayo Vallecano y gana días para ver si con ese tiempo consigue sacar algo provechoso para cuando acabe el invierno. Pero no sale de su bruma el equipo de Arbeloa, derrotado en Lisboa ante el Benfica y confundido y nervioso contra el Rayo Vallecano. Ganó al final, con el acoso último, frente a un equipo con diez y amurallado.

Logró el consuelo de la victoria el equipo blanco frente (sí, frente) a una afición nerviosa y que pasa del ánimo a la indignación en tan poco tiempo que da vértigo. En la segunda parte Vinicius pidió ánimos cerca del fondo sur y se encontró con cierta indiferencia. Al menos, no le pitaron. Pero el público, porque es bastante más madridista de lo que piensa Arbeloa, acompañó al Real Madrid en esa escalada final, esa agonía en busca de la victoria. Lo consiguió. Un partido menos, ahora falta saber si es para algo.

Pero no sirvió para calmar el berrinche del Bernabéu, uno más y lógico tras ver el partido y, sobre todo, el segundo tiempo del equipo de Arbeloa, en el que no dejó nada más (y ahora tampoco es poco) que la victoria. Es cierto que pudo llegar antes, principalmente, tras una contra que, sin portero, Mbappé mandó al larguero. Poco más hizo el futbolista francés durante el partido, pero se llevó un tanto más. Claro que también pudo perder el Real Madrid o al menos sufrir mucho más de lo que sufrió, en una jugada anterior, en una transición del Rayo, tras una torpe jugada de ataque de los locales. Ratiu corrió treinta metros con Gonzalo persiguiéndole y molestándole lo justo para que cuando llegase frente a Courtois sólo

Real Madrid 2
14' Vinicius, 99' Mbappé (p)

Rayo Vallecano 1
48' De Frutos

Real Madrid (1-4-3-3)		Rayo Vallecano (1-4-2-3-1)	
Courtois	8	Batalla	8
Valverde	7	Ratiu	6
Huijsen	4	Lejuene	6,5
Asencio	6	Mendy	4
Camavinga	5	P. Chavarria	7
Tchouaméni	5	P. Ciss	4
Güler	6	Gumbau	6
Bellingham	s.c.	Ilias	7
Mastantuono	4	Isi	6,5
Mbappé	6,5	Á. García	6
Vinicius	7,5	De Frutos	7,5
Arbeloa (E)	6	I. Perez (E)	6

Cambios: Real Madrid Brahim 6,5 (Bellingham 9'), Ceballos 6,5 (Asencio 46'), Gonzalo s.c. (Mastantuono 60'), Alaba 6 (Huijsen 78') y Rodrygo 6 (Güler 78'). Rayo Vallecano Pedro Díaz 5 (De Frutos 55'), Ó. Valentín 6 (Gumbau 55'), P. Espino 6 (Álvaro García 77'), Luiz Felipe s.c. (Isi 83') y Carlos Martín s.c. (Ilias 83').
Árbitro: Díaz de Mera, (C. andaluz).
Amonestó a Gumbau, Isi, Oscar Valentín, Batalla, Ilias, Espino, Ceballos y Vinicius. Expulsó con roja directa a Pathe Ciss (80') y con doble amarilla (113') a Pep Chavarria.

viera piernas, manos y cuerpo. No le da al Real Madrid para navegar con alguna tranquilidad y ganar partidos con solvencia. Para reconciliarse definitivamente con los suyos. La gente va al Bernabéu y no sabe lo que va a haber y tampoco tiene muy claro lo que va a hacer. Si pitar o aplaudir, si disfrutar o amargarse, si una goleada o un rival que se crece y cree en todo. Si, en fin, un Madrid con el que sentirse identificado o un equipo del que no espera nada más que... qué espera. Ni idea.

Porque ahora mismo el Real Madrid es un misterio que golea al Mónaco, hace un partido solvente en Villarreal, es superado claramente por el Benfica y sufre lo que no debería sufrir frente a un Rayo más ordenado que temible. Busca Arbeloa, manda mensajes que parecen frases de galletitas



56,7%
de posesión de balón del Real Madrid, que dominó mucho tiempo sin hacer peligro real

chinas madridistas, pero no da con la tecla, como no dio tampoco Xabi Alonso.

Al Real Madrid le cuesta todo mucho: sobre todo jugar, pero cuando lo hace, y contra el Rayo hubo diez minutos de la primera parte bastante buenos, no encuentra el gol. Luego llegan los largos momentos en los que no juega y todos los futbolistas parecen haber dormido mal: desde Huijsen a Camavinga, pasando

por Tchouaméni. Pocos se salvan esta temporada. Bueno sí, Courtois y Mbappé, por sus goles.

Aunque contra el Rayo, el mejor del ataque blanco fue Vinicius, al que se le pitó al principio porque va a pagar todos los platos rotos (y está el Real Madrid quedándose sin vajilla). Pero el brasileño tiró de los suyos en el primer tiempo y lo intentó, aunque bastante menos durante el segundo.

Fue él quien dejó lo mejor del

ALBERTO R. ROLDÁN



partido y el que cambió el leve mosqueo inicial en un momento agradable. Marcó un golazo espectacular, conduciendo en el área, mareando a los tres defensas que querían hacerle frente, enseñando el balón y después escondiéndolo y sacando, al final, un tiro con rosca que superó a Batalla, el portero rayista, tan protagonista todo el partido.

Vinicius lo celebró besándose el escudo varias veces, con pasión,

18

faltas terminó haciendo el Rayo Vallecano para intentar parar al Real Madrid

Los jugadores del Real Madrid acuden a felicitar a Mbappé tras su gol de penalti

con besos largos, de amor verdadero ahora que la relación está en su momento más complicado. Hay una parte de la grada que no le va a perdonar su desplante en el Clásico porque entiende que de ahí partió el hundimiento de después, pero esa parte no puede dejar de ver que Vinicius fue lo más llamativo del Real Madrid en ese primer tiempo.

Y luego llegó el momento del fútbol. Conviene escribirlo para que no se olvide: el Madrid estuvo bien, robando rápido y encerrando al Rayo Vallecano. Fue cuando peor se vio el conjunto de Íñigo Pérez, sin salida y refugiado atrás, aguantando. Pero aguantó, el Madrid no marcó más y, después, se fue apagando, como algunas personas mayores o enfermos, a los que se les acaba la energía y se van quedando sin luz.

Estaba ya entonces sin Jude Bellingham, que se había lesionado nada más comenzar el partido, con Brahim en el campo y con Valverde en un lado y Camavinga en el otro. Con Mastantuono delante, como contra el Mónaco. Sólo que el argentino parece empeñado en desmentir todas las cosas buenas que decían de él. Ya ni su presión vale para nada.

Se fue diluyendo el Real Madrid de tal manera que en la segunda mitad no compareció. Si estaba en el campo, pero no estaba para seguir disputando el partido. Arbeloa quitó a Asencio para protegerlo físicamente, colocó al francés Tchouaméni de defensa y cuando quiso darse cuenta de cuál era su posición, De Frutos ya le había ganado la partida y había empatado el choque. Un ex del Madrid, eso ya se daba por descontado.

No es fácil jugar ahora mismo en el Bernabéu sin un marcador a favor. No es fácil porque el estadio ya se ha cansado de la temporada y, si las cosas se ponen mal, prefiere señalar culpables. Huijsen fue uno de ellos. El central, tan prometededor, está fuera de tono y lejos de lo que era. No se impone y duda en la salida de la pelota, su mejor virtud. Arbeloa le quitó para poner a Alaba y luego sacó del campo a Arda Güler, lo que también se daba por descontado.

Fue Pathé Ciss quien metió al Real Madrid en el partido con una patada a Ceballos de roja evidente. Entonces el Rayo se vio débil, de repente. El Real Madrid achuchó y encontró el apoyo de la grada hasta la victoria.



Vinicius se besa el escudo después de marcar el 1-0

«Ha sido una victoria de alma»

► Golazo de Vinicius para romper su sequía en Liga. El público pitó primero y empujó al final

José Manuel Martín. MADRID

Casi una hora tardó Arbeloa en aparecer en la sala de prensa. «Estoy bien, no ha sido nada y perdón si os he hecho esperar mucho», decía después de la agónica victoria ante el Rayo Vallecano. «Tenéis la suerte de tener delante a un entrenador al que no hay que explicarle lo que es el Real Madrid», añadía ante la pregunta de si sabía que lo importante en su cargo es hacer que el equipo gane partidos. La victoria ante el Rayo la calificó el técnico del Real Madrid como «de alma», en un tiempo de descuento en el que el público se olvidó de todo para apoyar a los suyos. «Los jugadores han puesto mucha energía. Hemos necesitado el apoyo del público y, sin ese empuje, no habría llegado. Hemos hecho méritos para marcar antes, con los palos de Kylian y de Camavinga. Sabía que no era un partido fácil, ante un rival que nos complicó en la ida y que hoy lo ha vuelto a hacer», continuaba. Precisamente en Vallecas, en la primera vuelta, comenzó el declive del Madrid de Xabi Alonso, con el primero de tres empates seguidos fuera de casa. Ahora, ante el mismo rival, el

Madrid de Arbeloa ha sacado una victoria que le permite llegar con algo de tranquilidad a dos semanas en las que no tendrá partido en medio y podrá trabajar. «No soy Gandalf el blanco. Tenemos muchas cosas que trabajar, es hora de mejorar, seguro que con estas semanas sin partido vamos a llevar al equipo donde queremos. Hemos visto situaciones que estamos trabajando y queremos que se den con más continuidad. Siempre queremos que la mejora sea constante y progresiva, pero es lógico que haya picos y momentos en los que las cosas no salgan. Tengo 17 jugadores que fueron campeones de Europa hace año y medio y que tienen una mentalidad fortísima», detallaba.

Vinicius rompió su sequía en la Liga, que iba por trece partidos sin ver portería. La última vez fue el 14 de octubre. Al Rayo le marcó un golazo ante tres rivales y frenó los pitos, no muchos, que había escuchado al comienzo. Se besó el escudo y tiró de los suyos y, como el equipo, fue de más a menos. «Hemos intentado que pueda tener situaciones de desborde por fuera, que es donde hace daño. Tenemos que trabajar para que no tenga tantas ayudas enfrente. Ha hecho un gran gol y, en la segunda parte, en los momentos más difíciles, ha generado situaciones de ventaja», comentaba Arbeloa sobre su futbolista. De Bellingham, de su lesión muscular, dijo no saber nada. El inglés se tuvo que retirar y estará varias semanas fuera.

El personaje

► **El nuevo responsable** de la máxima competición continental trabajó 13 años en la NBA y su nombramiento puede abrir una etapa de diálogo entre las partes

CHUS BUENO CEO DE LA EUROLIGA

Su ficha
Edad: 56 años (18-10-1969, Barcelona)
Trayectoria: jugador en la ACB de Barcelona, Atlético y Pamesa; ejecutivo de la ABP, de la FEB y vicepresidente de operaciones de la NBA en Europa, África y Oriente Medio.



RUBÉN MONDELO

Un hombre de paz para la EuroLiga

Mariano Ruiz Díez. MADRID

Pocas empresas pueden presumir de nombrar a un CEO por unanimidad. La EuroLiga lo ha hecho y el elegido es Chus Bueno, un ejecutivo con un currículum intachable. Con el baloncesto europeo sumido en un futuro incierto, los trece clubes propietarios de la EuroLiga (Real Madrid, Barça, Baskonia, Anadolu Efes, Fenerbahçe, Maccabi Tel Aviv, Olimpia Milán, Olympiacos, Panathinaikos, ASVEL Villeurbanne, Bayern de Mú-

nich, Zalgiris Kaunas y CSKA de Moscú) han tomado una decisión que podría cambiar el rumbo del conflicto abierto entre NBA/FIBA y la propia competición.

Para las dos primeras y para más de un club, la figura del lituano Paulius Motiejunas, antiguo presidente del Zalgiris, estaba amortizada. Con las negociaciones entre las partes bloqueadas, la misión de Chus Bueno será reabrir el diálogo, cerrar heridas e intentar llegar a un acuerdo para que el baloncesto continental no esté dividido en la temporada 2027/2028.

Chus Bueno derrotó en la elección al alemán Michael Ilgner, exjugador de waterpolo de 54 años y director global de recursos humanos e inmobiliario de Deutsche Bank

Chus Bueno tuvo un paso efímero por la élite del baloncesto español. Canterano del Barça, este escolta de 1,92 llegó a jugar un partido con los azulgrana en la ACB y luego pasó por Atlético de Madrid, Llíria, Valencia Basket, Óptica Gandía y Mollet. Se retiró en 1996 y con 27 años ya era secretario general de la ABP (Asociación de Baloncestistas Profesionales) y de la UBE (Asociación de Baloncestistas Europeos). Con 36 se convirtió en director ejecutivo y secretario general de la FEB (Federación Española de Baloncesto) donde tuvo un papel importante en el Eurobasket de 2007 y en la celebración de la Copa del Mundo

en España 2014. Su trabajo llamó la atención en los despachos neoyorquinos de la NBA y fue nombrado vicepresidente de operaciones de la NBA para Europa, África y Oriente Medio, cargo que ejerció durante casi 13 años. Fue uno de los responsables de la creación de la BAL, la liga africana de la NBA. Su última experiencia profesional ha sido ejercer como director general de Legends para España y Portugal, y ser director general global de Dazn Basketball para diseñar y ejecutar su estrategia de baloncesto a nivel global. Su buena relación con el Comisionado de la NBA, Adam Silver, debería abrir una nueva etapa en las relaciones entre la EuroLiga y la Liga estadounidense. Chus Bueno es el cuarto CEO en la historia de la EuroLiga después de Jordi Bertomeu, Marshall Glickman y Motiejunas.

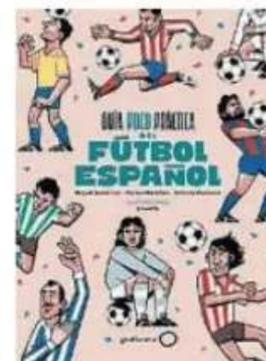
La recomendación de la semana

«**Guía poco práctica del fútbol español**», historia con humor

► Hay conocimientos aparentemente inútiles que no lo son tanto. Datos o anécdotas que no significan nada, pero que significan todo. Son la memoria de varias generaciones, memoria emocional ligada al fútbol y eso es lo que recogen Miguel Gutiérrez «La Libreta», Carlos Maraño y Antonio Pacheco en este libro. Una

enciclopedia que lleva al lector a tiempos más felices porque así parecen todos cuando éramos más jóvenes. Un libro para sacar una sonrisa o varias a los que se adentran en sus páginas. Una oportunidad para que los veteranos recuerden otros tiempos y los jóvenes los conozcan, pero siempre con una sonrisa.

«**GUÍA POCO PRÁCTICA DEL FÚTBOL ESPAÑOL**», VV.AA. (GEOPLANETA)



Para no perderse

L2

Fútbol / LaLiga EA Sports
22ª jornada: Mallorca-Sevilla (21:00, Movistar LaLiga TV).
Waterpolo (F)
Europeo (TDP).
Tenis
Cto. de Europa (TDP).

M3

Fútbol / Copa del Rey
Cuartos: Albacete-Barcelona (21:00, La 1).
Baloncesto / EuroLiga
26ª jornada: Anadolu-Valencia (18:30); Panathinaikos-Real Madrid (20:15); Barcelona-Fenerbahçe (20:30) y Milán-K. Baskonia (20:30). (Movistar +).

X4

Fútbol / Copa del Rey
Cuartos: Alavés-Real Sociedad y Valencia-Athletic. (21:00, Movistar LaLiga TV).

J5

Fútbol / Copa del Rey
Cuartos: Real Betis-Atlético (21:00, Movistar LaLiga TV).
Baloncesto / EuroLiga
27ª jornada: Dubai-Real Madrid (17:00) y Hapoel Tel Aviv-Valencia Basket (20:00). (Movistar +).

V6

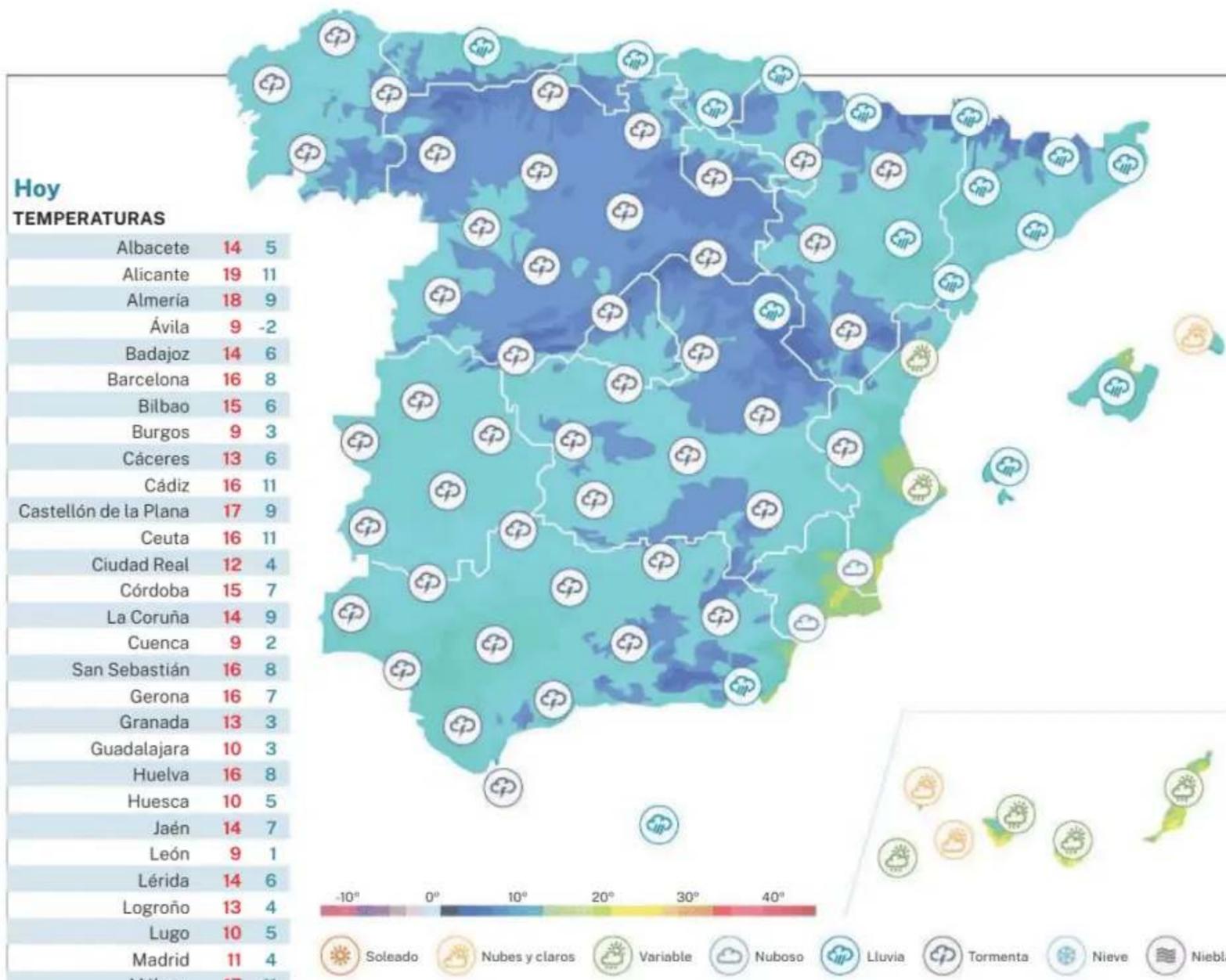
Baloncesto / EuroLiga
27ª jornada: Kosner Baskonia-Barcelona (20:30, Movistar +).
Fútbol / LaLiga EA Sports
23ª jornada: Celta-Osasuna (21:00, Dazn).

S7

Fútbol / LaLiga EA Sports
23ª jornada: Rayo-Oviedo (14:00, Dazn); Barcelona-Mallorca (16:15, Movistar LaLiga TV); Sevilla-Girona (18:30, Dazn y TDP) y Real Sociedad-Elche (21:00, Movistar LaLiga TV).

D8

Fútbol / LaLiga EA Sports
23ª jornada: Alavés-Getafe (14:00, Movistar LaLiga TV); Athletic Club-Levante (16:15, Movistar LaLiga); Atlético-Real Betis (18:30, Movistar LaLiga TV) y Valencia-Real Madrid (21:00, Dazn).



El hombre del tiempo Febrero llega con más borrascas



Roberto Brasero

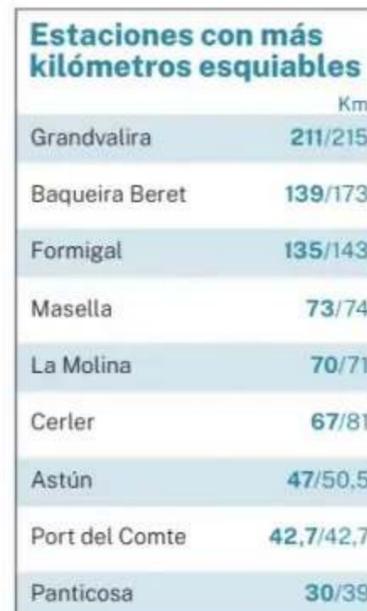
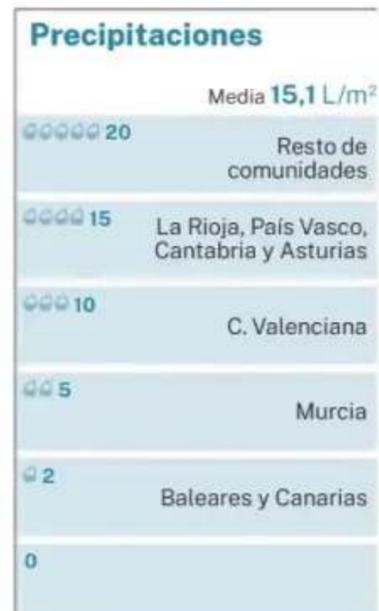
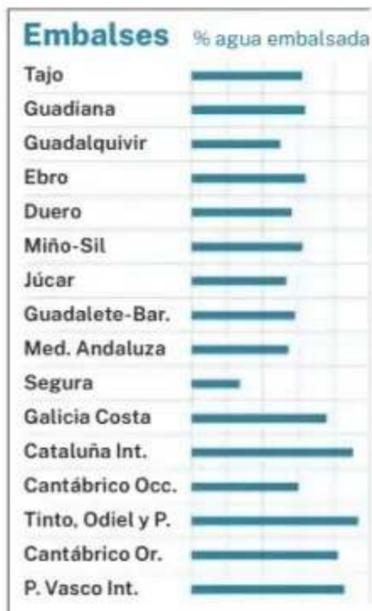
Tenemos por delante otra semana de lluvias generalizadas, algunas fuertes y con tormentas, pero además seguirán llegando este inicio de febrero de la misma manera que ocurrió durante gran parte de enero, es decir, por el oeste peninsular: otra semana de borrascas atlánticas que dejarán mucha lluvia en lugares donde ha llovido mucho. Estamos hablando de un suelo saturado de humedad en todo el oeste de la península y lo que caiga a partir de ahora ya no será retenido por el terreno sino que directamente irá a engrosar el caudal de arroyos y ríos que bajarán más crecidos en los próximos días y con mayor riesgo de desbordamiento. Esta situación puede afectar Galicia, el oeste y sur de Andalucía, Extremadura y oeste de Castilla y León donde se suma también el deshielo. Además de los acumulados que pueden ser importantes ya hoy en Galicia y en el sur de Andalucía, tendremos también tormentas que pueden dejar granizo y fuertes vientos en Badajoz, Huelva, Cádiz y Sevilla.



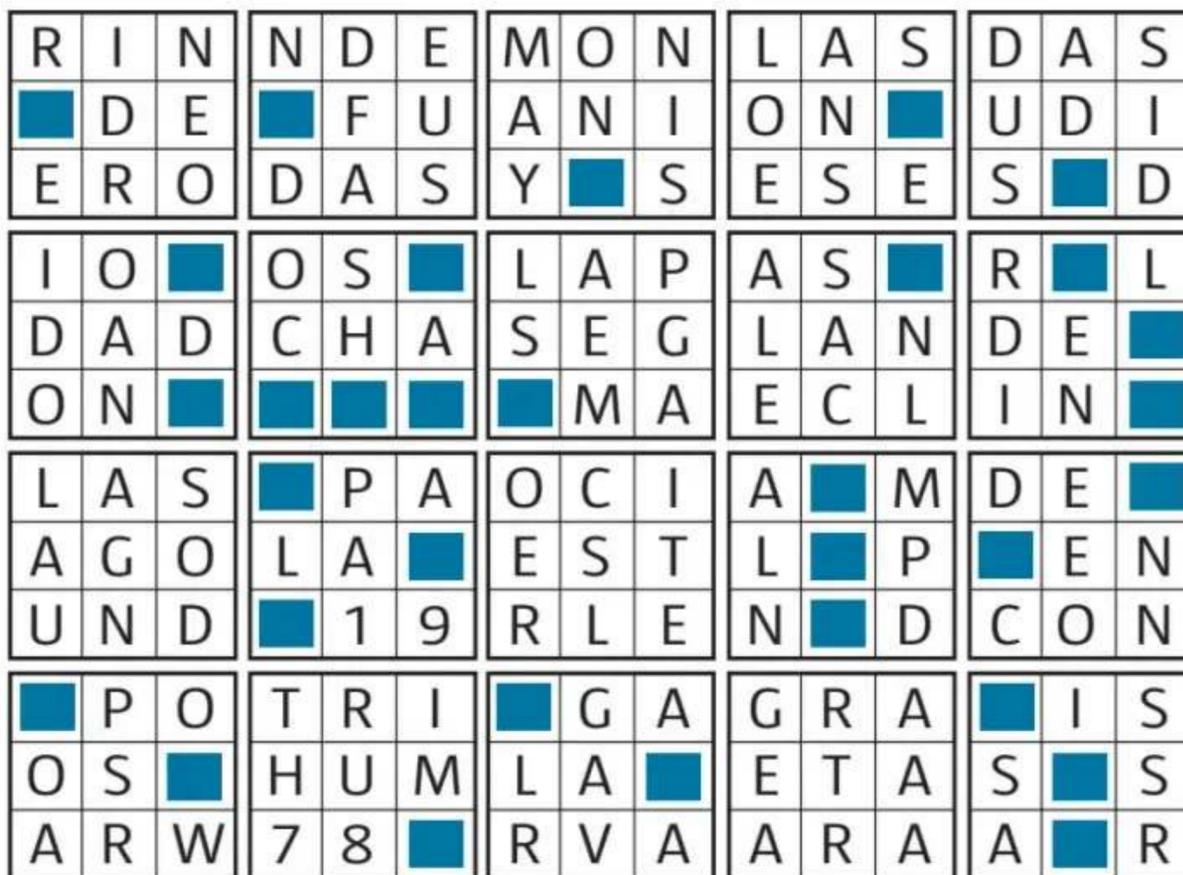
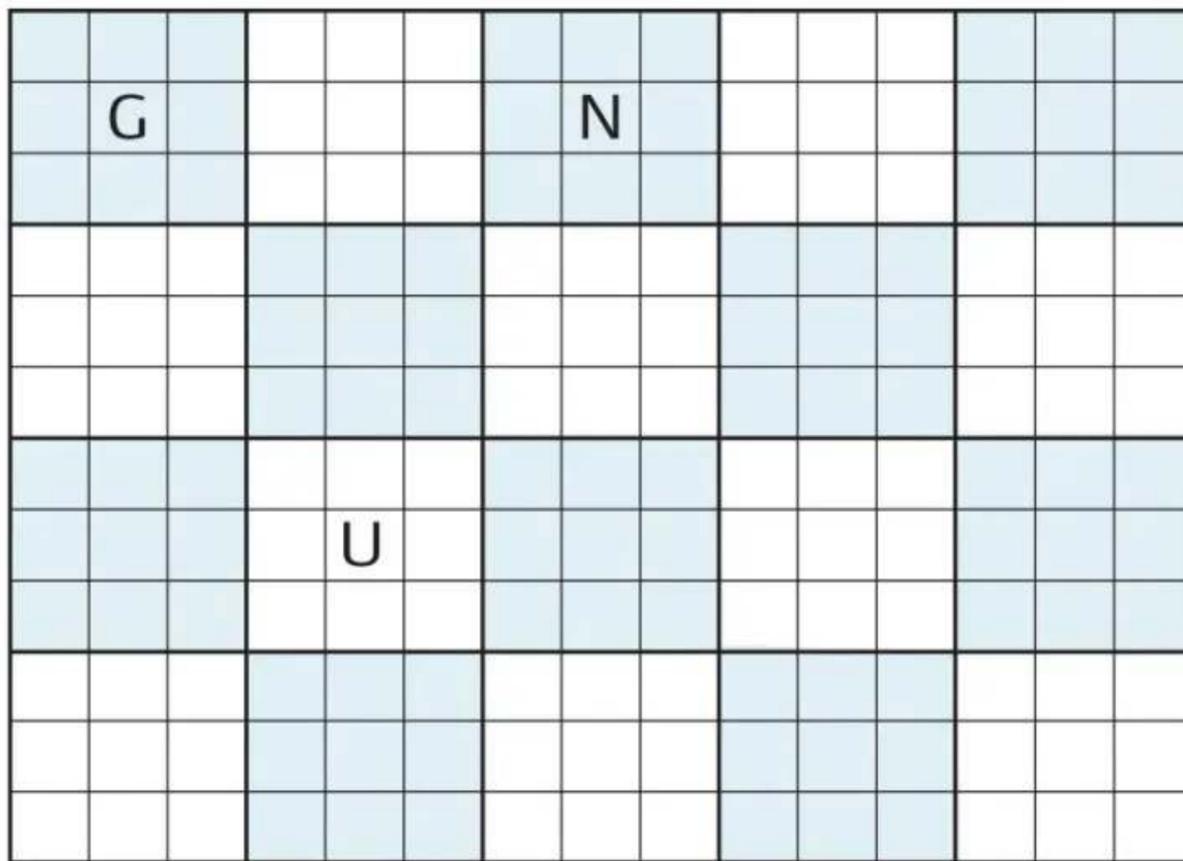
A tener en cuenta

Modernizar la formación en pastoreo, fortalecer la sostenibilidad ambiental de los pastos y pastizales, preservar el conocimiento tradicional y mejorar el atractivo del pastoreo como opción profesional son los objetivos del nuevo proyecto europeo EU4SUPA.

La media de tiempo que lleva a la ciencia a describir y nombrar una nueva especie de un anfibio supera la década, lo que supone un «retraso» en la descripción de especies y pone en peligro su conservación, según un estudio del Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN- CSIC).

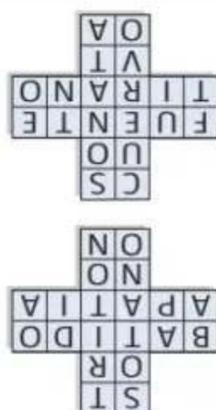
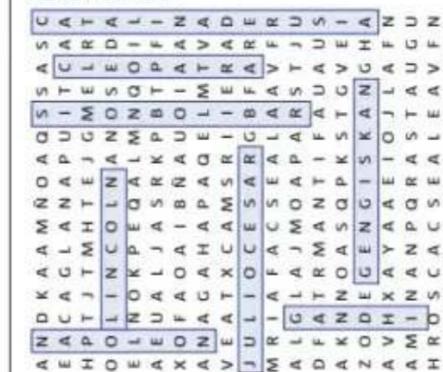


Mosaico



Los veinte recuadros de abajo incluyen un texto en desorden. Ponga cada uno en su lugar correcto y aparecerá el mensaje ordenado

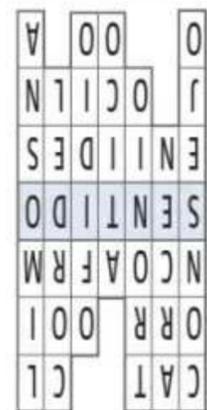
Soluciones



MOSAICO. Las islas Galápagos son la segunda reserva marina más grande del planeta. Fueron declaradas Patrimonio de la Humanidad en 1978 y son conocidas por los estudios de Charles Darwin.

ENREDO. Minería, recurso, curioso, estibador, cobarro.

Palabra clave: RESTO



Sopa de letras



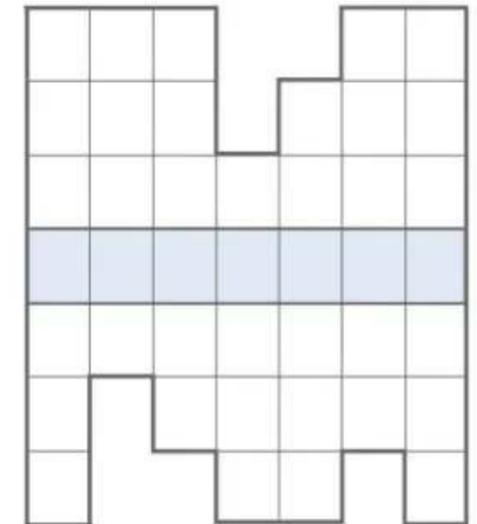
Ocho grandes políticos

Cruzado mágico



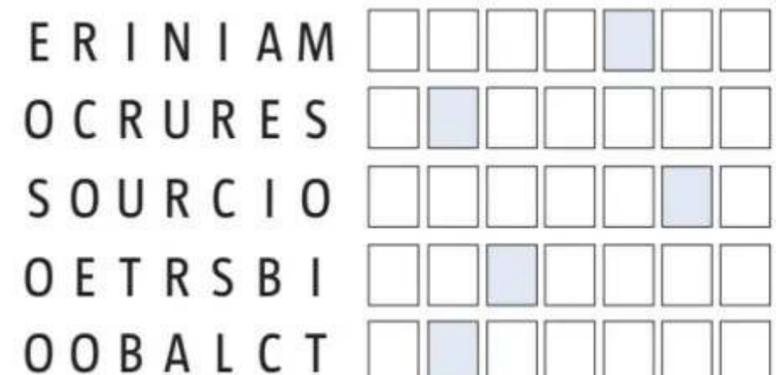
Ponga las letras que faltan para completar las palabras

Escalera



Ponga las palabras en vertical de forma que en la banda de color se forme una palabra clave: Tronio, limosna, ático, arcén, cordel, consejo, ático

Enredo



Componga los anagramas siguientes de forma que aparezca la palabra clave en las casillas de color

Autodefinido

PERSONAJE
TAMBALEANTE

ESTAFARÍA
ANTIGUOS POBLADORES DE ESPAÑA

PONER FECHA
INVOCASE, APELASE

SE MANTENDRÁ
A FLOTE

REVUELTOS DE PERA
SILLÓN REAL

ACABARÁ UN TRABAJO

ALDABA
PARTE DE PARTE

UN TEMA COMPLICADO
ENCAJARAN DENTRO DE ALGO

PONÉIS PRECIO
MASA DE AGUA

LICOR FUERTE
EL CENTRO DEL PATIO

FIN DE SEMANA

CANCIÓN RELIGIOSA

LO ÚLTIMO EN MODA

Sudoku

Grupo Afili

Medio

		3			2	
9	7		4	1		5
2				6	7	
8	9		4	7	1	
			1	9		
7	8		2		9	4
6	7					8
5		9	1		3	7
3				5	1	

Difícil

		6	8	3			5	
5					9	8		3
	8				6			1
	4							9
6		7		8				4
9						3		
3		4			7			
5		1	9					3
8				6	5	4		

Crucigrama

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

Ajedrez

Juegan blancas

Jeroglífico

dd

2

Deslenguados

Horizontales: 1. Oficiales de la Cámara del papa. – 2. Ciudad, población. Encabezan una buena causa. – 3. Bien dotado para llegar muy alto. Personas sosas, sin gracia. – 4. Parte de la cama donde se ponen las almohadas. – 5. Bajaremos los precios. – 6. Con apariencia de oro. Instrumento muy habitual en el campo. – 7. Lo último en lavadora. Darás a conocer lo que piensas. – 8. Nombre de mujer. Dos de abril. Un buen pedazo de tarta. – 9. Ración de arroz. ¡Qué poco valor! La primera dama mundial. Están en ascuas. – 10. Prescribiremos un medicamento. – 11. No se dobla fácilmente. Sospecharas que hay algo oculto. – 12. Limitan las sesiones. Masa contenida en el cráneo (plural).

Verticales: 1. Cubierto de un barniz muy duro. El centro de Marte. – 2. Tomaréis responsabilidades en una buena causa. – 3. Rematarán el trabajo. Está a punto de producirse el cese. – 4. Materia natural. Animales vertebrados ovíparos. – 5. Poco reflexivo. Una tasa que no hay quien entienda. – 6. Una buena parte de Soria. Trocho de camino de un recorrido determinado. – 7. Muy corta edad. Media hora. Antiguos pobladores de España. – 8. Afeitarán. Permanezca sin dormir. – 9. Poema antiguo. Al revés, acabaré el trabajo. – 10. Estafara. Habla en público. – 11. Mueble para ropa. Metes en el horno. – 12. Naípe ganador. Inexpresivas.

Ocho diferencias

Soluciones

Crucigrama:
 Horizontales: 1. CAMEAREROS, 2. TARRAGONA, 3. BIEN DOTADO, 4. ALMOHADILLA, 5. BAJAREMOS, 6. ORO, 7. CUBIERTO, 8. MARIE, 9. RACIÓN, 10. ANTIBIÓTICO, 11. RIGIDO, 12. MASA DE ALGO.
 Verticales: 1. BARNIZADO, 2. MARS, 3. REMATAR, 4. MADERA, 5. POCO REFLEXIVO, 6. SORIA, 7. NIÑA, 8. AFEITAR, 9. ROMANCERO, 10. ESTAFARAJA, 11. ARMARIO, 12. NAIPES.

Ajedrez: Juegan blancas.

Jeroglífico: dd - Deslenguados.

Ocho diferencias: (List of differences between the two illustrations).

Santoral

Candelaria, Catalina, Lorenzo, Flósculo y Purificación.

Cumpleaños



SHAKIRA
cantante y compositora (49)

GONZALO DE CASTRO
actor (63)

MACARENA GÓMEZ
actriz (48)

GERARD PIQUÉ
exfutbolista y empresario (39)

Loterías

ONCE

Domingo, 1 de febrero

Número premiado S:039 **96100**

Sábado, 31 S:007 **70199**

Viernes, 30 S:005 **82184**

Jueves, 29 S:022 **89915**

Miércoles, 28 S:036 **11733**

Martes, 27 S:048 **56713**

Lunes, 26 S:034 **80651**

BONOLOTO

Domingo, 1 de febrero

Números **08-11-12-31-35-46 C-37/R-4**

Aciertos euros

6 **0**

5-C **151.666,31**

5 **902,78**

4 **26,75**

LOTERÍA NACIONAL

Sábado, 31 de enero

Número premiado **37376**

0-6-9

EUROMILLONES

Viernes, 30 de enero

Números **14-18-31-35-46**

Números estrella **07-11**

LA PRIMITIVA

Sábado, 31 de enero

Números **01-10-19-32-33-36 C-9/R-7**

Aciertos euros

6+R **0**

6 **519.250,89**

5+C **42.101,42**

5 **2.631,34**

EL GORDO

Domingo, 1 de febrero

Números **06-07-09-25-35**

3

Gerardo Granda. MADRID

No son los hermanos Bros, Mario y Luigi, pero sus peripecias causan muchos más destrozos que las de los fontaneros de Nintendo. James y Jhonny, Dave Bautista y Jason Momoa, respectivamente, son «Los hermanos demolición» («The Wrecking Crew»), la comedia de acción que estrena Prime Video, dirigida por el portorriqueño Ángel Manuel Soto. Completan el reparto talentos de la talla de Morena Baccarin, Temuera Morrison, Claes Bang, Jacob Batalon, Frankie Adams, Miyavi y Stephen Root, entre otros.

La primera escena de la película es una pequeña muestra de la épica que nos depara el metraje, y muestra a una persona mayor huyendo por un laberinto de calles hasta que es atropellado y muere. Este momento actuará como catarsis para sus dos hijos, James y Jhonny, que, completamente opuestos en personalidad y alejados de toda relación durante años, necesitan de la intervención de las mujeres de la familia y acaban en el funeral dedicándose todo tipo de perlas dialécticas. Es precisamente la dinámica entre herma-

Prime Video estrena la comedia de acción «Los hermanos demolición», protagonizada por Dave Bautista y Jason Momoa

A golpes para celebrar una reunión **familiar**

nos (y actores) lo que mueve toda la cinta, que destaca por su espectacularidad en las escenas de acción, su violencia en las peleas, su humor ácido en los diálogos y su cuidado de un escenario natural como es Hawái para aumentar la ambientación total.

La diferencia entre la manera de ser de cada hermano guiará a los espectadores en labores de concienzuda investigación, o bien latigazos de incoherencia mental. James es militar, disciplinado, amante esposo y estricto padre, confía en las autoridades y solo puedes herirle en el amor propio. Cada paso que da está medido y preautorizado por su propia ética personal incuestionable. En el otro extremo se encuentra Johnny, que es un «alma libre» en el sentido más amplio de la palabra, con sus gafas de sol, su melena al viento, su chupa de cuero, su birra en

la mano y a lomos de una chopper. Es impulsivo, violento e irreverente. Por supuesto, su novia, (Baccarin) acaba de dejarle por ser un desastre y cura sus heridas con mucho alcohol, justo antes de que un ataque le ponga sobre la pista de que la muerte de su padre, no fue un accidente ni mucho menos. Detrás de la trama, toda una infraestructura criminal, con un villano en lontananza, (Bang), con decenas de secuaces de varias nacionalidades a su servicio.

Y por detrás de toda esta acción desenfadada y muy loca, con es-

Detrás de la trama, una infraestructura criminal con un villano y sus secuaces

pecial predilección por las luchas en pasillos y sitios estrechos, subyace una crítica a la gentrificación, con pueblos indígenas hostigados por inversores con la vista puesta en el dinero que podrían conseguir si poseyeran las tierras. A cualquier precio. El cineasta demuestra que entre escenas de acción y comedia, se puede hacer labor narrativa mostrando algo de la triste vida cotidiana de algunos habitantes de estos enclaves paradisíacos.

El mensaje de la película también incluye reconciliarse con un pasado erróneo, oscuro y equívoco y los valores que mantienen a las familias unidas, más cuando las dificultades asoman en forma de Yakuza o de exnovia cabreada. Los lazos entre los protagonistas principales permitirán que el final de la película camine hacia la apoteosis. Pero Soto no ha dejado al

azar los momentos entre hermanos, dotados de un intercambio de señales alfa, golpes, puñaladas (verbales) y viejos rencores, hasta llegar a la escucha y el respeto. Juntos son imparables tanto pegando como vacilando al personal. La escena en la que ambos se deshacen de su masculinidad y ego a golpes es el principio del fin para los enemigos de la familia. Ya sea sobre cuatro, ocho o 20 ruedas, la pareja se convierte en una masa musculada que reparte estopa sin medida, para intentar acabar de un plumazo con una situación injusta y un asesinato. El número de coches que salen volando en un momento del metraje son incontables.

Salvo la duración de la película, que intenta dar un espacio a cada momento del duelo de los hermanos, y resulta un pelín excesiva, nadie podría negar que la colaboración entre James y Jhonny podría ir más allá de saldar cuentas en la familia. Un par de superhéroes muy reales (Momoa llega a recibir buenas palizas) no es un mal reclamo para dos o tres películas solucionando problemas locales y defendiendo sus raíces, costumbres y la tierra de sus antepasados. Acción a raudales para disfrutar de la adrenalina a golpes para una reunión familiar.



Dave Bautista y Jason Momoa son hermanos en la última comedia de acción de Prime Video



La mente de Blanca Mayandía es un hervidero de recetas que se adaptan a cualquier situación.

Beatriz Madrueño. MADRID

Hoy en día, la ausencia de tiempo no es válida como excusa para no cocinar porque, de forma rápida y sencilla, es posible realizar un buen plato de comida que sea saludable. Gran parte de la culpa la tiene una máquina que, sin provocar un gran fragor, se ha ido abriendo paso en cada cocina para ser más que una mera decoración. Y no, no se trata del simple microondas para calentar la comida preparada, sino de la freidora de aire, o «air fryer», que comparte encimera junto a él. Aunque su uso se suele simplificar al cocinado de pollo y patatas fritas, perfectos para sacarnos de un apuro, este utensilio ofrece un holgado abanico de posibilidades que aún permanecen ocultas en su bandeja. Sacarlas a la luz y exprimir todo su potencial es el reto que se ha propuesto Blanca Mayandía en su nuevo programa para Canal Cocina, «Blanca cocina con air fryer».

El canal producido por AMC Networks estrena en exclusiva esta noche, a partir de las 22:00 horas, este nuevo espacio culinario. En cada programa, la experimentada chef comparte sus mejores trucos

La cara desconocida de la «air fryer»

«Blanca cocina con air fryer» llega a Canal Cocina para liberar tu freidora de aire del monopolio del pollo y las patatas fritas

para cocinar de manera simple, veloz y llena de sabor con el pequeño horno de convección doméstico, que utiliza la circulación de aire caliente para cocinar alimentos que de otro modo estarían sumergidos en aceite, ofreciendo así una alternativa a la fritura tradicional.

Todo ello con la ayuda de un recetario variado que no dejará indiferente a nadie, comenzando por unas samosas de verduras asadas, que funcionan como entrante, acompañadas de un plato principal colmado de costillas de cerdo glaseadas con crema de boniatos cajún. Y sin olvidar el postre, reflejado en unos s'mores de hojaldre con chocolate caliente que, nada más verlos, se hace la boca agua. Este menú basta para abrir el apetito en el primero de los once episodios, que redescubren una nueva forma de preparar los alimentos

que nos llevaremos a la boca. El formato del programa apuesta por la agilidad propia de la freidora de aire con capítulos de entre 20 y 25 minutos, que logran condensar un menú completo formado por un entrante, un plato principal y un postre.

Bajo la premisa de que primero se come por los ojos, la estructura de cada sección es toda una declaración de intenciones: Blanca presenta el plato ya terminado, presumiendo de su aroma, su textura y su espectacular «pinta», para después enseñarnos a prepararlo desde cero. Además de cocinar, la presentadora, con un lenguaje sencillo, cercano y familiar, se divierte y comparte trucos que marcan la diferencia entre un uso aficionado y uno profesional. Entre ellos, la importancia vital de precalentar siempre el dispositivo para que el cocinado sea inme-

diato o aprovechar el flujo de aire para lograr esa capa tostada y crujiente que a veces se le resiste al horno convencional, todo ello con un consumo energético mucho menor.

Con «Blanca cocina con air fryer», el aprendizaje está asegurado y desde su amplia y colorida cocina nos enseña que la freidora de aire es una óptima herramienta para caramelizar y deshidratar verduras, así como se lanza a contar curiosidades culturales, como el origen de las especias cajún que sazonan sus platos.

Tras ver el despliegue del primer episodio, el apetito queda abierto para lo que vendrá después. En la segunda entrega, Blanca sigue desafiando los límites de la máquina con unas alitas de pollo caramelizadas, unas sorprendentes cortezas de maíz con cilantro, guindilla y lima, y una contundente milanesa de berenjena a los tres quesos. El broche de oro lo pondrá un crumble de manzana especiada, demostrando que incluso el uso de piezas de fruta puede ofrecer resultados asombrosos.

Cada receta concluye con un veloz repaso de ingredientes para no perder el ritmo de un formato que, por encima de todo, es dinámico, rebosa ideas e insufla protagonismo a la «air fryer».

Una «air fryer» para un sinfín de recetas originales

►El programa, que cuenta con el patrocinio de Cosori, marca líder en el sector, se convierte en un catálogo inagotable de creatividad y ofrece propuestas tan variadas como unos gnocchis crujientes con salsa de tomate casera, torreznos con salsa brava o platos con un toque más sofisticado como el wellington de pavo con espinacas a la crema, el rape con gambas al cava o un original salmón envuelto en papel de arroz con chips de kale al ajillo.



«EL HORMIGUERO» RECIBE AL CANTANTE MIKA

Antena 3 emite hoy, después de Antena 3 Noticias 2, una nueva edición de «El Hormiguero», con Pablo Motos. El exitoso formato arranca la semana con la visita de Mika. El cantante va a presentar su nuevo trabajo de estudio, titulado «Hyperlove». El artista

libanés hablará también de la gira que le llevará por varias ciudades de Europa y América para hacer disfrutar al público en directo. El programa ha cerrado enero como el programa más visto de la noche, líder absoluto un mes más con casi 1,9 millones de seguidores, un 14,6% de cuota y, de

nuevo, emisión con más espectadores únicos con 4,3 millones en cada emisión de enero. Cierra, además, otra semana como lo más visto de la noche y líder una vez más con una media de más de 1,9 millones de seguidores, un 15,1% y más de 4,4 millones de espectadores únicos.

LA 1	
10:35	Mañaneros 360.
13:55	Informativo territorial 1.
14:20	Mañaneros 360.
14:55	Telediario 1.
15:35	Deportes 1.
15:40	El tiempo.
15:45	Informativo territorial 2.
15:55	Directo al grano.
17:35	Valle Salvaje.
18:35	La Promesa.
19:35	Malas lenguas.
20:30	Aquí la Tierra.
20:55	Telediario 2.
21:40	Deportes 2.
21:45	La Revuelta.
23:00	DecoMasters
04:20	Noticias 24 horas.

LA 2	
11:35	Nunca es demasiado pequeño.
12:00	El western de La 2. «El virginiano».
13:30	El cazador.
15:30	Saber y ganar.
16:20	Grandes documentales.
17:45	Malas lenguas.
19:35	En busca de secretos.
20:25	Grandes diseños.
21:10	Cifras y letras.
22:15	Días de cine clásico. «Mogambo».
00:10	Cine. «Bad Boys: Ride or Die».

TELEMADRID	
15:45	La tarde de Telemadrid.
17:20	Cine de tarde. «Evelyn».
19:00	Madrid directo.
20:30	Telenoticias.
21:10	Deportes.
21:20	El tiempo.
21:25	El análisis: el diario de la noche.
22:45	Cine. «Desapariciones».
01:05	El análisis: el diario de la noche.

ANTENA 3	
08:55	Espejo público. Con Susanna Griso. Con la colaboración de Lorena García, Miquel Valls y Gema López.
13:20	Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13:45	La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández.
15:00	Antena 3 Noticias 1. Con Sandra Golpe.
15:30	Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
15:40	El tiempo.
15:45	Sueños de libertad.
17:00	Y ahora Sonsoles.
20:00	Pasapalabra. Concurso con Roberto Leal.
21:00	Antena 3 Noticias 2. Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.
21:30	Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
21:35	El tiempo.
21:45	El hormiguero. Con Pablo Motos. Invitado: Mika, cantante.
23:00	Renacer.
02:30	Sportium Game Show.

TRECE	
11:40	Adoración eucarística.
12:00	Ángelus.
12:05	Ecclesia al día.
13:40	A un paso del cielo.
14:30	Trece y Cope. Es Noticia.
14:40	Cine. «Rebelión a bordo».
18:15	Cine. «Retaguardia».
20:20	Cine. «Las columnas del cielo».
22:00	El cascabel.
00:30	El Partidazo de Cope.

LA SEXTA	
06:45	Vivara: gestionamos tu alquiler.
07:00	Previo Aruser@s.
09:00	Aruser@s. Con Alfonso Arús.
11:00	Al rojo vivo. Con Antonio García Ferreras.
14:10	La Sexta noticias 1ª edición. Con Helena Resano.
15:10	Jugones. Con Josep Pedrerol.
15:30	La Sexta meteo.
15:45	Zapeando. Con Dani Mateo.
17:15	Más vale tarde. Con Iñaki López y Cristina Pardo.
20:00	La Sexta noticias 2ª edición. Con Rodrigo Blázquez.
21:00	La Sexta Clave. Con Joaquín Castellón.
21:20	La Sexta meteo.
21:25	La Sexta deportes. Con Carlota Reig y Óscar Rincón.
21:30	El intermedio. Programa de humor con El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.
23:00	El taquillazo. «Agente X: Última misión».
01:00	Cine. «Cerco al enemigo».

MOVISTAR PLUS+	
15:06	Ilustres ignorantes.
15:45	Cine. «La Pantera Rosa (2006)».
17:19	Cine. «Tetris».
19:14	Las armas secretas de Putin.
21:00	El día después.
22:05	Informe Plus+.
22:58	Tor: una historia de Carles Porta.
00:59	Elsbeth.

NEOX	
10.00	Friends.
13.55	Los Simpson.
16.20	The Big Bang Theory.
20.30	Navy, investigación criminal.
02.35	Sportium Game Show.
03.15	La noche de casino pause & play.
03.55	Minutos musicales.
06.00	Neox Kidz.

NOVA	
14:30	Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
15:00	Emanet.
16:30	Cuando seas mía.
18:30	Vino el amor.
20:00	El amor invencible.
21:30	Leyla.
22:45	Amor sin límite.
23:00	Vera.
02:45	Pazy: que te recuerden como has vivido.

MEGA	
09.55	SWAT.
12.10	Mountain men.
15.15	Vida bajo cero.
18.55	La casa de empeños.
20.55	Forjado a fuego.
23.45	El Chiringuito: la cuenta atrás.
00:00	El Chiringuito de Jugones.

CUATRO	
07:00	Love Shopping TV Cuatro.
07:30	¡Toma salami!
08:05	Alerta Cobra.
10:30	En boca de todos.
14:00	Noticias Cuatro.
14:55	ElDesmarque Cuatro.
15:15	El tiempo.
15:30	Todo es mentira.
18:30	Lo sabe, no lo sabe.
20:00	Noticias Cuatro.
20:45	ElDesmarque Cuatro.
20:50	El tiempo.
21:00	First Dates.
21:40	Horizonte.
23:00	Proyecto Sistiaga.
00:25	Otro enfoque.
01:35	Focus.
01:55	ElDesmarque madrugada.

TELECINCO	
09:00	El programa de Ana Rosa.
12:30	Vamos a ver.
13:45	El precio justo.
15:00	Informativos Telecinco.
15:35	ElDesmarque Telecinco.
15:40	El tiempo.
15:45	El tiempo justo.
18:30	El diario de Jorge.
20:00	¡Allá tú!
21:00	Informativos Telecinco.
21:30	ElDesmarque Telecinco.
21:40	El tiempo.
21:45	First Dates.
23:00	Casados a primera vista.

SundanceTV estrena la comedia «La gran boda sami»

Comedia negra noruega ambientada en el Ártico en torno a una boda tradicional

L. R. C. MADRID

SundanceTV amplía su apuesta por la ficción internacional con el estreno exclusivo de «La gran boda sami», una comedia negra noruega que llega al canal mañana martes 3 de febrero a las 22:30 horas. Producida por AMC Networks, la serie consta de ocho episodios y

ofrece una mirada mordaz a la familia, las tradiciones y las tensiones sociales en una comunidad aislada del norte de Europa. La historia se desarrolla en Kautokeino, un remoto pueblo del Ártico noruego, y tiene como protagonista a Garen, una mujer atrapada en un matrimonio sin amor y situada en el escalón más bajo de la jerarquía social local. Su vida da un giro

cuando su hijo anuncia que se casará con una joven perteneciente a una adinerada familia de pastores de renos, una de las más influyentes de la región. Para Garen, la boda se convierte en una oportunidad única de reivindicarse y escalar posiciones dentro de la comunidad. Decidida a organizar la boda sami perfecta, la protagonista se ve obligada a reunir a sus

hermanos, con los que mantiene una relación tan compleja como disfuncional. Entre ellos está Henry, un artista gay que rechaza todo lo relacionado con la cultura sami; Belle, una mujer adicta y sin filtros; y Johan, el eterno mujeriego del pueblo. Lo que debería ser una celebración tradicional pronto deriva en un auténtico caos emocional, marcado por reproches,

secretos del pasado y conflictos nunca resueltos.

Con un tono ácido, irreverente y crítico, «La gran boda sami» utiliza el humor negro para reflexionar sobre la identidad, el peso de la tradición y las dinámicas familiares en comunidades cerradas. La serie tuvo su estreno mundial en el Festival Internacional de Cine de Toronto (TIFF), donde fue reconocida por su original enfoque y su capacidad para combinar comedia y drama social.

Una propuesta diferente que promete risas incómodas y mucha tensión familiar.

Es una de las comunidades más maltratadas por Sánchez, aunque no importa porque la buena gestión de Azcón ha compensado y compensará esta situación. En cualquier caso, el líder del PSOE camina con paso firme al desastre electoral en todas las convocatorias hasta las generales. Me gustará escribir sobre la «noche de los cuchillos largos» que se desatará en el partido cuando lo desalojen de La Moncloa. Esa chorrada de atado y bien atado nunca ha funcionado. La continuidad en el gobierno aragonés es un aspecto muy importante de la victoria del PP el próximo domingo, aunque cabe esperar que el actual presidente incremente su resultado. Es algo que se merece. Otro aspecto importante es que la derrota del sanchismo es muy buena para la política española. Sánchez ha decidido llevar al desastre a su partido por las cesiones a los independentistas, los comunistas y los antiguos dirigentes del aparato político y militar de ETA. Con tal de seguir un año y medio más en La Moncloa está dispuesto a lo que sea, aunque tiene difícil aprobar nada en el Congreso de los Diputados.

Sin Perdón

La importancia de las elecciones en Aragón



Francisco Marhuenda
de la Real Academia de Jurisprudencia
y Legislación de España

«Pilar Alegría es otra muestra de que cualquiera vale para sentarse en el consejo de ministros»

En el caso aragonés, la convocatoria coincide con los escándalos de corrupción que afectan a su partido, su Gobierno y su familia, así como las trágicas catástrofes ferroviarias de Adamuz y Barcelona. Es algo que tienen muy presente los votantes. No contento con no saber gestionar estos escenarios tan desastrosos, no aprendió de la contundente derrota en Extremadura y decidió presentar a Pilar Alegría que fue una pésima portavoz del Gobierno y una ignota ministra de Educación. Creo que ya nadie se acuerda que ocupó esta cartera. Es evidente, no hay más que mirar las trayectorias profesionales y académicas, salvo excepciones como Margarita Robles o Carlos Cuerpo, que la mediocridad es la mejor recomendación para prosperar en el sanchismo. No hay más que recordar los cargos tan relevantes que ocuparon Ábalos, Santos Cerdán y Koldo. No parece que a Sánchez le preocupe mucho el mérito y capacidad a la hora de seleccionar a sus colaboradores en el partido y el Gobierno. El caso de Pilar Alegría es otra muestra de que cualquiera vale para sentarse en el consejo de ministros. Por tanto, Aragón será la segunda etapa del ciclo de derrotas del sanchismo.



Es difícil establecer un diálogo sensato cuando el principal participante en ese intercambio de criterios dice de sí mismo: «lo hago muy bien». El amor propio es muy saludable si se mantiene bajo control y no se realizan exageradas proclamas públicas al respecto, porque permite equilibrar el estado de ánimo y solventar las situaciones complejas que se nos presentan en la vida. Pero deja de ser conveniente cuando quien se ama a sí mismo de forma desmedida es incapaz de evitar el riesgo de resultar ridículo.

El creador y maestro imbatible de ese género grotesco, antiestético y antiético es Donald Trump. Entre las citas que definen al personaje figuran estas: «soy un genio muy estable», «soy realmente muy listo», «nadie entiende estos temas (da igual cual) mejor que yo», «el mío es el gobierno más exitoso de la historia» o «me llaman líderes de otros países para besarme el culo». Y todo esto fue dicho en público, delante de cámaras y micrófonos. El complemento es despreciar a los demás y acusarlos de lanzar bulos.

La estulticia de Trump es inigualable por portentosa. Pero

La situación

Lo hago muy bien



Vicente Vallés

«En Moncloa han tomado nota de las artes trumpistas, y Óscar Puente es un fiel seguidor de ese estilo»

su estilo está haciendo prosélitos. Dirigentes políticos de otros países han comprobado la rentabilidad política que tienen esas actitudes disparatadas en el modelo de sociedad adolescente que generan las redes sociales, donde triunfa la bravata, el choque y el insulto a la inteligencia de los demás. En definitiva, la idiotez sobre la razón.

En el Palacio de La Moncloa han tomado nota de las artes trumpistas, y el ministro Óscar Puente es un fiel seguidor de ese estilo. «Lo hago muy bien», ha dicho de sí mismo en sede parlamentaria. Nadie debería desmentir al ministro, porque podría estar en lo cierto. Pero las antiguas normas de urbanidad (que parecen sufrir una definitiva crisis de obsolescencia en estos tiempos de TikTok) recomendaban dejar que fuesen otros quienes hablaran bien de uno, por simple elegancia.

El problema pudo ser la soledad política que sintió el ministro, al verse abandonado por sus compañeros de gabinete, el día que más compañía necesitaba. El banco azul del Senado estaba vacío. Allí no sirven los tuits revoltosos. Es más antiguo: institucionalidad democrática.